

GUÍA DE

# CONCEPTOS DE EDITS

---

Todos los menús y botones de la app  
explicados de forma clara y sencilla

**Paloma**

La Madre Inspirada

@lamadreinspirada · lamadreinspirada.com

Curso Edits Fácil

# Cómo usar esta guía

---

Esta guía recoge todos los conceptos importantes de la app Edits de Instagram, organizados por menús y submenús.

Consúltala siempre que no recuerdes para qué sirve un botón o un concepto. No tienes que memorizar nada — aquí está todo.

■ *Instagram actualiza la app con frecuencia. Algunos términos o botones pueden cambiar ligeramente en futuras versiones, pero la lógica siempre es la misma.*

## ÍNDICE

---

- 01** Conceptos generales de la app
- 02** Menú de Navegación Principal
- 03** Menú de la Cámara
- 04** Menú General del Editor
- 05** Menú de Clip Seleccionado — Vídeo
- 06** Menú de Clip Seleccionado — Foto
- 07** Menú de Ideas
- 08** Menú de Insights
- 09** Conceptos de edición avanzada

## 01

# Conceptos generales de la app

Términos básicos que necesitas conocer antes de empezar

<b>App Edits</b> 	<p>Aplicación gratuita de Instagram para crear y editar Reels directamente desde el móvil, sin necesidad de otras herramientas.</p>
<b>Reel</b>	<p>Vídeo corto vertical (formato 9:16) que se publica en Instagram. Es el formato principal para el que está diseñada la app.</p>
<b>Proyecto</b>	<p>Cada vídeo que creas y guardas en Edits. Puedes tener varios proyectos a la vez y retomar cualquiera cuando quieras.</p>
<b>Línea de tiempo / Timeline</b>	<p>La barra horizontal en la parte inferior del editor donde se ordenan todos tus clips, fotos y elementos. Todo lo que añades aparece aquí.</p>
<b>Clip</b>	<p>Cada fragmento de vídeo o foto que añades a tu proyecto. Un proyecto puede tener uno o varios clips.</p>
<b>Fotograma / Frame</b>	<p>Cada imagen individual que forma un vídeo. Los vídeos están compuestos de muchos fotogramas por segundo (fps).</p>
<b>FPS (fotogramas por segundo)</b>	<p>Número de imágenes que el vídeo muestra cada segundo. A más fps, más suave se ve el movimiento. Lo habitual es 30fps.</p>
<b>Resolución</b>	<p>La calidad y tamaño de la imagen. En Edits se trabaja principalmente en HD (1080p) o 4K.</p>
<b>Formato 9:16</b>	<p>El formato vertical estándar para Reels e Instagram Stories. 9 de ancho por 16 de alto.</p>
<b>Exportar</b>	<p>El proceso de convertir tu proyecto editado en un archivo de vídeo listo para publicar o guardar.</p>
<b>Teleprompter</b>	<p>Sistema que muestra el texto del guión en pantalla mientras se graba, para no tener que memorizar.</p>
<b>Libre de derechos</b>	<p>Música que puedes usar en tus vídeos sin riesgo de reclamación por derechos de autor.</p>
<b>Recorte con IA</b>	<p>Función que elimina automáticamente el fondo de una persona u objeto usando inteligencia artificial.</p>

■ A medida que avances en el curso irás entendiendo cada uno de estos conceptos de forma práctica.



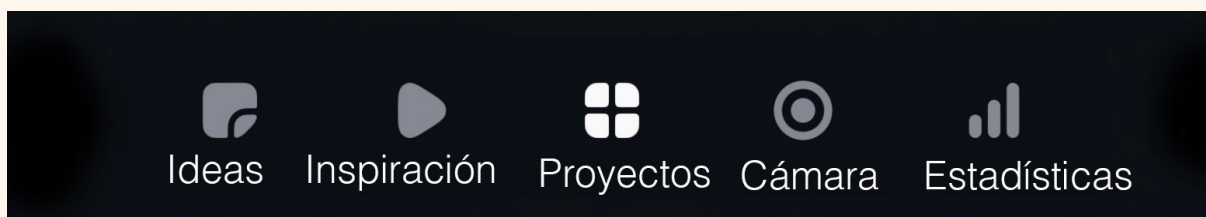
### Curso Edits Fácil

Aprende la app de video de Instagram paso a paso.

[lamadreinspirada.com/curso-edits](https://lamadreinspirada.com/curso-edits)

## 02 Menú de Navegación Principal

La barra de iconos en la parte inferior de la pantalla de inicio



Barra de navegación principal de la app Edits

<b>Proyectos</b>	Sección principal donde se guardan todos tus vídeos y borradores. Pulsa + para crear un nuevo Reel.
<b>Inspiración</b>	Feed de Reels sugeridos por el algoritmo de Instagram. No son necesariamente de cuentas que sigues.
<b>Siguiendo</b>	Feed de Reels de las cuentas que sigues. Se accede manteniendo el dedo sobre el botón de Inspiración.
<b>Plantillas</b>	Reels de otros creadores con estructura reutilizable. Pulsa 'Usar plantilla' y añade tu propio material.
<b>Camara</b>	Acceso directo para grabar vídeo desde la propia app.
<b>Ideas</b>	Espacio para guardar y organizar inspiración: notas, Reels guardados, audios y colecciones.
<b>Estadísticas</b>	Estadísticas de tus Reels publicados en Instagram.
<b>Boton +</b>	Aparece en varias secciones. Siempre sirve para añadir algo nuevo — un proyecto, un clip, una foto, etc.



## 03 Menú de la Cámara

Herramientas disponibles al grabar directamente desde Edits



### Barra inferior

<b>Boton grabar</b>	Toca una vez para empezar. Toca de nuevo para parar. Mantén presionado para grabar solo mientras lo sostienes.
<b>Zoom .5x 1x 2x 5x</b>	Distancia focal. .5x es gran angular (más encuadre), 5x es teleobjetivo (más zoom).
<b>Flash</b>	Activa el flash o la luz continua del móvil.
<b>Filtros piel</b>	Suaviza la imagen. Toca para abrir el deslizador y ajusta la intensidad.
<b>Camaras</b>	Cambia entre cámara frontal y trasera.
<b>Calidad grabacion</b>	Ajusta la resolución y los fotogramas por segundo. Se recomienda dejar la configuración estándar.

### Barra izquierda

<b>Musica</b>	Elige una canción para reproducir de fondo mientras te grabas.
<b>Croma</b>	Cambia el fondo por una foto o vídeo. Puedes moverte y escalar tu imagen libremente sobre ese fondo.
<b>Temporizador</b>	Cuenta atrás antes de que empiece a grabar. Ideal para grabarte sin ayuda.

<b>Velocidad de grabacion</b>	Graba a cámara rápida o lenta desde antes de empezar a grabar.
<b>Teleprompter</b>	Escribe tu guión y léelo en pantalla mientras te grabas con cámara frontal. Ajusta la velocidad de desplazamiento.
<b>Filtros generales</b>	Aplica un filtro de color o estilo a todo lo que grabes.



### Curso Edits Fácil

Aprende la app de video de Instagram paso a paso.

[lamadreinspirada.com/curso-edits](https://lamadreinspirada.com/curso-edits)

## Sabes lo que pasa cuando abres Edits y no sabes por donde empezar?

Que cierras la app. Y publicas algo mediocre. O no publicas nada.

Esta guía te da el vocabulario. Pero si quieres dominar la app de verdad — saber exactamente que tocar, por que, y en que orden — eso es otra historia.

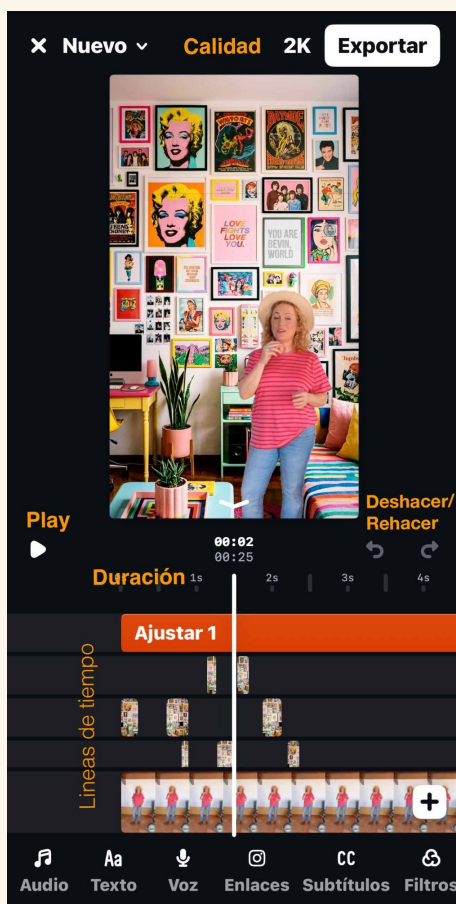
---

**Curso Edits Fácil · Paso a paso · En español · 37 euros**

[lamadreinspirada.com/curso-edits](https://lamadreinspirada.com/curso-edits)

# 04 Menú General del Editor

Aparece cuando NO hay ningún clip seleccionado en la línea de tiempo



## Barra superior

<b>Calidad 2K / 4K / Alta resolución</b>	Indica la resolución del vídeo creado.
<b>Exportar</b>	Guarda el vídeo final en tu galería o lo prepara para publicar.
<b>Play</b>	Reproduce el vídeo creado.
<b>Duración</b>	Muestra la duración total en segundos del proyecto.
<b>Deshacer (flecha izquierda)</b>	Deshace el último cambio realizado.
<b>Rehacer (flecha derecha)</b>	Rehace el último cambio deshecho.
<b>Linea de tiempo</b>	Donde se añaden los vídeos, fotos, textos, música, etc. para crear el proyecto.

## Barra inferior del editor

<b>Añadir +</b>	Abre tu galería para añadir vídeos y fotos al proyecto. También permite grabación directa o reels guardados.
<b>Audio</b>	Accede a la galería de música: guardadas, tendencias, audio original, libre de derechos. También importar música.
<b>Texto</b>	Añade títulos, subtítulos o cualquier texto encima del vídeo.
<b>Voz</b>	Graba un audio en off para tu vídeo. Incluye teleprompter.
<b>Enlaces</b>	Para añadir cuentas de Instagram o reels.
<b>Subtítulos</b>	Genera subtítulos automáticos con IA a partir del audio del vídeo.
<b>Filtros</b>	Aplica un filtro de color o estilo al vídeo completo.
<b>Ajustar</b>	Controles de color, brillo, contraste, saturación, etc. del vídeo completo.
<b>Superponer</b>	Añade encima un reel, foto o vídeo.
<b>Efectos de sonido</b>	Galería de sonidos muy variados para añadir al vídeo.
<b>Recorte</b>	Para añadir una zona recortada de una foto o vídeo.
<b>Sticker</b>	Añade elementos gráficos decorativos sobre el vídeo.
<b>Pegar</b>	Nueva función que pega si antes le diste al botón copiar.



■ El menú general afecta al proyecto completo. Si quieres editar solo un clip, primero tócalo en la línea de tiempo para seleccionarlo.

# 05

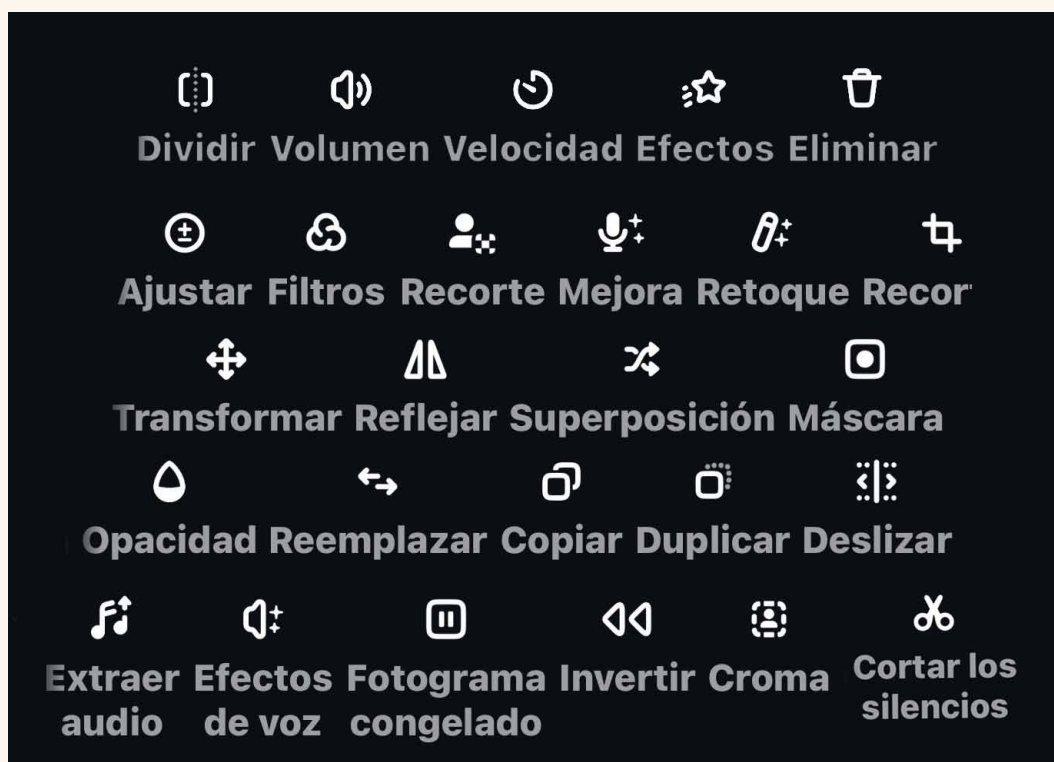
## Menú de Clip Seleccionado — Vídeo/Foto

Aparece cuando tocas un clip de vídeo o foto en la línea de tiempo

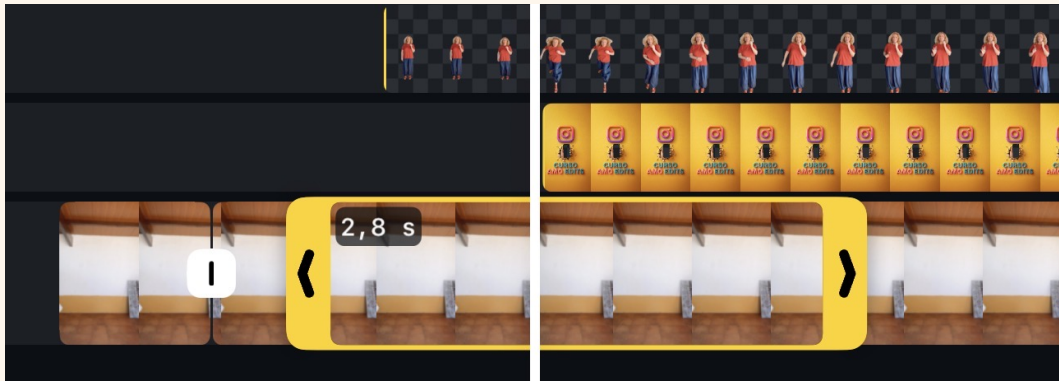
### Herramientas de clip de vídeo

<b>Dividir</b>	Corta el clip seleccionado en las partes que quieras.
<b>Volumen</b>	Sube o baja el volumen del audio original de ese clip.
<b>Velocidad</b>	Cambia la velocidad solo de ese clip. Puedes acelerar o ralentizar.
<b>Efectos</b>	Efectos de vídeo de diferentes estilos para dar creatividad a tus vídeos.
<b>Eliminar</b>	Elimina el clip seleccionado del proyecto.
<b>Ajustar</b>	Controles de color, brillo, contraste y saturación solo para ese clip.
<b>Filtro</b>	Aplica un filtro de estilo solo a ese clip.
<b>Recorte</b>	Elimina el fondo automáticamente del vídeo usando inteligencia artificial.
<b>Mejora de voz</b>	Si tu vídeo tiene sonido, puedes quitar el ruido y/o mejorar la voz, a este vídeo o a todos.
<b>Retoque</b>	Aplica un filtro en la piel si hay una persona.
<b>Recortar</b>	Puedes recortar o girar cambiando el vídeo seleccionado.
<b>Transformar</b>	Cambia el tamaño, posición y rotación del vídeo.
<b>Reflejar</b>	Invierte el clip horizontalmente (efecto espejo).
<b>Superposicion</b>	Coloca una foto o vídeo encima del clip como capa adicional.
<b>Mascara</b>	Enmascara parte del clip para mostrar u ocultar zonas concretas. Negro oculta, blanco revela.
<b>Opacidad</b>	La opacidad es la transparencia. A menos opacidad más transparencia.
<b>Reemplazar</b>	Sustituye ese clip por otro de tu galería en el mismo punto de la línea de tiempo.
<b>Copiar</b>	Copia el clip para pegarlo en otro punto del proyecto.

<b>Duplicar</b>	Crea una copia exacta del clip justo a continuación.
<b>Deslizar</b>	Arrastra para elegir qué parte del clip quieres incluir en el vídeo.
<b>Extraer audio</b>	Separa el audio del vídeo para trabajar con cada uno de forma independiente.
<b>Efectos de voz</b>	Aplica efectos creativos a la voz del vídeo seleccionado.
<b>Fotograma congelado</b>	Pausa el vídeo en un frame concreto y lo convierte en imagen estática.
<b>Invertir</b>	Hace que el vídeo vaya marcha atrás.
<b>Croma</b>	Permite cambiar el fondo del vídeo por una foto o vídeo usando pantalla verde.
<b>Cortar silencios</b>	Quita las partes donde haya pausas innecesarias de voz.
<b>Pista principal</b>	Cuando una foto o vídeo está en una línea de tiempo superior (encima del vídeo principal), este botón lo cambia a la posición base, es decir, a la parte de abajo.



Sabemos que un clip de vídeo está seleccionado cuando al tocarlo aparece un contorno amarillo que lo rodea en la línea de tiempo. Cuando eso ocurre, podemos aplicar cualquier ajuste del menú. Esta misma regla se aplica a las fotos, textos, sonidos, de la línea de tiempo del proyecto que estés creando. Si lo tocas y aparece ese contorno amarillo es que lo has seleccionado y puedes aplicar los ajustes que le correspondan. Los ajustes varían según sea un vídeo, una foto, un texto, un recorte... pero muchos se repiten.



■ Estos mismos ajustes se aplican igual cuando seleccionas una foto en la línea de tiempo. Puede haber algunas diferencias en los efectos disponibles, pero esto es algo que se aprende creando los reels directamente con la app Edits.

## Puedes pasar horas buscando tutoriales en YouTube.

O puedes aprender todo esto en menos de 2 horas. Organizado. En español. Aplicable desde el minuto 1.

---

**Curso Edits Fácil** - [lamadreinspirada.com/curso-edits](https://lamadreinspirada.com/curso-edits)

## 06 Menú de Audio

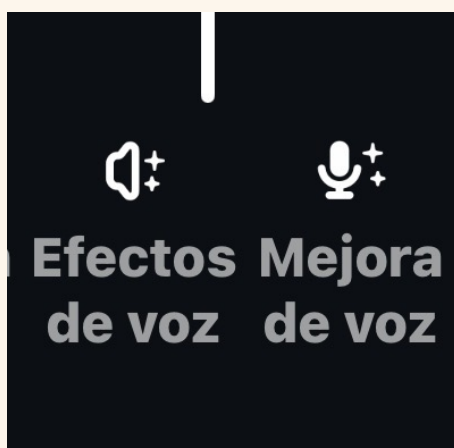
Todas las opciones de sonido disponibles en el editor

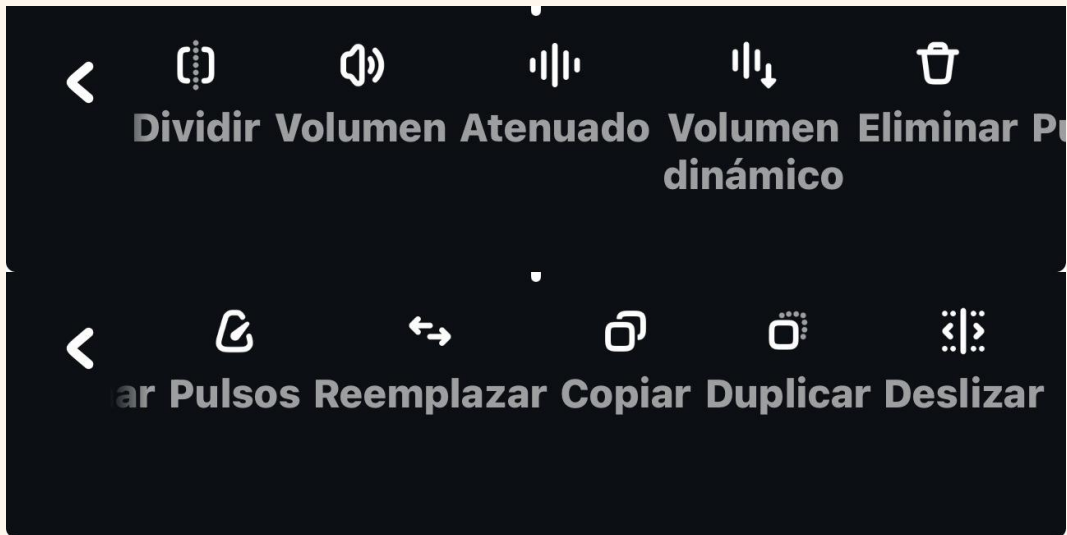
En este menú debemos distinguir entre dos tipos de audio: el audio de música, cuando añadimos una canción al vídeo, y el audio de voz, cuando grabamos nuestra voz para acompañar el vídeo. Algunos ajustes de este menú ya los conoces de los menús anteriores (dividir, volumen, eliminar...). Aquí añadimos los específicos.

### Ajustes específicos de música

<b>Atenuado</b>	El audio entra o sale de forma gradual, sin corte brusco.
<b>Volumen dinámico</b>	Ajusta automáticamente el volumen de la música para que baje cuando hay voz y suba cuando no.
<b>Pulsos</b>	Indica los puntos de cambio de ritmo o beats de la música seleccionada.
<b>Deslizar</b>	Nos permite arrastrar para seleccionar qué parte del audio queremos incluir en el vídeo.

■ Si queremos ajustar la voz podemos hacerlo a través de: *Efectos de voz* — Aplica efectos que modifican significativamente la voz. *Mejora de voz* — Para reducir el ruido de fondo o mejorar la voz grabada.





### Curso Edits Fácil

Aprende la app de video de Instagram paso a paso.

[lamadreinspirada.com/curso-edits](http://lamadreinspirada.com/curso-edits)

# 07

## Menú de Ideas e Insights

Herramientas de organización y estadísticas

### Ideas

<b>Guardados</b>	Reels que has guardado desde Instagram para usarlos como referencia o inspiración.
<b>Audio guardado</b>	Canciones o audios que has guardado para usar en tus vídeos.
<b>Notas</b>	Espacio para escribir ideas, guiones o apuntes directamente en la app.
<b>Colecciones</b>	Carpetas para organizar tus Reels e inspiración guardada por temas.
<b>Texto guardado</b>	Fragmentos de texto o guiones que has guardado para reutilizar.

### Insights (Estadísticas)

<b>Reproducciones</b>	Número de veces que se ha visto tu Reel.
<b>Alcance</b>	Número de cuentas únicas que han visto tu Reel.
<b>Me gusta</b>	Número de veces que han dado like a tu Reel.
<b>Comentarios</b>	Número de comentarios recibidos.
<b>Compartidos</b>	Número de veces que han compartido tu Reel.
<b>Guardados</b>	Número de veces que alguien ha guardado tu Reel.
<b>Tiempo de visualización</b>	Media de segundos que la gente ve tu Reel antes de pasar al siguiente.

■ *Los Insights solo aparecen para Reels que ya has publicado en Instagram. Los proyectos en borrador no tienen estadísticas.*

## 08

## Conceptos de edición avanzada

Herramientas para llevar tus Reels al siguiente nivel

<b>Keyframes</b> ♦	Fotogramas clave que marcan el inicio y el fin de una animación. Con dos keyframes puedes hacer que cualquier elemento se mueva, crezca, se desplace o cambie de opacidad de forma automática.
<b>Croma (Chroma Key)</b>	Técnica para reemplazar un fondo de color sólido (normalmente verde o azul) por otro fondo. También llamado 'pantalla verde'.
<b>Superposición (Overlay)</b>	Añadir una capa de vídeo o foto encima del clip principal. Puedes ajustar su tamaño, posición y opacidad.
<b>Máscara</b>	Herramienta que permite mostrar u ocultar partes de un clip con formas predefinidas (círculo, rectángulo, corazón...) o personalizadas.
<b>Recorte con IA</b>	La IA detecta automáticamente la silueta de una persona u objeto y elimina el fondo, sin necesidad de fondo verde.
<b>Ruedas de color</b>	Herramienta profesional de corrección de color. Permite ajustar de forma independiente las sombras, los medios tonos y las luces del vídeo.
<b>LUT</b>	Look-Up Table. Un preset de color que transforma el aspecto de tu vídeo con un solo toque, para dar un estilo cinematográfico o de marca.
<b>Transición</b>	Efecto visual que suaviza el paso de un clip al siguiente. Puede ser un corte directo, un fundido, un deslizamiento, etc.
<b>Velocidad variable (Rampa)</b>	Cambia la velocidad dentro de un mismo clip — por ejemplo, empieza rápido, se ralentiza en el momento clave y vuelve a acelerar.
<b>Fotograma congelado (Freeze Frame)</b>	Pausa el vídeo en un instante concreto y lo convierte en imagen fija durante el tiempo que quieras.
<b>Subtítulos automáticos</b>	La IA transcribe lo que dices y genera subtítulos sincronizados automáticamente. Puedes editarlos y cambiar su estilo.
<b>Estabilización</b>	Corrección automática del temblor de cámara para que el vídeo se vea más suave y profesional.

■ *No tienes que dominar todos estos conceptos desde el principio. Ve a tu ritmo — el curso te llevará de la mano por cada uno de ellos.*

---

Hecho con ♥ por

# Paloma

## La Madre Inspirada

@lamadreinspirada · lamadreinspirada.com

---

Curso Edits Fácil · Todos los derechos reservados



## CURSO EDITS FÁCIL

Domina la app Edits de Instagram desde cero y en español.

Aprende a editar Reels mas rapido y consigue mas visualizaciones.

---

[lamadreinspirada.com/curso-edits](https://lamadreinspirada.com/curso-edits)