

Maj7 和弦

大七和弦 | Major 7th Chord

🎵 和弦定義

大七和弦（Maj7）是在三和弦的基礎上，加入大七度音程而形成的四和音和弦。它的色彩溫暖而有質感，是即興演奏中最基礎的延伸和弦之一。

Cmaj7 和弦

公式：1 - 3 - 5 - 7

組成音：C - E - G - B

Fmaj7 和弦

公式：1 - 3 - 5 - 7

組成音：F - A - C - E

💡 **導師小貼士：**大七和弦的構造很簡單：在大三和弦（Root-3-5）的基礎上，直接加入大七度音程就可以了！

👉 排列方式

基本排列：右手彈奏全部四個音，以C和弦為例：

左手	右手	說明
----	----	----

C

C - E - G - B

基本位置排列

應用場景

Maj7和弦通常運用在以下和弦進行中：

場景一：1級 → 4級 過渡

將Maj7和弦運用在1級和弦過渡到4級和弦。

和弦進行：Cmaj7 → Fmaj7

場景二：1645 和弦進行

在1級和4級和弦使用Maj7。

和弦進行：Cmaj7 → Am → Fmaj7 → G

場景三：4536251 和弦進行

在4級和1級和弦使用Maj7。

和弦進行：Fmaj7 → G → Em → Am → Dm → G → Cmaj7

練習任務

1. 在C調練習彈奏Cmaj7和弦，感受大七音的色彩。
2. 練習 Cmaj7 → Fmaj7 的過渡，注意連接的流暢度。
3. 在 1645 進行中，將1級和4級換成Maj7和弦，配合右手即興旋律練習。
4. 嘗試在不同調性上構建Maj7和弦（G、D、Bb等）。

課堂筆記

