

## ଏକମାତ୍ର ରାଜାର ଉପାସନା।

“ତୋମାର ନାମ ପବିତ୍ର ବଲେ ମାନ୍ୟ ହୋକ”

ମଧ୍ୟ ୬ : ୯ ପଦ ।

ପ୍ରଥମ ଖଣ୍ଡେ ଆମରା ପ୍ରାର୍ଥନାୟ ବିଶ୍ୱାସୀର ସ୍ଥାନେର ବିଷୟ ନିଯେ ଆଲୋଚନା କରେଛି । ଦୈହିକଭାବେ ନୟ ବରଂ ମନେର ଦିକ୍ ଦିଯେ, ତାର ସ୍ଥାନ କି, ଏଟାଇ ଛିଲ ଆମାଦେର ପ୍ରଧାନ ଆମୋଚ୍ୟ ବିଷୟ । ଆମରା ବଜେଛି ସେ, ସତିକଭାବେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରତେ ହଲେ ଆପନାକେ ପ୍ରଥମେ ଜୀବନରେ ହବେ ଆପନି କେ, ବା ଆପନି କୋଥାକାର ଲୋକ ।

ଉପାସନା ଏବଂ ପ୍ରାର୍ଥନାୟ ସବଚେଯେ ଦରକାରି ବିଷୟ କି ? ଏହି ଖଣ୍ଡେ ଆମରା ସେଇ ବିଷୟ ନିଯେଇ ଆଲୋଚନା କରିବୋ । ଆମରା ପ୍ରାର୍ଥନା ଏବଂ ଉପାସନାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିଷୟଙ୍ଗଳି ନିଯେ ଆଲୋଚନା କରିବୋ । ‘ଈଶ୍ୱରେର କାହେ ସେ ସାହୁ, ତାକେ ବିଶ୍ୱାସ କରତେ ହବେ ସେ, ଈଶ୍ୱର ଆଛେନ ଏବଂ ତୋକେ ସାରା ଅନ୍ତର ଦିଯେ ଥୋଜେ ତିନି ତାଦେର ଫିରିଯେ ଦେନ ନା ।’ (ଇବ୍ରିୟ ୧୧ : ୬ ପଦ ) ଏଥାନେ ପୁରାନୋ ଅନୁବାଦେ ଆଛେ”.....ତିନି ତାହାଦେର ପୁରଙ୍କାର ଦାତା ।”

“ଈଶ୍ୱର ଆଛେନ”-ଏକଥା ବିଶ୍ୱାସ କରା ମାନେଇ ଈଶ୍ୱରେର ଉପାସନା କରା । “ତୋକେ ସାରା ଅନ୍ତର ଦିଯେ ଥୋଜେ, ତିନି ତାଦେର ଫିରିଯେ ଦେନ ନା । (ଅର୍ଥାତ୍ ପୁରଙ୍କାର ଦେନ )” ଏହି କଥାର ମାନେ ହୋଲ, ଈଶ୍ୱରେର କାହେ କିଛି ଦେଖେ ପ୍ରାର୍ଥନା କରା । ପ୍ରଥମେ ଆମାଦେର ଉପାସନା କରତେ ହବେ । ତାର ପରେଇ ଆମରା ଚାଇତେ ବା ଘାଚନା କରତେ ପାରି । କିନ୍ତୁ ମନେ ରାଖିବେନ, ତୋକେ ସାରା ଅନ୍ତର ଦିଯେ ଥୋଜେ, ତାଦେରଇ ତିନି ପୁରଙ୍କାର ଦେନ, ସାରା ପୁରଙ୍କାର ଥୋଜେ ତାଦେର ନୟ ।

ତା ହଲେ ପ୍ରାର୍ଥନାର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ବିଷୟ ହୋଲ ଉପାସନା । ତୋକେ ( ଈଶ୍ୱରକେ ), ଓ ତାର ରାଜାକେ ଆମାଦେର ସବ କିଛିର ଉପରେ ସ୍ଥାନ ଦିତେ ହବେ । ଏହି ଜନ୍ୟାଇ ଏହି ଖଣ୍ଡେ ଆମରା ତୋମାର ନାମ, ତୋମାର ରାଜ୍ୟ, ଏବଂ ତୋମାର ଇଚ୍ଛା ଏହି ବିଷୟଙ୍ଗଳି ନିଯେ ଆଲୋଚନା କରିବୋ ।

# ବିଭିନ୍ନ ଥଣ୍ଡ

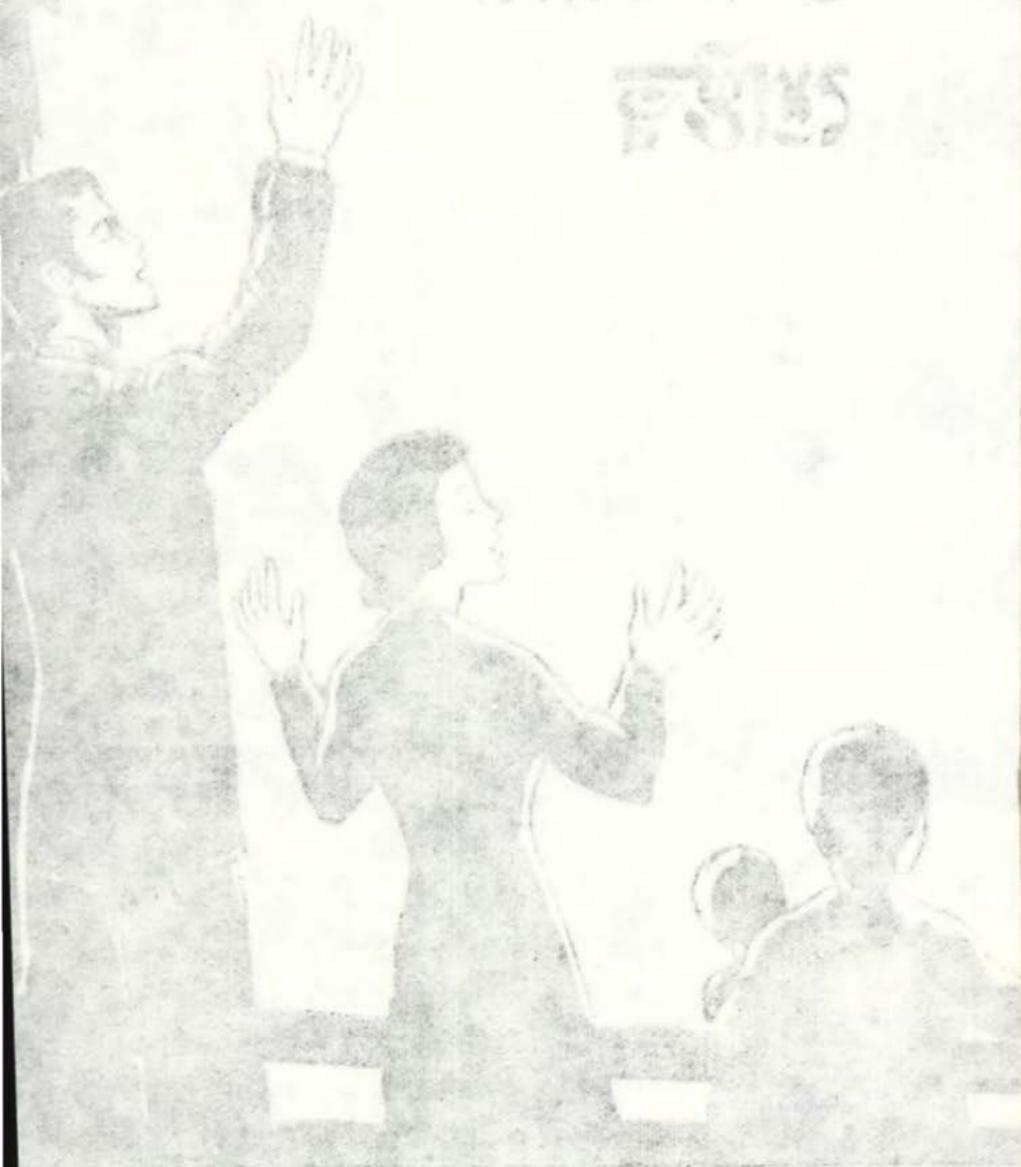
## ଉପାସନାର ଶ୍ରେଷ୍ଠତ୍ଵ



ଦେଖ ପାଠୀ

କାନ୍ତିରାମ

କାନ୍ତିରାମ





### ପାଠେର ଅସଡ଼ି

ରାଜାକେ ସମାନ କରା  
ଉପାସନାର ବନ୍ଦ  
ଉପାସନାର କର୍ତ୍ତବ୍ୟ  
ହାନାଦାରକେ ହାଦୟ ଥେକେ ତାଡ଼ିଯେ ଦେଓଯା  
ହାନାଦାରେର ବିଭିନ୍ନ କ୍ଲାପ  
“ଶୁଣ୍ୟ ସିଂହାସନ”-ଏକଟି ତୁଳ ଧାରଗା ।  
ରାଜାର ନାମେର ପ୍ରତି ସମାନ  
ନାମେର ଶକ୍ତି  
ରାଜାର ଖ୍ୟାତି ବା ସୁନାମ

\*\*\*      \*\*\*      \*\*\*      \*\*\*      \*\*\*      \*\*\*

### ପାଠେର ଲଙ୍ଘନ

ଏହି ପାଠ ଶେଷ କରିଲେ ପରି ଆପନି-

- ପ୍ରାର୍ଥନାର ପ୍ରଥମେଇ ନିଜେର ଜନ୍ୟ କିଛୁ ନା ଚେଯେ ଉପାସନାର ମଧ୍ୟ  
ଦିଯେ ପ୍ରାର୍ଥନା ଆରମ୍ଭ କରିବାର ପ୍ରସୋଜନୀୟତାର ବିଷୟ ବୁଝାନେ  
ପାଇବେନ ।

- \* আপনার নিবেদনগুলি ঈশ্বরের জন্য সম্মান জনক কিনা, তা পরীক্ষা করে দেখতে পারবেন।
- \* বুঝতে পারবেন, কিভাবে শয়তান বিশ্বাসীর হাদয়ে খুঁটের স্থানটি দখল করে নিতে চায়।
- \* যে সকল কথা ও কাজ ঈশ্বরের অপমানজনক, সেগুলি চিন্তে ও বাদ দিতে পারবেন।

### আপনার জন্য কিছু কাজ

- ১) পাঠের বিস্তারিত বিবরণের এক একটি অংশ পড়ুন। পাঠের মধ্যকার প্রশ্নগুলির, এবং পাঠের শেষে পরীক্ষার প্রশ্নগুলির উভয় লিখুন।
  - ২) নীচের বাইবেলের পদগুলি প্রত্যু যৌগুর নামের শঙ্কের বিষয় থলে। এই পদগুলি পড়ুন : প্রেরিত ৩ : ১৬ ; ৪ : ১২ ; ৯ : ১৪ ; ২২ : ১৬ ; রোমীয় ১০ : ১৩ ; ঘোহন ১ : ১২ ; ১৪ : ১৩ পদ।
  - ৩) রোমীয় ৫ : ১৩-২৩ পদ পড়ুন, তারপর বুঝিয়ে বলুন কেন আমাদের হাদয় সিংহাসন খালি রাখা অবুচিত।
  - ৪) ঈশ্বরের নামের প্রতি সম্মান দেখানোর জন্য আজকে একজন লোকের কাছে খুঁটের বিষয় সাক্ষা দিন।
- ...     ...     ...     ...     ...     ...     ...     ...

### মূল শব্দাবলী

হস্ত করা, বিশ্ময়, হানাদার, আমিত্ত, জীবিকা নির্বাহ, অপব্যবহার।

...     ...     ...     ...     ...     ...     ...

### পাঠের বিস্তারিত বিবরণ

রাজাকে সম্মান করা।

জন্ম-১ : একজন বিশ্বাসী যেভাবে ঈশ্বরকে রাজা বলে সম্মান দেখাতে পারেন, তার বর্ণনা করা।

ଈଶ୍ୱର କେବଳ ଆମାଦେର ପିତା-ଇ ନନ୍ଦ ତିନି ଆମାଦେର ରାଜ୍ଞୀ । ତୋର ଏକଟି ରାଜ୍ୟ ଆଛେ । ପରେ ଆମରା ଏହି ରାଜ୍ୟର ବିଷୟ ଆରୋ ଅନେକ କିଛୁ ଜାନବୋ ।



ଆମରା ତୋର ସନ୍ତାନ, ତାଇ ଆମରା ତୋକେ ପିତା ବଲି । ଆମରା ତୋର ରାଜ୍ୟର ନଗରିକ ବଲେ ଆମରା ତୋକେ ମାନ୍ୟ କରି ଓ ତୋର ଭାଙ୍ଗବାସା ଓ ସତ୍ତ୍ଵରେ ଜନ୍ୟ ତୋକେ ଧନ୍ୟବାଦ ଦିଇ । ତୋର ରାଜ୍ୟର ନଗରିକ ବଲେ ଆମରା ତୋକେ ମାନା କରି ଓ ତୋର ଉପାସନା କରି ।

ଈଶ୍ୱର ସେମନ ଆମାଦେର ପିତା, ତେମନି ରାଜ୍ଞୀ ଏବଂ ଆମରା ସେମନ ତୋର ସନ୍ତାନ, ତେମନି ତୋର ରାଜ୍ୟର ନାଗରିକ । ରାଜ୍ଞାକେ ସମ୍ମାନ ନା କରା ଓ ତୋର ଅବଧା ହେଉଥା ଏକଜନ ନାଗରିକେର ପକ୍ଷେ ସବଚେଯେ ଥାରାପ କାଜ । ତାର ପକ୍ଷେ ସବଚେଯେ ଭାଲୁ କାଜ, ରାଜାର ଉପାସନା କରା ଓ ତୋକେ ସମ୍ମାନ କରା । ବାଧ୍ୟତା ଏବଂ ଦେବାର ଦ୍ୱାରା ଭାଲୁବାସା ଓ ସମ୍ମାନ ଦେଖାନ୍ତେ ସାଧୁ, କିନ୍ତୁ ତା ସଥେଷଟି ନାହିଁ ।

୧ ) ଏକଜନ ନାଗରିକେର ଉଚିତ ରାଜାର.....ହୟେ ଚଳା ଓ ତୋର...କରା ।

ଆମରା ଶୁଦ୍ଧ ମାତ୍ର ଦାସ (ବା ଚାକର) ନାହିଁ । ଆମରା ସନ୍ତାନ ଏବଂ ନାଗରିକ । ଆମାଦେର ପିତା ଏବଂ ରାଜ୍ଞୀ ଆମାଦେର କାହିଁ ଥେବେ କେବଳ ଦେବା ଓ ବାଧ୍ୟତା ଚାନ ନା । ତିନି ଆରୋ ବେଶୀ କିଛୁ ଚାନ । ତିନି ଆମାଦେର ସାଥେ କଥା ବଲାତେ ଚାନ, ତିନି ଆମାଦେର ସଂଗେ ସହଭାଗିତା ରାଖାତେ ଚାନ । ଏହି ଜନ୍ୟଇ ଉପାସନାର ସମୟଶିଳୀ ଖୁବଇ ଶୁଭ୍ରତ୍ତପୂର୍ଣ୍ଣ ଆପନି ଏକଜନ ଲୋକକେ ନା ଭାଲୁବେଶେ ଓ ତାର ଜନ୍ୟ କାଜ କରାତେ

ও তার বাধ্য হয়ে চলতে পারেন। কিন্তু আপনি যদি তাকে সম্মান না করেন ও তাকে ডাঙ না বাসেন, তবে তার উপাসনা করতে পারেন না।

২) ঈশ্বর কেন আমাদের কাছ থেকে কেবল সেবাই চান না, কিন্তু তার চেয়েও বেশী কিছু চান?

....

### উপাসনার বস্তু

ঈশ্বর আমাদের কাছ থেকে এমন উপাসনা চান যা একান্ত ব্যক্তি-গত ও তাঁর প্রশংসা সূচক। ঈশ্বর শুনতে চান যে আমরা তাঁকে ডাঙবাসি। আমাদের উপাসনায় তিনি রাজা হিসাবে তাঁর সম্মান পেতে চান।

অনেক লোকে যৃত প্রতিমার পুঁজা করে। কতক লোক যৃত পূর্ব পুরুষদের উপাসনা করে। কতক লোক প্রকৃতির উপাসনা করে। কিন্তু এদের কোনটিতেই অন্তরের ঘোগ নেই। এদের কোনটি আমাদের আমাদের ডাঙবাসা দেখতে পারে না। এদের কোনটি আমাদের প্রার্থনার উত্তর দিতে পারে না। কিন্তু বিশ্বাসীদের বিষয় আমরা কি জান করি? তাদের উপাসনার বস্তুটি জীবন্ত। তিনি প্রেময়; আমরা যখন ধনাবাদ প্রশংসা করতে করতে তাঁর সামনে আসি তখন তিনি নিজেকে আমাদের কাছে প্রকাশ করেন। আমরা যাঁর উপাসনা করি তিনি সত্য ঈশ্বর। তিনি অনেক ঈশ্বরের মধ্যে একজন ঈশ্বর নন। তিনিই একমাত্র ঈশ্বর! তিনি ছাড়া অন্য কোন ঈশ্বর নেই।

৩) ঈশ্বর কি রূপম উপাসনা চান?

....

### উপাসনার কর্তব্য

কোন একজন লোক বলতে পারে, “আমি ঈশ্বরের উপাসনা করি, ঠিকই, কিন্তু যৌগ ঈশ্বরের পুরু-একথা আমি বিশ্বাস করি না।”

ଅସମ୍ଭବ ! ଆପଣି ସଦି ଈଶ୍ଵରର ପୁତ୍ରକେ ମା ମାନେନ ତବେ ତୋ ଆପଣି ଈଶ୍ଵରର ଉପାସନାଇ କରାତେ ପାରେନ ନା ।

୧ ) ଘୋହନ ୩ : ୨୨-୨୩ ପଦେ ଘୋହନ ଈଶ୍ଵର ସମ୍ବନ୍ଧେ ବଜାତେ ଗିଯେ ବଲେଛେନ, “ଆମରା ସା କିନ୍ତୁ ଚାଇବ ତା ତୀର କାହିଁ ଥେବେ ପାବ, କାରଣ ତିନି ସେ ସବ ଆଦେଶ ଦିଯେଛେନ ସେଗୁଳୋ ଆମରା ପାଲନ କରି ଏବଂ ତିନି ସେ କାଜେ ସଙ୍କଟ୍ ହନ ଆମରା ତା-ଇ କରି । ତୀର ଆଦେଶ ଏହି-ଆମରା ସେବ ତୀର ପୁତ୍ର ସୀଁଗୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟେର ଉପର ବିଧାସ କରି ଏବଂ ଏକେ ଅନ୍ୟକେ ଭାଲବାସି ।” ତାହଙ୍କେ ଈଶ୍ଵରର ଆଦେଶେର ଅବାଧ୍ୟ ହୟେ ଲୋକେରା କିନ୍ତାବେ ବଲେ ସେ ତାରା ଈଶ୍ଵରର ଉପାସନା କରେ ? ସୀଁଗୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟ ତୀର ପୁତ୍ର ଏକଥା ବିଧାସ କରିବାର ଆଦେଶ ତିନିଇ ଦିଯେଛେନ । ତାଦେର କି ଈଶ୍ଵରର ଆଦେଶେର ବାଧ୍ୟ ହେଉଥା ଉଚିତ ନନ୍ଦ ? ତୀର ପୁତ୍ରକେ ନା ମାନଙ୍ଗେ ଈଶ୍ଵର ତାଦେର ଉପାସନା ପ୍ରାହ୍ୟ କରେନ,-ଏହି ଭୁଲ ଧାରଗା ନିଯେ ଥାକା ଉଚିତ ନନ୍ଦ ।

୮ ) ୧ ଘୋହନ ୩ : ୨୨-୨୩ ପଦେ ଈଶ୍ଵର ଆମାଦେର କି ଆଦେଶ ଦିଯେଛେନ ?

.....

ଆମରା ସଦି ଈଶ୍ଵରର ଉପାସନା କରାତେ ଚାଇ, ତାହଙ୍କେ ତୀର ପୁତ୍ରର ଉପାସନାଓ ଆମାଦେର ଅବଶ୍ୟାଇ କରାତେ ହବେ । ଫିଲିପୀୟ ୨ : ୭-୧୧ ପଦେ ସୀଁଗୁର ବିଷୟେ ବଲା ହୟେଛେ :

“ତିନି ବରଂ ଦାସ ହୟେ ଏବଂ ମାନୁଷ ହିସାବେ ଜଳ ଥିବନ କରେ ନିଜେକେ ନୀତୁ କରିଲେନ । ଏହାଡ଼ା ଚେହାରାଯି ମାନୁଷ ହୟେ ମୃତ୍ୟୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ, ଏମନକି କ୍ରୁଶେର ଉପର ମୃତ୍ୟୁ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବାଧ୍ୟ ହୟେ ତିନି ନିଜେକେ ଆରୋ ନୀତୁ କରିଲେନ । ଈଶ୍ଵର ଏଜନ୍ୟାଇ ତୀରକେ ସବଚେଯେ ଉଚ୍ଚିତେ ଉଠାଲେନ ଏବଂ ଏମନ ଏକଟା ନାମ ଦିଲେନ ସା ସବ ନାଥେର ଚେଯେ ମହା, ସେବ ଅର୍ଗ, ପୃଥିବୀତେ ଏବଂ ପୃଥିବୀର ଗତିରେ ବା ନୀଚେ ସାରା ଆହେ ତାରା ପ୍ରତ୍ୟେ-କେଇ ସୀଁଗୁର ସାମନେ ମାଥା ନୀତୁ କରେ, ଆର ପିତା ଈଶ୍ଵରର ଗୌରବେର ଜନ୍ୟ ସ୍ଥିକାର କରେ ସେ, ସୀଁଗୁ ଖ୍ରୀଷ୍ଟେଇ ପ୍ରଭୁ ।”

ପ୍ରତ୍ୟେକେଇ ହାଟୁ ପେତେ, ମାଥା ନୀତୁ କରେ ସୀଁଗୁର ନାମେର ପ୍ରତି ସମମାନ ଦେଖାବେ । ବର୍ତ୍ତମାନେ ଏଟା ଆମାଦେର ପଞ୍ଜେ ଏକଟା ସୁଯୋଗ ବା ଅଧି-

কার। কিন্তু এমন একদিন আসছে যখন প্রত্যেক অবিশ্বাসী বাধা হয়ে এই কাজ করবে। ঈশ্বর তাঁর পুত্র ঘীণ্ডির হাতে সকল ক্ষমতা দিয়েছেন যিনি সকল শত্রুকে পরাজিত ও বশীভূত না করা পর্যন্ত শাসন করবেন। তাঁর পর তাঁর নামের সম্মানে শত্রুরাও মাথা নীচু করবে। নিজের ইচ্ছায়, এমনি কি এটা করা উচিত না?

- ৫) প্রতিটি সত্য উত্তি চিহ্নিত করুন।
- ক) খুঁটের সামনে প্রত্যেকে মাথা নীচু করবে।
- খ) কেবলমাত্র খুঁটিয়ানেরা-ই ঘীণ্ডির সামনে মাথা নীচু করবে।
- গ) ঈশ্বর মানুষকে ঘীণ্ডি খুঁটে বিশ্বাস করবার জন্য আদেশ দিয়েছেন।
- ঘ) ঈশ্বর ঘীণ্ডিকে এমন এক নাম দিয়েছেন যা সকল নামের চেয়ে মহৎ।

### হানাদারকে হৃদয় থেকে তাঁড়িয়ে দেওয়া

জন্ম—২ঃ কে এই হানাদার? তাঁর কাজের জন্য সে কি এবং কাকে ব্যবহার করে, তা বলতে পারা।

### হানাদারের বিভিন্ন রূপ

কিভাবে প্রার্থনা করতে হয়, তা যদি জানতে চাই তবে কে আমাদের হাদয়ে রাজত্ব করছে তা আমাদের জানা দরকার। আমরা যদি অহংকার করি, নিজেদের বিষয় বড় করে ভাবি, যদি নিজেদের গৌরব চাই, তবে বুঝতে হবে যে শয়তান আমাদের হাদয়ের সিংহাসনে আমার “আমিত্ব”-কে বসিয়েছে।

যে বিষয়গুলি কোন একজন লোককে রাগিয়ে তোলে অথবা বিরুদ্ধ করে তা দেখে আপনি বলতে পারেন, কে সেই লোকের হাদয় দখল করে আছে। ঈশ্বরের নামের অপমান হলে সে কি কষ্ট পায়, লোকেরা তাঁর পিতার গৃহ অপবিত্র করলে সে কি মনোদুঃখ পায়, লোকেরা তাঁকে অপমান করলে, সে কি নিজের রাগ দমন করে রাখে, না সে যেমন সম্মান পেতে চায় লোকেরা তাঁকে তেমন সম্মান না দেখালে বিরুদ্ধ হয়? বাস্তবিকই সেই লোক

ଧନ୍ୟ, ସେ ଈଶ୍ୱରକେ ତାର ହାଦୟେ ରାଜ୍ୟ କରନ୍ତେ ଦେୟ । ସେ ତାର ରାଜାର ନାମକେ ସମମାନ କରେ ।

୬) କୋଣ ଲୋକ ସଦି ବଲେ, ଆମି ଆଧୀନ, ଆମି କାରୋ ଶାସନେର ଅଧୀନ ନାହିଁ, ତବେ ସେ ଏଟାଇ ଦେଖାଯି ସେ :—

- କ) ଶୟତାନ “ଆମିତ୍ତ”-କେ ତାର ହାଦୟ ସିଂହାସନେ ସିଯିଥେ ରେଖେଛେ ।
- ଖ) ସେ ତାର ଜୀବନକେ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ବଶେ ରେଖେଛେ ।
- ଘ) ଖୁଲ୍ଟି ତାର ଜୀବନେର ପ୍ରଭୁ ।

କିନ୍ତୁ ଶୟତାନ “ଆମିତ୍ତ” ଛାଡ଼ା ଆରୋ ଅନେକକେ ମାନୁଷେର ହାଦୟେର ସିଂହାସନେ ବସାଯ । ଆର ଏକ ହାନାଦାର, ସେ ବେଶ ସମସ୍ୟା ହୃଦିଟି କରେ ଥାକେ, ସେ ହୋଲ, ଆମାଦେର “ସେବା” । ଏକେ ଚେନା ଖୁବଇ କଠିନ, କାରଗ ଏହି ଚିନ୍ତା କରା ଥୁବ ସହଜ ସେ, ଈଶ୍ୱରଇ ଆମାଦେର ଏହି “ସେବାର” କାଜ କରନ୍ତେ ଦିଯେଛେ । ଆମରା ଈଶ୍ୱରର କାଜେ ଏତିଇ ବ୍ୟକ୍ତ ଥାକତେ ପାରି ସେ କାଜକେଇ ଆମରା ଦେବତା ମନେ କରି, ଏବଂ କାଜେର ପୁଜ୍ଞୀ କରନ୍ତେ ଆରଣ୍ୟ କରି । ଆମାଦେର କାଜକେଇ ଆମରା ଅନେକ ସମୟ ଈଶ୍ୱରର ଉପାସନା ବଲି ।

ଆମରା ଏମନ ଏକଜନ ଆମୀର ମତ, ସେ ଏକଟା ଭାଲ ଚାକରୀ କରେ, ସଂସାରେ ସବ କିଛୁ ଘୋଗ୍ଯ ଓ ନିଜେକେ ଏକଜନ ଘୋଗ୍ୟ ଆମୀ ବଲେ ମନେ କରେ । ଜ୍ଞାନ ସଦି ନାଲିଶ କରେ ସେ, ସେ ତାର ପ୍ରତି ତେମନ ନଜର ଦିଲ୍ଲେ ନା, ତାହଲେ ସେ ତାର କାଜେର କଥା ତୋଳେ ଏବଂ ବଲେ ସେ ତାର (ଜୀର) କୃତଙ୍ଗ ଏବଂ ସମ୍ପର୍କ ଥାକା ଉଚିତ ସେ, ସେ ଏମନ ଏକଜନ ଆମୀ ଦେଇଛେ । କିନ୍ତୁ ଜ୍ଞାନ ପରା ଛାଡ଼ାଓ ଅନ୍ୟ କିଛୁ ଚାଯ । ସେ ଆମୀର ଭାଲବାସା ଚାଯ । ସେ ତାକେ ତାର ଚିନ୍ତା ଭାବନାର କଥା ବଲନ୍ତେ ଚାଯ । ସେ ତାର ଆରୋ କାହେ ଥାକନ୍ତେ ଚାଯ ସଂସାରେ ନାନାନ ଘଟନା ନିଯେ ଆଲାପ କରନ୍ତେ ଚାଯ । ସେ ତାକେ ତାର ନିଜେର ମନେର କଥା ବଲନ୍ତେ ଚାଯ । ଈଶ୍ୱରଙ୍କ ଏହି ରକମ । ତୋର ଜନ୍ୟ ଆମରା ସେ କାଜ କରି, ତା ତିନି ଭାଲୋ ବଲେ ପ୍ରହଗ କରେନ । କିନ୍ତୁ ତିନି ଆରୋ ଚାନ, ସେଇ ଆମରା ତୋର ସଙ୍ଗେ କିଛୁ ସମୟ କାଟାଇ । ତିନି ଆମାଦେର ମନେର କଥା

শুনতে চান। তিনি চান আমরা তাঁর সঙ্গে উপভোগ করি। তিনি আমাদের উপাসনা পেতে চান এবং তিনি চান ষেন, আমরা তাঁর নামের গৌরব করি।

৭। ঈশ্বর আমাদের সেবা ছাড়া আরো কি চান?

... ... ... ... ... ... ... ...

আমরা যে বিষয় আলোচনা করছি মালাখি ভাববাদীর সময়ে যাজকরা তার একটা ভালো দৃষ্টান্ত। মালাখির কথাগুলি শুনুন, “এখন হে যাজকগণ, তোমাদের প্রতি এই আজ্ঞা। বাহিনীগণের সদাপ্রভু কহেন, যদি আমার নামের মহিমা স্বীকার করিবার জন্য তোমরা কথা না শুন, ও মনোযোগ না কর, তবে আমি তোমাদের উপরে অভিশাপ প্রেরণ করিব, ও তোমাদের আশীর্বাদের পাত্র সকলকে শাপ দিব,.....” (মালাখি ২:১-২ পদ পুরানো অনুবাদ)।

যাজকদের কাজ ছিল যজ্ঞবেদীতে। তারা তাদের যা কাজ, তাই করছিল। কিন্তু তারা ঈশ্বরের গৌরবের জন্য তা করত না। ঐ কাজ তারা করত তাদের আয়ের জন্য বা জীবিকা নির্বাহের জন্য; এই মনোভাবের জন্য তাদের কাজও তেমনই হোত। তারা জোকদের কথা চিন্তা করতো না, তারা কেবজাই নিজেদের কথাই চিন্তা করতো। আপনি যদি সঠিক উদ্দেশ্যে উপাসনা না করেন, তাহলে আপনার উপাসনাও ঠিক হতে পারে না। ঈশ্বরের বদলে কাজই যখন রাজা হয়, তখন ঈশ্বর, আপনার পরিবার, অথবা অন্যান্যাদের কথা আপনি ভাবতে পারেন না। কিন্তু ঈশ্বর যখন আপনার হাদয়-সিংহাসনে থাকেন, তখন তাঁরই গৌরবের জন্য আপনি কাজ করবেন এবং আপনি যা কিছু করবেন সব কিছুতেই তাঁর গৌরব হবে।

৮। মালাখি ভাববাদির সময়ে যে যাজকরা ছিল ঈশ্বর তাদের কাজের উপর অসম্মত হয়েছিলেন কেন?.....

... ... ... ... ... ... ... ...

আমরা আর একটি বিষয়ের কথা বলবো, যা ঈশ্বরের নামের অসম্মান করে। আমরা যখন মানুষের অনুসারী হই, বা কোন

ଏକଜନ ମାନୁଷେର ଦୃଷ୍ଟାନ୍ତ ସାମନେ ରୋଧେ, ତାର ମତ ହତେ ଚାଇଁ.  
ତୁଥିଲା ଶୟତାନ ମାନୁଷେର ଉପାସନା ଦିଯେ ଆମାଦେର ହାଦୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ କରେ  
ଓ ଈଶ୍ଵରକେ ସେଖାନ ଥିକେ ସରିଯେ ଦେଇଁ । କରିଛେର ମଣ୍ଡଳୀତେ ଏଇ  
ଅବହ୍ଵା ହସ୍ତେଛିଲ । ତାଦେର କିଛୁ ଲୋକ ଗୋଲେର ଅନୁସାରୀ ( ବା ଗୋଲେର  
ଦଲେର ) ଛିଲ, କିଛୁ ଲୋକ ଆପଙ୍ଗୋର ଅନୁସାରୀ ଛିଲ ଆର କିଛୁ ଲୋକ  
ପିତରେର ଅନୁସାରୀ ଛିଲ । ଏଇଭାବେ ତାଦେର ମଧ୍ୟେ ମତଦେଦ ଦେଖେ  
ଦିଯେଛିଲ । ତାରା ଈଶ୍ଵରର ବଦଳେ ତାଦେର ହାଦୟ ସିଂହାସନେ ମାନୁଷକେ  
ବସିଯେଛିଲ । ତାରା ଈଶ୍ଵରର ଗୋରବେର ଚେଷ୍ଟା ନା କରେ ବରେ ଗୋଲ,  
ଆପଙ୍ଗୋ । ଓ ପିତରେର ନାମ ନିଯେଇ ବେଶୀ ବ୍ୟାତ ଛିଲ । କି ଜଜ୍ଞାର  
ବିଷୟ ! ବିଶ୍ୱାସୀରା ଈଶ୍ଵରର ଚେଷ୍ଟେ ମାନୁଷକେ ବେଶୀ ସମମାନ ଦେଇଁ । କି  
ଭ୍ୟାନକ ବ୍ୟାପାର ! ଗୋଲ, ଆପଙ୍ଗୋ ଓ ପିତରେର ମଧ୍ୟେ ଖାରାପ କିଛୁଇ  
ଛିଲନା । ତାରା ସକଳେଇ ଛିଲେମ ଈଶ୍ଵର ଭତ୍ତା ଗୋକ । କରିଛେର ବିଶ୍ୱା-  
ସୀରାଇ ଖାରାପ କାଜ କରେଛିଲ, ତାରାଇ ତାଦେରକେ ହାଦୟ ସିଂହାସନେ  
ବସିଯେଛିଲ ଏବେ ଈଶ୍ଵରର ଚେଷ୍ଟେ ବେଶୀ ସମମାନ ଦିଯେଛିଲ । ଆସୁନ  
ଈଶ୍ଵରକେ ଆମରା ହାଦୟ ସିଂହାସନେ ବସାଇ, ତୌକେଇ ଆମରା ଉପା-  
ସନା କରି !

୯) ୧ କରିଛୀଯ ଓ ୧-୭ ପଦ ପଡ଼ୁନ ଏବେ କରିଛେର ମଣ୍ଡଳୀତେ କି  
କି ଖାରାପ ବିଷୟ ଛିଲ ବଲୁନ ।

....

### “ଶଣ୍ଟ ସିଂହାସନ”-ଏକଟି ଭୁଲ ଧାରଣା

ଲଙ୍ଘ-୩ : ବିଶ୍ୱାସୀର ହାଦୟେ ସିଂହାସନ ଦର୍ଶନ କରବାର ଜନ୍ୟ ଶୟତାନ ସେ  
ସବ ଉପାୟ ବ୍ୟବହାର କରେ ଦେଉଣି ବର୍ଣ୍ଣନା କରନ୍ତେ ପାରା ।

ଶୟତାନ ଫାଁକିବାଜ ଓ ଈଶ୍ଵରର ଅବାଧ୍ୟ । ଏକସମୟ ସେ ଈଶ୍ଵରର ପ୍ରଧାନ  
ଅର୍ଗନ୍ତଦେର ଏକଜନ ଛିଲ । ସେ ଅହଂକାରେ ପୂର୍ଣ୍ଣ ହୟେ ଈଶ୍ଵରର ବିରଳମ୍ବେ  
ବିପ୍ରୋହ ଘୋଷନା କରେ ଓ ତୌର ସିଂହାସନ ଦର୍ଶନ କରନ୍ତେ ଚାଯ । ଅନେକ  
ଅର୍ଗ ଦୁଃଖ ତାର କଥାଯ ଭୁଲେ ତାର ଦଲେ ଘୋଗ ଦେଇଁ । ସିଂହକେଳ  
୨୮ : ୧-୭ ପଦେ ସୋରେର ରାଜାର ବିଷୟ ପଡ଼ୁନ । ଏଠି ଶୟତାନେର  
ଅବାଧ୍ୟତାରାଇ ଏକଟି ଛବି । ଈଶ୍ଵର ଶୟତାନ ଏବେ ତାର ଦଲେ ଘୋଗ ଦାନ-

কারী অর্গন্তদের অর্গ থেকে তাড়িয়ে দেন ও শয়তানকে পৃথিবীতে ফেলে দেন। তারপর থেকে সে এখানেই রাজত্ব করছে। ইঁশ্বরের ইচ্ছা, শয়তানকে দূর করে দিয়ে জগতের উপর আবার তার রাজত্ব গড়ে তোলা। তিনি প্রথমে প্রভু যীশুকে পাঠিয়েছিলেন। যীশু পাপ ও মৃত্যুর উপর জয়লাভ করে শয়তানের ক্ষমতা নষ্ট করে দিয়েছেন। শেষ কালে তিনি শয়তানকে সম্পূর্ণরূপে ধ্বংস করবেন ও এই জগতের উপর রাজত্ব করবেন।

- ১০) যিহিক্কেল ২৮ : ১-৭ পদ-সোরের রাজার কথা ও সেই সংগেঃ-
- ক) খুণ্টের পৃথিবীতে ফিরে আসবার কথা বলে।
  - খ) শয়তানের চুরান্ত পরাজয়ের কথা বলে।
  - গ) শয়তানের বিদ্রোহের কথা বলে।

ইঁশ্বরের এই ইচ্ছা সাধন করবার জন্য যীশু সে কাজ করেছিলেন। ইবুয় ২ : ১৪-১৫ পদে তার পূর্ণ বিবরণ দেওয়া আছে।

“যীশু নিজেও মানুষ হয়ে জন্ম প্রাপ্ত করলেন, যাতে মৃত্যুর ক্ষমতা হাতে আছে সেই শয়তানকে তিনি নিজের মৃত্যুর মধ্য দিয়ে শক্তি-হীন করেন, আর মৃত্যুর ভয়ে যারা সারা জীবন দাসের মত কাটিয়েছে তাদের মুক্ত করেন।”

শয়তান এখনো এই জগতের উপর রাজত্ব করছে। কিন্তু তার রাজত্ব শৈঘ্ৰই শেষ হয়ে যাবে। সে এখনো অবিশ্বাসীদের হাদয় সিংহাসনে বসে তাদের উপর রাজত্ব করে। শীত্ব যীশু ফিরে আসবেন আর তখন তিনি এই জগতের উপর এবং জগতে যারা আছে তাদের সকলের উপর রাজত্ব করবেন। শয়তানের ক্ষমতা ও রাজত্ব চির-দিনের মত শেষ হয়ে যাবে। যারা প্রভু যীশু খুণ্টে বিশ্বাস করে, তাদের উপর তার ক্ষমতা নষ্ট হয়ে গেছে। সে আর তাদের হাদয় সিংহাসনে নেই। বিশ্বাসীর হাদয় থেকে হানাদার শফতানকে তাড়িয়ে দেওয়া হয়েছে। হালে লুঘা! ইঁশ্বরের প্রশংসন হোক।

୧୧ ) ଯାରା ମୃତ୍ୟୁର ତଥେ ଦାସେର ମତ ଜୀବନ କାଟାଗୋ ପ୍ରଭୁ ତାଦେର କିଭାବେ ମୁକ୍ତ କରେଛେ ?

...     ...     ...     ...     ...     ...

ବିଶ୍ୱାସୀର ହାଦୟେ କେଉଁ କି ରାଜ୍ୟ କରେ ନା ? ଏଥାନେ ଏକଟା ବଞ୍ଚି ଶେଷ୍ଠାର ବିଷୟ ଆଛେ । ଶୁଣ୍ୟ ସିଂହାସନ ବଲେ କୋନ କିଛି ନେଇ । ହୟ ଈଶ୍ଵର ସିଂହାସନେ ଥାକେନ, ନୟ ତୋ କୋନ ଏକ ହାନାଦାର ତା ଦର୍ଖଳ କରେ ଥାକେ । ଏକଜନଙ୍କେ ତାଡ଼ିରେ ଦିଜେ ଅନ୍ୟଜନ ତାର ଛାନ ଦର୍ଖଳ କରେ । ଆସଲେ କେଉଁ ସଦି ତାଡ଼ିରେ ନା ଦେଇ ତବେ କୋନ ଶାସକଈ ନିଜେର ସିଂହାସନ ଛେଡ଼ ସାଥୀ ନା ।

୧୨ ) ‘ଶୁଣ୍ୟ ସିଂହାସନ’ କଥାଟିର ଭାବି କୋଥାଯା ?

କିଛିଲୋକ ମନେ କରେ ତାଦେର ହାଦୟେ କୋନ ଶାସକ ନେଇ । ଏଇ ଲୋକେରା ବଲେ ସେ ତାରା ନିଜେରାଇ ତାଦେର ଜୀବନେର ପ୍ରଭୁ, ଅନ୍ୟ କେଉଁଇ ତାଦେର ଉପର ରାଜ୍ୟ କରେ ନା । କି ଭୟାନକ ଭୁଲ ଧାରଗା । ତାରା ନିଜେଦେଇ ବୋକା ବାନାଯା ।

“ତୋମରା କି ଜାନ ନା ସେ, ଦାସେର ମତ ସଥିନ ତୋମରା କାରାଓ ହାତେ ନିଜେଦେଇ ଭୁଲେ ଦାଓ ଏବଂ ତାର ଆଦେଶ ପାଲନ କରତେ ଥାକୁ ତଥିନ ତୋମରା ଆସଲେ ତାର ଦାସଈ ହୟେ ପଡ଼ି ସେଇଭାବେ ତୋମରା ପାପେର ଦାସ ହୟେ ମରବେ, ନୟ ଈଶ୍ଵରେର ଦାସ ହୟେ ନ୍ୟାୟ କାଜ କରବେ”  
(ରୋମୀୟ ୬ : ୧୬ ପଦ ) ।

ସେ ପ୍ରଭୁର ଆଦେଶ ପାଲନ କରି ଆମରା ତାରାଇ ଦାସ । ଆପନାର ଜୀବନେ ପାପ ନେଇ, ଏକଥା କି ଆପନି ବଜାତେ ପାରେନ ? ଆପନି ନିଜେର ଈଛା ଅନୁଷ୍ଠାନୀ କାଜ କରଇଛେ ନା, ଏକଥା ଆପନି ବଜାତେ ପାରେନ କି ? ଆପନାର ମନେର ଆବେଗ ଆପନାକେ ଚାଲାଛେ ନା, ଏକଥାଓ କି ଆପନି ବଜାତେ ପାରେନ ?

୧୩ ) ଆପନାର ପ୍ରଭୁ କେ, ତା କିଭାବେ ଜାନା ସାଥୀ ?

অগতের বস্তুগুলি যদি আপনার জীবনকে চালাই, অথবা আপনার জীবনের উপর এদের প্রভাব থাকে, তাহলে আপনি বজতে পারেন না যে আপনি মৃত্যু বা স্বাধীন। আপনি কখনই আপনার নিজের প্রভু নন। আপনার নিশ্চয় কোন একজন রাজা আছেন। তাকে আপনি শয়তান না-ও বজতে পারেন। আপনি তাকে বজতে পারেন “আমি” কিন্তু শয়তানই এই মন “আমিকে” আপনার হাদয় সিংহাসনে বসায় এবং এই “আমি” এর মাধ্যমে আপনার উপর রাজ্য করে।

### রাজার নামের প্রতি সম্মান

**শঙ্ক্ষণ্য—৪ :** রাজার নামে কি কি করা যায় এবং তাঁর নাম সম্মান পাবার ঘোষ্য কেন তা বর্ণনা করতে পারা।

### নামের শক্তি

মাথি ৬ঃ৯ পদ বলে, “তোমার নাম পবিত্র বলে মানা হোক”। এখানে ঈশ্বরের নিজের কথা না বলে তাঁর নামের কথা বলা হয়েছে কেন? “তুমি পবিত্র বলে মান্য হও” এই রকম বলা যেতে, কিন্তু তা বলা হয়নি কেন? একজন লোক কি তাঁর নামের চেষ্টে বড় নয়? একটা নাম কিভাবে এত বড় হয়?

একজন লোক যখন একটা কাগজে নিজের নাম সই করে, তখন সে বুঝায় যে ঐ কাগজে মেখা কথাগুলি সে পালন করবে। একজন গরীব লোক যদি অনেক টাকার প্রতিশুতি দিয়ে একটি কাগজে নাম সই করে, তাঁর কোনই অর্থ হয় না। সে তাঁর নামের অপব্যবহার করছে মাত্র। আপনি যা করতে পারেন না তা করবার জন্য নাম সই করা ঠিক না।

ঈশ্বরের নামের অর্থ নিয়ে চিন্তা করুন। ঈশ্বর সর্বশক্তিমান। ঈশ্বর সব জায়গায় আছেন। তাঁর ধন-সম্পদের কোন সীমা নেই; তাঁর সব কিছুই আছে। তাঁই ঈশ্বর যদি

କୋନ କାଗଜେ ନିଜେର ନାମ ସଇ କରେନ, ତାହଲେ ତିନି ସା କରବେନ ବଲେଛେ ତା ତିନି କରତେ ପାରେନ, ଏ ବିଷୟେ ଆପଣି ନିଶ୍ଚିତ ହତେ ପାରେନ ।

୧୪ ) ଈଶ୍ଵର ସା ବଜେନ ତା ତିନି କରତେ ପାରେନ, ଏ ବିଷୟେ ଆପଣି କିନ୍ତୁବେ ନିଶ୍ଚିତ ହତେ ପାରେନ ? ... ... ... ...

... ... ... ... ... ... ... ... ... ...

‘କିନ୍ତୁବେ’ ପ୍ରାର୍ଥନା କରତେ ହୟ ତା ଜାନତେ ହଲେ ଆମାଦେର ବିଶ୍ୱାସ କରତେ ହବେ ସେ, ଈଶ୍ଵର ସା ବଲେଛେ ତା ତିନି କରବେନ, ସଦି ଆମରା ତୀର ନାମେ ଚାଇ । ଈଶ୍ଵର ତୀର ବାକୋ ( ବାଇବେଳେ ) ଅନେକ କିଛୁ କରବାର କଥା ବଲେଛେ । ତୀର କଥାଯେ ସମେହ କରା ଯାନେଇ ତୀର ନାମେର ଅପମାନ କରା । ଧର୍ମନ ଈଶ୍ଵରେର ନାମେ ସଇ କରା ଏକଟା ଚେକ୍ ତିନି ଆମାଦେର ଦିଲେନ, କିନ୍ତୁ ଆମରା ସେଟି ବ୍ୟାଂକେ ନିଯ୍ମେ ସେତେ ଚାଇନା । କାରଗ ଐ ଚେକଟି ଡାଂଗିଯେ ଦେବାର ମତ ଟାକା ଈଶ୍ଵରେର ନାମେ ଜମା ଆଛେ, ଏକଥା ଆମରା ବିଶ୍ୱାସ କରି ନା ।

ସାଧୁମୌଳ ବଲେଛେ, “ଉଦ୍‌ଧାର ପାବାର ଜନ୍ୟ ସେ କେଉଁ ପ୍ରଭୁକେ ଡାକେ, ସେ ଉଦ୍‌ଧାର ପାବେ” ( ରୋମୀୟ ୧୦ : ୧୩ ପଦ )

ସୀଶ ବଲେଛେ, “ତୋମରା ସଦି ବିଶ୍ୱାସ କରେ ପ୍ରାର୍ଥନା କର, ତବେ ତୋମରା ସା ଚାଇବେ, ତା-ଇ ପାବେ” ( ମଥ ୨୧ : ୨୨ ପଦ ) ।

ଈଶ୍ଵର ବଜେନ, “ଆମି ସଦାଶ୍ଵତ୍ତୁ ତୋମାର ଆରୋଗ୍ୟକାରୀ” ( ଶାର୍କା ୧୫ : ୨୬ ପଦ ) ।

ବିଶ୍ୱାସୀରା ବା ଈଶ୍ଵରେର ସନ୍ତାନେରା ସଦି ଈଶ୍ଵରେର ନାମ ସଇ କରା ଏହି ପ୍ରତିଜ୍ଞାଗୁଣି ପ୍ରାର୍ଥନାର ମାଧ୍ୟମେ ତୀର କାହେ ନିଯ୍ମେ ଯାଇ ତବେ ତିନି ଅବଶ୍ୟାଇ ଉତ୍ତର ଦେବେନ ।

୧୫ ) ଉପରେର ପଦଙ୍ଗୁଣି ଈଶ୍ଵରେର ସମ୍ବନ୍ଧେ ଆମାଦେର କି ବଲେ ? ...

... ... ... ... ... ... ... ... ... ...

ঈশ্বরের বাক্যে এমন আরো অনেক প্রতিজ্ঞা আছে। সবগুলিতেই তিনি নিজের “নাম সঁই” করেছেন। এগুলির বিষয়ে আপনার সন্দেহ আছে কি? তাঁর বাক্য যে সত্য সে বিষয়ে কি আপনি সন্দেহ করেন? আপনি কি এখনই সকল সন্দেহ দূর করে তাঁর নামের উপর নিভর করতে পারেন? প্রার্থনার মধ্য দিয়ে তাঁর কাছে আছে শান! বিশ্বাসের সাথে শান! তাঁরই নামে তাঁর কাছে আছে শান।

আমরা সহজেই মানুষের কথায় বিশ্বাস করি। আমরা ডাঙ্গার, পালক-পুরোহিত, বঙ্গ-বাঙ্গব, এমনকি রাজনীতিবিদদের কথা বিশ্বাস করি। কিন্তু ঈশ্বরকে বিশ্বাস করা যেন আমাদের কাছে কঠিন মনে হয়। আমরা যদি মানুষের নামকে ঈশ্বরের নামের চেয়ে বেশী সম্মান দিই, তাহলে আমরা কিরূপে আশা করতে পারি যে ঈশ্বর আমাদের প্রার্থনার উত্তর দেবেন? আমরা যদি ঈশ্বরের প্রতিজ্ঞাগুলির চেয়ে বরং মানুষের কথাকে বেশী বিশ্বাস করি, তাহলে ‘কিংতু’ প্রার্থনা করতে হয় তা আজও আমরা জানিনা। ঈশ্বর নিজের নামে আমাদের যে প্রতিজ্ঞাগুলি দিয়েছেন, সেগুলিকে অন্য সব কিছুর চাইতে বেশী বিশ্বাসযোগ্য মনে করা উচিত নয় কি?

১৬) বা পাশের কথাগুলির সাথে ডান পাশের শাস্ত্রাংশগুলির মিল দেখান।

…ক ) “আমি সদাপ্রভু—তোমার আরোগ্যকারী।

১) মথি ২১ : ২২ পদ।

…খ ) “তোমরা যদি বিশ্বাস করে প্রার্থনা কর, তবে

তোমরা যা চাইবে তা-ই পাবে। ২) ঘাঁঝা ১৫ : ২৬ পদ।

…গ ) উক্তার পাবার জন্য যে কেউ প্রভুকে ডাকে, সে

উক্তার পাবে। ৩) রোমীয় ১০ : ১৩ পদ।

### রাজাৰ খ্যাতি বা সুনাম

কোন একজন লোকের নাম, তার সুনাম বা দুর্নীম বহন করে। আপনার নাম থেকে আপনার চরিত্র গঠিত হয় না, বরং আপনার

ଚରିତ୍ର ଥେକେଇ ଆପନାର ନାମ ହୟ । ଆପନି ସଦି ଏକଜନ ଅସତ୍ତ୍ଵୀକ ହନ ତବେ ଲୋକେ ଆପନାକେ “ଦୂର୍ନାମ” ଦେବେ । ତାରା ବଜିବେ ଲୋକଟାକେ ବିଶ୍ୱାସ କରା ଯାଇ ନା” । ଅସତ୍ତ୍ଵ ହୃଦୟର ଜନ୍ୟ ଆପନି ଏହି ଦୂର୍ନାମଟି ପେଇଁଛେନ । ସବାଇ ଆପନାକେ ଖାରାପ ଲୋକ ବଲେ ଜାନବେ । ଆଗନି ବଜିତେ ପାରେନ, ଓଟା ଆମର ନାମ ନୟ, ଆମର ନାମ ସତ୍ୟବାବୁ । କିନ୍ତୁ ଯାରା ଆପନାକେ ଜାନେ ତାଦେର କାହେ ଏତେ କୋନାଇ ଫଳ ହବେ ନା । ଆପନାକେ “ଅସତ୍ତ୍ଵ ବାବୁ” ବଲେଇ ଜାନବେ । ଖ୍ରୀଣିଟିଆନ ହିସାବେ ଆମରା ସବ ସମୟ ଆମାଦେର ସୁନାମକେ ଈଶ୍ୱରେର ଗୌରବେର ଜନ୍ୟ ବ୍ୟବହାର କରିବୋ ।

ବାଇବେଳ ବଲେ “ତୋମାର ଈଶ୍ୱର ସଦାପ୍ରଭୁର ନାମ ଅନର୍ଥକ ଲାଇଓ ନା” (ସାତା ୨୦ : ୭ ପଦ-ପୁରାନୋ ଅନୁବାଦ) । ଏହି କଥାଟି ଅନ୍ୟଭାବେও ବଲା ଯାଇ, “ଖାରାପ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟେ ତୋମାର ଈଶ୍ୱର ସଦାପ୍ରଭୁର ନାମ ବ୍ୟବହାର କୋର ନା” । ସଥନ ଆମରା କୋନ ପ୍ରଯୋଜନ ଛାଡ଼ାଇ ଈଶ୍ୱରେର ନାମ ଉଚ୍ଚାରଣ କରି, ଅଥବା ସଥନ ଈଶ୍ୱରେର ଗୌରବେର ଜନ୍ୟ କରିନା, ତଥନ ଖାରାପ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟେ ତୀର ନାମ ବ୍ୟବହାର କରି । ଏକେ ବଲା ହୟ “ହଲକ୍ଷ କରା” ବା “ଦିବ୍ୟ ଦେଓରା” । ସଥନ ଈଶ୍ୱରେର ପ୍ରତି ଆମାଦେର ଶ୍ରଦ୍ଧା ଥାକେ ନା, ତଥନ ସେ କୋନ କାରନେ, ସେମନ ବିରତି ବା ବିଶମୟ ପ୍ରକାଶ କରତେ ଗିଯେଓ ଆମରା ଈଶ୍ୱରେର ନାମ ବ୍ୟବହାର କରେ ଥାକି, ଏଠାଓ ଅନର୍ଥକ ଈଶ୍ୱରେର ନାମ ନେଓରା । ଆମରା ସଦି କେବଳ ମନେର ଆବେଗ ପ୍ରକାଶେର ଜନ୍ୟ ତୀର ନାମ ବ୍ୟବହାର କରି, ଉପାସନାର ଜନ୍ୟ, ଭକ୍ତିଭାବେ ନା କରେ, ତବେ ଆମରା ଈଶ୍ୱରେର ନାମେର ଅପମାନାଇ କରି ।

୧୭ ) ଈଶ୍ୱରେର ନାମକେ ସମାନ ଦେଖାନୋର ତିନଟି ଉପାୟ ବଲୁନ ।

...            ...            ...            ...            ...            ...  
 ...            ...            ...            ...            ...            ...

“କିଭାବେ” ପ୍ରାର୍ଥନା କରତେ ହୟ, ତା ଜାନବାର ଜନ୍ୟ ସେ ସବ କାଜ ଆମାଦେର ଅବଶ୍ୟାଇ କରତେ ହବେ, ତାର ଏକଟା ତାଲିକା ଦିଯେ ଆମରା ଏହି ପାଠ ଶେଷ କରିବୋ ।

୧ ) ଆମରା ଅବଶ୍ୟ ଈଶ୍ୱରକେ ଆମାଦେର ହାଦସ୍ୱେର ରାଜାରାପେ ସମାନ କରିବୋ ।

- ২) আমাদের অবশ্যই জানতে হবে যে আমরা ঈশ্বরের সন্তান  
এবং অর্পের নাগরিক। অন্য কাউকে বা অন্য কিছুকে আমরা  
আমাদের হাদয়ের সিংহাসনে বসতে দেব না।
- ৩) আমরা অবশ্যই তাঁর নামের শঙ্খিতে বিশ্বাস করবো, আর  
তিনি আমাদের যা দেবেন বলেছেন তা চাইবো।
- ৪) আমরা আমাদের মধ্য দিয়ে ঈশ্বরকে প্রকাশ করি, একথা  
মনে রেখে আমাদের প্রতিটি কথায় ও কাজে সতর্ক হতে হবে।

পরীক্ষা-৪

সংক্ষেপে লিখুন। প্রতিটি প্রশ্নের সঠিক উত্তর দিন।

- ১) উপাসনায় দাস ও পুত্রের মধ্যে ষে ব্যব ধান তা বুঝিয়ে বলুন....

২) অন্য লোকেরা ষে দেবতাদের উপাসনা করে তাদের সংগে  
আমাদের পিতা ঈশ্বরের সংগে একটি বড় পার্থক্য কি ?....

৩) এমন তিনটি বিষয় বলুন যেগুলিকে শয়তান আমাদের হাদস  
সিংহাসনে বসায় যেন যৌগিকে সেখান থেকে বের করে দিতে পারে.....

৪) করিছের মণ্ডলী কিভাবে খুচুটের অপমান করেছিল ?

৫) “শুন্য সিংহাসন” কথাটির ম্বারা কিভুল ধারণা দেওয়া হয়েছে

৬) কিভাবে প্রার্থনা করতে হয় তা শিখ-বার জন্য আমাদের চারা  
বিষয় অবশ্যই করতে হবে, চতুর্থ পাঠের শেষে এর একটি তালিব  
দেওয়া হয়েছে। এ চারটি বিষয় কি কি লিখুন।

## পাঠের মধ্যকার প্রশ্নগুলির উত্তর

- ১) (যে কোন দুটি) বাধ্য, উপাসনা, প্রেম, মহিমা, সম্মান।
- ২) আমরা দাস বা চাকর নই, আমরা পুত্র। তিনি আমাদের ভালবাসা এবং উপাসনা পেতে চান।
- ৩) ঈশ্বর আমাদের কাছ থেকে এমন উপাসনা চান, যা একান্ত ব্যাক্তিগত, প্রশংসা সূচক ও তাঁর সম্মান জনক।
- ৪) ঘেন আমরা প্রভু যীশু খৃষ্টে বিশ্বাস করি এবং একে অন্যকে ভালবাসি।
- ৫) ক ) সত্য  
থ ) মিথ্যা  
গ ) সত্য  
ঘ ) সত্য
- ৬) ক ) শয়তান “আমিত্তকে” তার হাদয়ের সিংহাসনে বসিয়েছে।
- ৭) আমাদের উপাসনা এবং সহভাগিতা।
- ৮) কারণ তারা তাঁর নামের গৌরব করেনি।
- ৯) দমাদলি ও মানুষের অনুসারী হওয়া।
- ১০) (গ) শয়তানের বিপ্রোহের কথা বলে।
- ১১) প্রভু যীশু তাঁর মৃত্যুর মধ্য দিয়ে শয়তানের শক্তিকে ধ্বংস করেছেন।
- ১২) শুন্য সিংহাসন বলে কিছু নেই। হয় ঈশ্বর সিংহাসনে থাকেন, নয়তো কোন এক হানাদার তা দখল করে থাকে।
- ১৩) আমরা, যে প্রভুর আদেশ পালন করি, আমরা তাঁরই দাস।
- ১৪) তিনি সর্বশক্তিমান ও সর্বজ্ঞ।
- ১৫) তিনি তাঁর প্রতিজ্ঞা রক্ষা করবেন।
- ১৬) ক)=২) ঘাজা ১৫ : ২৬ পদ।  
থ)=১) মথি ২১ : ২২ পদ।  
গ)=৩) রোমীয় ১০ : ১৩ পদ।
- ১৭) আমাদের বিশ্বাস, ধার্য ও আচরণের দ্বারা।