

Lição 5

Adoração na Música

Quem inventou a música? Não há nenhuma raça ou grupo de pessoas que possa reivindicar a sua invenção pois todos os povos a praticam de uma maneira ou de outra. Mesmo as culturas mais primitivas possuem tambores ou outros instrumentos musicais que as ajudam a expressar alegria ou tristeza, através do canto ou da instrumentação.

A Bíblia apresenta a mais antiga alusão à música. **Job 38:7** diz-nos que quando o mundo foi criado, **“... as estrelas da alva juntas alegremente cantavam, e todos os filhos de Deus rejubilavam.”** A música começou no céu, antes da criação da terra que hoje conhecemos.

A música é importante porque pode influenciar os nossos sentimentos e emoções e até mudar a nossa maneira de agir. Usada de modo errado, a música pode ser uma grande arma do mal. Usada de modo correcto, a música pode trazer paz e harmonia; pode levar-nos mais perto de Deus. O mais elevado propósito da música é adorar e glorificar o Senhor.

A Bíblia apresenta exemplos de adoração através da música tanto instrumental como vocal. Esses exemplos servem para nos ajudar no ministério de agradecimento e louvor a Deus.

Nesta Lição Estudará...

Ministrando com o Canto

Ministrando com Instrumentos

Sendo Abençoado pela Música

Esta Lição Ajudará a...

Reconhecer quais as formas de música que são expressões bíblicas de adoração.

Identificar as razões pelas quais alguns cantos ministram a Deus, outros ao Homem e outros a ninguém.

Desejar o poder, a transformação e a libertação que a música de adoração oferece ao crente.

MINISTRANDO COM O CANTO

Objectivo 1: Dar exemplos de cantos de adoração.

“... ensinando-vos e admoestando-vos uns aos outros, com salmos, hinos e cânticos espirituais, cantando ao senhor com graça em vosso coração. E, quanto fizerdes, por palavra ou por obras, fazei tudo em nome do Senhor Jesus, dando por ele graças a Deus Pai” (Colossenses 3:16-17).

A Bíblia manda-nos cantar. Efésios 5:19 confirma quase palavra por palavra a citação de Colossenses acima feita. Não é exagero dizer que as Escrituras mencionam o canto e a música centenas de vezes. Deus quer que O louvemos com o canto porque Ele é digno do nosso louvor e também daquilo que fez por nós espiritualmente.

Alguns cânticos cristãos foram tirados dos Salmos e são literalmente Escritura musicada. A ideia não é original desta nossa geração pois já o livro de Salmos era o hinário da nação judaica. Eles tinham salmos especiais para festas (como o Salmo 81), para pedidos de perdão (como o Salmo 51) e muitos outros tipos de salmos. No entanto, o maior número era de louvor e agradecimento.

O Novo Testamento encoraja-nos a cantar esses salmos e outros hinos bem como músicas sacras. Os modernos cânticos cristãos são tão variados como os velhos Salmos – há cânticos para ocasiões especiais, tais como os funerais e casamentos, cânticos de oração e súplica, cânticos de louvor e adoração.

Todo o tipo de música tem um alvo. Um cântico que diga: “Vem já, vem já” encoraja o pecador a ir ao Senhor tal como está, pelo que é muitas vezes usado aquando do convite para a salvação. Um hino que diga: “Sonda-me, ó Deus” ajuda o crente a pedir que o Espírito Santo sonde o seu coração ao dar ao Senhor todas as áreas da sua vida.

Muitos hinos de adoração começam com um outro tema, tal como a consagração. Dizemos ao Senhor que Lhe obedecemos custe o que custar. Depois, o cântico recorda-nos a razão de Lhe

querermos obedecer – porque ele é digno. Depois, talvez sem mesmo disso darmos conta, estamos numa adoração espontânea, enquanto cantamos ao Senhor. “Perdemo-nos” no louvor.

Demasiadas vezes, os Cristãos afastam-se desse caminho do louvor por acharem que não têm boa voz. Mas os cânticos de adoração não são o momento certo para mostrarmos aos outros que sabemos cantar. Eles são hinos de louvor entre nós e Deus – os nossos cânticos de amor a Ele. Embora os outros nos possam escutar e apreciar, isso é secundário. Em primeiro lugar, cantamos *ao* Senhor e *para* o Senhor.

Como reconhecer um cântico de adoração? O hino de adoração não fala de nós nem das nossas necessidades nem convida o pecador a ir a Jesus. Ao contrário, exalta Deus, magnifica Jesus, fala das grandezas e da bondade do Senhor. É o tipo de cântico que nos liberta do meio ambiente e nos leva aos lugares celestiais com Cristo. Pode ser um simples coro, cantado de cor que mesmo assim glorifica o Pai.

“Cantarei constantemente a bondade do Senhor. A minha boca se abrirá para anunciar a todas as gerações vindouras como te manténs fiel às tuas promessas. Direi que a tua bondade será eterna. Confirmaste a tua fidelidade até no céu” (Salmo 89:1-2*).

Para Fazer

- 1 Qual a alínea que completa correctamente a seguinte frase:
Um cântico de adoração difere de outros tipos de cânticos porque um hino de adoração
a) é sempre lento e solene.
b) recorda-nos as nossas faltas.
c) glorifica apenas a Deus.
d) convida os pecadores a Cristo.
- 2 Escolha a alínea que completa melhor a seguinte afirmação:
Os Salmos eram cânticos judaicos
a) de louvor.
b) que cobriam vários temas.
c) demasiado velhos para terem algum significado para nós.
- 3 Diga quais as frases que pertencem a cânticos de adoração:
a) “Onde me mandares irei.”
b) “No mundo não está meu lar.”
c) “Santo, santo és Tu, Senhor!”
d) “Eu Te amo, Salvador.”

MINISTRANDO COM INSTRUMENTOS

Objectivo 2: Reconhecer declarações de princípios relacionados com o uso de instrumentos na adoração.

O Velho Testamento frequentemente menciona a adoração com instrumentos musicais. Usavam-se diversos tipos de instrumentos – de sopro, tais como a trombeta e a flauta; de cordas, tais como a harpa e a lira; de percussão, tais como os tambores e os címbalos. Os adoradores do velho Testamento usavam qualquer tipo de instrumentos de música que tivessem, para louvar o Senhor.

Seguindo o seu exemplo, podemos louvar o Senhor com tudo quanto tivermos. Não há instrumentos “certos” ou “errados” quando queremos honrar o Senhor Deus. Podemos tocar um órgão electrónico ou dirigir uma orquestra. Um pode tocar bateria e outro tamborilar uma pandeireta. Mas todos tocam para a glória de Deus.

Haverá alguma orientação para nós a esse respeito? Como vimos na lição anterior, a atitude é muito importante. Se vou tocar um instrumento, desejo fazer o meu melhor porque Deus merece o meu melhor – mas isso não significa que devo aguardar até ser um especialista. Devo fazer o meu melhor aqui e agora.

Ao mesmo tempo, devo ser cuidadoso para não usar a música como uma oportunidade para exibir o meu talento. O orgulho é pecado. Devo sempre recordar-me que todo o jeito que eu tenho provém de Deus e quando ministro, devo fazer isso com amor. De outro modo. A minha música não tem mais valor que um sino ou um tambor barulhento. (1 Coríntios 13:1).

Há muita variedade de música. Por vezes, é alta e sonora, outras, calma e repousante. Toda a música tem um lugar adequado na adoração cristã. No entanto, devo ter cuidado com o gosto dos outros. Não devo tocar música barulhenta para as pessoas que se ofendem com tal tipo. O princípio de mostrar respeito pelos outros (Romanos 12:10) aplica-se tanto à música como a outras áreas da nossa vida.

Se Deus o abençoou com o dom da música, peça-Lhe que o ajude a usá-lo para espalhar o Evangelho e encorajar os outros com semelhante adoração. Quando orar, Ele vai dirigi-lo na escolha dos hinos e coros correctos. Deve ensaiá-los cuidadosamente antes de cada representação. O Senhor vai ungir a sua música e dar-lhe inspiração e um sentido de direcção para cada escolha a fazer.

Pode também usar o seu instrumento durante o seu tempo de devoção privada. Sentirá gozo em oferecer música a Deus, criando a sua própria música e letra ou praticando hinos favoritos que lhe falem da beleza e da majestade do nosso Deus. A música é um dos maiores dons de Deus ao homem. Pode ser oferecida a Deus como um dos nossos maiores talentos.

Para Fazer

- 4 Leia as citações bíblicas na coluna da esquerda e diga que tipo de adoração com música (coluna da direita) se refere cada uma.

_____ a) Êxodo 15:19-20	1. Na reconstrução do Templo.
_____ b) I Crónicas 15:28	2. Quando mudaram a arca do concerto.
_____ c) Esdras 3:10	3. Por causa da vitória sobre os inimigos.
_____ d) Apocalipse 14:2	4. No Céu.

- 5 Complete a seguinte frase:
Se a música é um dos dons de Deus ao homem, então temos o direito de _____

- 6 Quais dos seguintes princípios ou orientação relativos à adoração com música são VERDADEIROS?

- a) Só devemos tocar instrumentos musicais mencionados na Bíblia.
- b) Podemos tocar qualquer instrumento desde que o façamos para a glória de Deus.
- c) Mesmo com a música, devemos mostrar respeito pelos outros e pelos seus sentimentos.
- d) Os instrumentos musicais podem ser tocados na devoção privada.

SENDO ABENÇOADO PELA MÚSICA

Objectivo 3: Indicar pelo menos três bênçãos originadas pela música de adoração.

O capítulo 20 de 2 Crónicas apresenta um relato invulgar de uma batalha ganha por se ter adorado o Senhor com música e com canto. Ocorreu aquando de uma aliança entre três reinos ímpios que fizeram os seus exércitos marchar contra o reino de Judá. Devido ao número incontável dos seus combatentes, a sua vitória final parecia mais que evidente.

Mas quando o povo de Deus soube o que se passava, clamou ao Senhor em busca de ajuda. No entanto, em vez de os orientar numa estratégia militar, Deus disse-lhes que enviassem músicos que fossem à frente do exército cantando: “Louvai o Senhor! O Seu amor é eterno!”. Quando começaram a cantar, o Senhor lançou o pânico no meio dos invasores. Viraram-se uns contra os outros, lutando e

matando. O único trabalho do povo de Deus foi juntar os despojos. Depois regressaram à cidade, tocando harpas e trombetas, dando glória a Deus que lhes concedera tal vitória.

No presente momento, podemos não estar envolvidos em nenhuma guerra mas Efésios 6 recorda-nos que, hoje, os nossos inimigos não são a carne e o sangue – mas o Diabo e os seus poderes. Tal como o inimigo físico foi derrotado por meio do canto, há centenas de anos atrás, o inimigo espiritual pode também ser hoje vencido.

“Que diremos, pois, a estas coisas? Se Deus é por nós, quem será contra nós?... Quem nos separará do amor de Cristo? A tribulação, ou a angústia, ou a perseguição, ou a fome, ou a nudez, ou o perigo, ou a espada?... Mas, em todas estas coisas, somos mais do que vencedores, por aquele que nos amou” (Romanos 8:31, 35, 37).

Paulo e Silas, presos por causa do Evangelho (Actos 16) regozijavam-se no Senhor. Embora seriamente espancados e presos ao tronco, oravam e cantavam louvores a Deus. De repente, deu-se um violento tremor de terra e eis que ficaram livres das correntes. Deus libertara-os!

Depois algo aconteceu. O carcereiro temeroso ia matar-se quando Paulo o impediu, assegurando-lhe que ninguém havia fugido.

“Senhores”, clamou ele, “que devo fazer para ser salvo?”.

Essa era a oportunidade que Paulo e Silas aguardavam. Disseram ao homem que ele só podia ser salvo crendo em Jesus Cristo. Logo a seguir, ele e a família creram e foram baptizados. Paulo e Silas regozijaram-se então com uma dupla vitória.

Mesmo hoje, a música pode levar as pessoas a Cristo. Um guerrilheiro sul-americano arrependeu-se dos seus pecados depois de entrar numa pequena igreja quando aí estavam a cantar. Outros foram atraídos a reuniões evangélicas por causa da música. Em muitos casos, a música não era nada de espectacular mas por ser dedicada ao Senhor, foi usada pelo Espírito Santo para ganhar homens e mulheres.

É fácil encontrar pontos paralelos entre a nossa própria experiência e estes casos referidos, embora eles não sejam iguais. Por meio de um cântico, o Senhor ajudou-nos a esquecer os nossos problemas e a tentar ajudar os outros. Por meio dum cântico, sentimos o Senhor mais perto, pronto a indicar-nos qual o caminho a seguir. Por meio de um cântico, recebemos mais esperança e coragem e compreendemos quão grande e forte Deus realmente é. 2 Cónicas 5:14 conta um episódio que ocorreu no Templo, quando os sacerdotes cantavam e a presença do Senhor tornou-se tão poderosa que não puderam continuar o culto. Ficaram reverentes e temerosos perante a Sua majestade.

Quando nos sentimos tristes ou solitários, cantamos um coro de adoração. Quando temeroso, cante ao Senhor! Verá com surpresa com que rapidez Ele o encherá de alegria. Pode pedir a alguém que cante consigo – um amigo ou talvez toda a congregação. Cantar une-nos no gozo e no amor – e todos nós sabemos que a união faz a força.

Ao mesmo tempo, podemos estar a ajudar uma pessoa tímida a buscar ao Senhor. Ele lança fora os nossos temores e os de todos quantos vão a Ele. Adoramos em espontâneas manifestações de canto e adoramos em hinos especiais pelos quais já orámos e que foram ensaiados com esmero. De uma maneira ou de outra, somos fortalecidos e encorajados.

Ainda mais importante que os benefícios recebidos é o privilégio de ministrar ao próprio Senhor. Louvamo-Lo não só pelo que o louvor faz por nós – mas porque Ele é digno do nosso louvor. Podemos entrar pelas Suas portas com louvor e nos Seus átrios com hinos porque Ele é bom e o seu amor é eterno. (Salmo 100).

Deus é digno desta adoração agora e por toda a eternidade. Vamos alegremente bendizer o Senhor! Ao bendizê-Lo Ele abençoa-nos. Posso imaginar o gozo do Senhor quando a Sua criação O bendiz com hinos. De facto, Ele canta também! **“O Senhor, teu Deus, está no meio de ti, poderoso para te salvar; ele se deleitará em ti, com alegria; calar-se-á por seu amor, regozijar-se-á em ti, com júbilo” (Sofonias 3:17).** Aleluia!

Para Fazer

- 7 Dos nomes abaixo mencionados, quais as pessoas que cantavam ou cantam quando em tribulação?
- a) O exército de Judá.
 - b) David.
 - c) Silas.
 - d) Muitos crentes contemporâneos.
- 8 Quais as frases VERDADEIRAS?
- a) A nossa adoração pela música pode ajudar os outros também a adorarem o Senhor.
 - b) Nos tempos bíblicos, as pessoas eram levadas ao conhecimento de Cristo por meio da música mas hoje isso já não acontece.
 - c) Deus disse ao povo de Judá que O louvassem só depois de alcançarem a vitória.
 - d) A nossa adoração pela música pode ser quer por meio de hinos ensaiados previamente quer por hinos cantados espontaneamente.
- 9 Complete a seguinte frase: No Salmo 104:33, o salmista disse que iria cantar ao Senhor
- _____
- 10 Indique três bênçãos que podemos receber quando adoramos o Senhor com o cântico. Damos a primeira alínea como exemplo.
- a) Unidade com os outros crentes _____
 - b) _____
 - c) _____