

雅歌—歌中之歌

你的香氣芬芳怡人，你的名香液四射，

為此少女都愛慕你。願你拉著我隨你奔跑！

君王，願你引我進你的內室；我們都要

因你歡樂踴躍，讚歎你那甜於酒的愛撫；

怪不得眾少女都愛慕你！

(歌一3、4)

主僕疏效平等著

序一「雅歌—歌中之歌」讀後感（代序）[狄剛總主教]

序二[孫達神父]

雅歌—歌中之歌[主僕疏效平等著]

一、耶穌是救主[疏效平]

(一) 高唱感恩歌，邁向祂的大門。（詠一百 4）	11
(二) 讚美、敬拜與祈禱	13
(三) 愛充滿了各式各樣的豐盛	15
(四) 天主愛人	16
(五) 得勝的要與主一同為王	18
(六) 這才真是我的親骨肉（創二 23）	19
(七) 人應依附自己的妻子，二人成為一體。	20
(八) 人的悖逆、不順服，使得人與天主的義破裂。	20
(九) 天主為亞當和他的妻子做了件皮衣，給他們穿上。（創三 21）	22
(十) 耶穌為我們死在十字架上	23
(十一) 人只有經過基督的肋膀才能回到天主面前	24
(十二) 讚美、敬拜與祈禱	25

二、你的雙眼有如鴿眼，多麼美麗！[疏效平]

(一) 讚美、敬拜與祈禱	26
(二) 祂取了奴僕的形體，形狀也一見如人。（斐二 7）	27
(三) 教會就是天主的家，祂要跟我們在一起。	29
(四) 因祂受了懲罰，我們便得了安全；因祂受了創傷，我們便得了痊愈。（依五三 5）	29
(五) 我正義的僕人要使多人成義，因為祂承擔了他們的罪過。（依五三 11）	31
(六) 我的愛卿！我看你好似牝馬，套在法郎的御車上。（歌一 9）	31
(七) 我們要為你製造金鍊，嵌上銀珠。（歌一 11）	33
(八) 你的雙眼有如鴿眼。（歌一 15）	33
(九) 我的愛人，你多麼英俊，多麼可愛！（歌一 16）	34
(十) 讚美、敬拜與祈禱	36

三、我的妹妹，我的新娘，你奪去了我的心。（歌四 9）[疏翠梧]

(一) 你的頸項繞以珠鍊，何其美麗！（歌一 10）——主僕疏效平介紹、讚美與敬拜	36
(二) 你是我的珍珠，你是我的寶貝。	38
(三) 我因愛成疾（歌二 5）	39
(四) 坐在主的腳邊	40
(五) 你是全美的，你毫無瑕疵。（歌四 7）	41

- (六) 你們做妻子的，應當服從自己的丈夫。（伯前三 1） 41
- (七) 你奪去了我的心 43
- (八) 基督是教會的頭，教會要服從基督。——主僕疏效平結語 43

四、 我的義人靠信德而生活，假使他退縮，他必不會中悅我心。（希十 38）[鄭寶琴]

- (一) 信心就在於相信主的話——主僕疏效平介紹、讚美與敬拜 44
- (二) 我只以認識我主基督耶穌為至寶（斐三 8） 45
- (三) 只有信心，才能討主的歡心。——主僕疏效平結語 46

五、 你是谷中的百合花[疏效平]

- (一) 我的愛卿在少女中，有如荊棘中的一朵百合花。（歌二 2） 47
- (二) 你在我眼中是寶貴的，是貴重的。 47
- (三) 祂的嘴唇有如百合花，滴流純正的沒藥。（歌五 13） 49
- (四) 讚美、敬拜與祈禱 50

六、 歌中的歌[疏效平]

- (一) 讚美、敬拜與祈禱 51
- (二) 你的香氣芬芳怡人，你的名香液四射。（歌一 3） 51
- (三) 願你拉著我隨你奔跑，願你引我進你的內室。（歌一 4） 53
- (四) 我雖黑，卻秀麗。（歌一 5） 54
- (五) 感謝天主時常使我們在基督內參與凱旋的行列（格後二 14） 55

七、 主如沒藥囊常繫在胸前[穆景梅]

- (一) 當我們愛主，許多美好的事就發生。——主僕疏效平介紹 57
- (二) 應當歡樂（得前五 16） 57
- (三) 你們要停手！應承認我是天主，是萬民的至尊，是大地的上主。（詠四六 11） 58
- (四) 做妻子的，應當服從自己的丈夫。（伯前三 1） 59
- (五) 君王正在坐席的時候，我的香膏已放出清香。（歌一 12） 60
- (六) 我的愛人有如沒藥囊，常繫在我的胸前。（歌一 13） 60
- (七) 我的香膏已放出清香（歌一 12）——主僕疏效平結語 61

八、 永遠信靠你[吳承章]

- (一) 我的心已準備妥當，我願意去歌彈詠唱。（詠五七 8）——主僕疏效平介紹 62
- (二) 我要給他造個與他相稱的助手 62
- (三) 在天主前一日如千年，千年如一日。（伯後三 8）——主僕疏效平結語 63

九、 風啊！吹來[李家欣]

(一) 主做的樣樣都好，樣樣都豐盛。——主僕疏效平介紹	64
(二) 把你的肋骨給我	65
(三) 祂賜給我的是相稱的助手	66
(四) 北風，吹來！南風，吹來！吹向我的花園。（歌四 16）	67
(五) 使它的清香四溢（歌四 16）——主僕疏效平結語與祈禱	67

十、 你項鍊上的一顆珍珠，奪去了我的心。（歌四 9）[疏效平]

(一) 讚美、敬拜與祈禱	69
(二) 爸爸，讓我看到你的臉！	72
(三) 在父懷裏的獨生子	73
(四) 天主竟這樣愛了世界，甚至賜下了自己的獨生子。（若三 16）	74
(五) 耶穌基督完成了救恩	75
(六) 我們成了天主的宮殿	76
(七) 祂要把祂的新婦保持的無瑕可指，聖潔沒有瑕疵。	77
(八) 你的兩眼隱在面紗後，有如一對鴿眼。（歌四 1）	77
(九) 你回目一顧，你項鍊上的一顆珍珠，奪去了我的心。（歌四 9）	78
(十) 讚美、敬拜與祈禱	79

十一、 上主的祝福滿滿滿[洪義成]

(一) 從祂的滿盈中，我們都領受了恩寵。（若一 16）——主僕疏效平介紹、讚美與敬拜	80
(二) 感謝上主賜我這麼一位相稱的助手	81
(三) 也也也，我「也」要做百合花。	83
(四) 就就就，你吩咐什麼，我「就」去做什麼。	84
(五) 仰望上主的人，必有慈愛圍護。（詠三二 10）——主僕疏效平結語與祈禱	85

十二、 主啊！我愛你超過世上一切。[李家欣]

(一) 讚美、敬拜	87
(二) 你的愛已奪得我的心——主僕疏效平祈禱與介紹	87
(三) 主的愛奪得了我	88
(四) 誰若愛世界，天父的愛就不在他內。（若壹二 15）	89
(五) 一條更高超的路：我愛你超過這世上的一切。	90
(六) 我的眼睛不斷地向上主瞻仰（詠二五 15）	91
(七) 天主的話確實是生活的，是有效力的。（希四 12）——主僕疏效平結語	92

十三、 歌中之歌[陳澤康]

(一) 讚美、敬拜	92
(二) 主僕疏效平祈禱與介紹	93
(三) 那含淚播種的人，必含笑獲享收成。（詠一二六 5）	94
(四) 見證前的見證——我相信主，主會治癒我！	95
(五) 天主使一切協助那些愛祂的人（羅八 28）	97
(六) 歌中之歌第一幕：互相傾慕	98

(七) 歌中之歌第二幕：互相追求	98
(八) 歌中之歌第三幕：愛情的成熟	98
(九) 歌中之歌第四幕：愛情的試探和鞏固	99
(十) 歌中之歌第五幕：愛情的享受	100
(十一) 歌中之歌第六幕：愛情的圓滿	100
(十二) 喜樂的歌——主僕疏效平結語	101

十四、 主耶穌基督譜的雅歌[穆景梅]

(一) 歡欣喜樂讚美主——主僕疏效平讚美、敬拜與介紹	102
(二) 祂在我生活當中所安排的每件事樣樣都好	103
(三) 連我一個小小的願望，天主都滿全了。	105
(四) 穿上白衣，與主同行。	105
(五) 不要作無信的人，但要作個有信德的人。（若二十 27）	107
(六) 天主的禮物	108
(七) 我的愛人啊！	109
(八) 我的愛卿！我的佳麗！你的聲音柔和可愛，你的面貌美麗動人。	109
(九) 天主為我們量身打造的	110
(十) 祂能照祂在我們身上所發揮的德能，成就一切。（弗三 20）	112
(十一) 阿肋路亞！羔羊的婚期已經到了。——主僕疏效平結語與讚美、敬拜	112

十五、 主僕們的祝福[疏效平]

(一) 敬拜、讚美與祈禱	114
(二) 順服天主圓滿的旨意，進入基督內一切的豐滿中。	114
(三) 我要萬分喜樂於上主（依六一 10）	116
(四) 主僕疏效平引言	118
(五) 我的良人——[主僕林佑山的祝福]	118
(六) 因為上主在那裏賜福，又賜生命直到永遠。（詠一三三 3）——[主僕嵇彭海的祝福]	119
(七) 祈禱	120

十六、 祝福上再加祝福[疏效平]

(一) 讚美、敬拜與祈禱	121
(二) 看，兄弟們同居共處，多麼快樂，多麼幸福。（詠一三三 1）	122
(三) 上升如晨曦（歌六 10）——[主僕李家欣的祝福]	123
(四) 歸向你（歌二 16-17）——[主僕袁立昭的祝福]	124
(五) 興高彩烈的歡樂事奉主——[一位姊妹的祝福]	125
(六) 穿上白衣，與主同行。——[主僕疏效平的祝福]	126
(七) 凡敬畏上主的人，真是有福！（詠一一二 1）——[主僕吳承章的祝福]	127

十七、 世紀婚禮

(一) 陳澤康、穆景梅婚禮彌撒摘錄	127
(二) 主僕疏效平致詞	133

- (三) 主施恩寶座前的祝福祈禱——[疏效平] 134
- (四) 願天父的慈愛，基督的恩寵，聖神的恩賜，常與我們每一位相偕。——主僕
疏效平總結 136

跋 [李惠蘭修女]

序一「雅歌—歌中之歌」讀後感（代序）

[狄剛總主教]

（一）

「天主是愛」這是聖史若望給天主下的定義。當然，那是天主自己默啟給他，讓他給我們寫下來的：天主就是人間各式各樣愛、一切愛的泉源。效平弟兄曾把天主與人的關係分為「家人」、「師徒」、「主僕」、「朋友」與「夫妻」五種愛的關係，也曾很妥貼地講述這幾種愛的性質，並強調我們都該努力，使這種種關係，在我們認真跟聖神合作，由聖母陪伴、協助下，日漸更親密完好，並以天主愛我們人的模式，達到愛的最高、最深、最寬、最恆久的境界；而且因為我們只是有限度的人，在人間，還有太多內憂外患；我們必須繼續不斷地努力，常常想到那個「更」字，催迫我們「與主更親密」，才能「與人的互愛更加親密」。2000年七月十四至十六日在美國紐約，疏效平弟兄團隊主辦的講習會便以「與主更親密」為題，由疏弟兄主講，有李家欣弟兄及穆景梅姊妹見證，而後成書。

（二）

在2004年二月六至八日在台灣新北市新店區崇光女中疏弟兄團隊所舉辦的講習會以「雅歌——歌中之歌」為主題，講述「夫妻」之愛。我因故無法參加，却蒙邀在講習會結束之前，去為效平團隊中兩位成員：穆景梅姊妹及陳澤康弟兄，在相愛長跑十年之久修成了正果，非常欣幸地主持他們的婚禮；而使講習會的主題內容——依據不少專家心目中，「雅歌」是舊約中一顆特別耀眼的鑽石，在疏弟兄團隊細心擦拭之下，呈現在與會者——幸運的與會者——面前，讓他們有一次難得的驚艷經驗！

當年無法全程參與講習會的遺憾，今天能夠稱心的閱讀該講習會的內容，既免除了當時摘要筆記的心力，還能夠想到當時歌曲演出的「現場排練」，真是太幸福了，該感謝天主的特恩！

（三）

天主與人也有夫妻關係，對許多人，也許特別為我們華人，不太容易理解，因此也相當難以接受。我想難解、難接受的原因，大概是因為我們只注意到婚姻是男女兩造都是身心靈合成的實體。天主是純神，沒有肉體，神人之間不能有「夫妻」關係。天主是至高無上的神，沒有性，所以不能與人有性關係。如果我們說：天主第二位聖子為拯救世人取了人性，真正成為人，而且是男人，沒有結婚；聖母是童貞女，沒有結婚，也真正是天主之母，耶穌之母；使我們實在難以接受天主如何能有而且真正有夫妻關係。

這裡我要很真誠地承認：我不會好好地解釋，因為這是屬於天主是奧秘，非有限的人能夠完美如實地瞭解，也不能完美講述；但是在信德基礎上，衷心感謝並虛心服膺天主啟示給我們祂的真性真象，我們的確能夠對天主的奧秘，有某種程度的認知。舊約裡天主那麼懇切地告訴我們祂熱愛以色列民族為祂的妻子，而且雖然她並不常對天主的夫婿忠貞不二，天主卻始終不離不棄她，而且一再地寬恕她、幫助她迷途知返，重續舊情。

「雅歌」等並可以只看作是比喻或象徵，而是來自天主聖三的本性中有真正的婚姻，有「夫妻」之愛，有生育的果實。

聖母生育耶穌以天上聖神為她貞淨至愛的配偶；還有她人間同樣像她的淨配大聖若瑟。宗徒及教會中歷代都有的大聖大賢透露給我們：主基督與祂的教會有實質的婚姻：聖神和聖母繼續生育祂和她的子女，基督的肢體，基督兄弟姊妹。

(四)

我希望我的淺見沒有觸犯教會對此真理的講述。

我虛心誠懇地承認：自己並沒有深厚的神學素養，修院裡的陶成是屬於梵二大公會議以前的，梵二後，自己也未曾對此作認真的研討學習。一點有關這一真理可說的，只有從聖十字若望與大聖大德蘭他們作為教會聖師對「神婚」深入研討；還有從同屬聖母聖衣會、同為聖師的大聖小德蘭，以赤子之心稍稍提及她與小耶穌的神婚關係；但是我們決不可因為她強調她的「神嬰小道」而「小看」她；只要我們能像她那樣，全心依恃天主，走在她鋪設的小道上，不怕不懼往前走，我們雖然一定不會能像聖十字若望及大聖大德蘭那樣，對這一極關重要的真理有所偉大驚人的發現或闡述，而不能警世益人；如果能夠使天父及聖母高興，足可以慰自己一生了！

(五)

衷心感謝慈愛的天父！我本來早就該依疏弟兄的願望交卷的，不幸，我寫的第一篇文章——不知道是怎麼一回事——我以為已經寄出去了，而且是「掛號限時」，但翠梧姊妹沒有收到，向郵局查詢，他們也說沒有收到；我確實寫了，也請人限時掛號寄出；那麼是在哪裡遺失的呢？成了一個小奧秘，那麼或許我是做了夢？

耽誤了時間，莫明奇妙；那就趕快再寫吧！却應該出國幾天；回來後，想到前些時曾買到真福若望保祿二世的「男和女：天主的傑作」。看了陳樞機導言的導言及韓總主教（傳信部秘書長）的序：五塊小石頭；桑邦樞機（維也納總主教）的序；我覺得真有「久旱逢甘雨」的意外驚喜與感謝天主的熱忱。

我請讀者儘快去買，或者買了而還未讀的，儘快去讀這本書！

這是我教會一部空前的巨著：作者是真福若望保祿二世，中文譯本的催生者是陳樞機日君，率領翻譯團隊的是韓大輝總主教，出版者：香港天主教「公教真理學會」。

這是一部「空前的」「身體神學」！是一部「巨」著（667頁）！是一部「傑」作（不僅作者及原文，中文譯者及譯文也很傑出）！從哪一方面看都很傑出！

讀者兄姊！如果你（妳）真去買一本，而且真認真去讀，你（妳）會得到天主極大極大、一定利己益人的特別降福！即使只有一位讀者肯這樣作，我便喜出望外了！

序二

[孫達神父]

打開我國的國粹詩經，周風第一篇：「關關雎鳩，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。」形容水鳥應和關關唱，歌唱在那沙洲上，美麗善良的小姐，正是男生追求的好對象。這是詩人對河邊採荇菜的美麗小姐的戀歌。今照聖教會的道理，可指「**天主是愛**」（若壹四 16）。祂創造了宇宙萬物，其中祂最愛的是人類，並賜給人性慾、性能，青春男女彼此戀愛，分享祂傳生人類的美妙化工，參與祂造化的工程，可見戀愛及婚姻生活的高貴和神聖。

本書的主題，就是引用「雅歌」，最美的詩歌，是舊約中最高妙難懂的經歌，原名稱爲「歌中之歌」。照字面像是男女戀愛的詩歌，其實，雅歌的內容是一部天主對人真摯熱烈的聖愛詩，藉描述男女純樸的愛情生活及率直大膽的情感，戀愛生活的情趣，優美感人！

照聖經學家的解釋：「雅歌」是天主啟示的經典，顯示天主對人類的無限聖愛，對選民以色列的異常慈愛，是耶穌基督對祂的淨配聖教會非常的摯愛，遠超越人情的相愛。（請參閱弗五 25-32）

本書的主講人所引用的「雅歌」，一句一句，一幕一幕，引用的甚為恰當，和順流暢，舒悅人心，竟將新舊約溶化在一起，使人的信仰生活化，得與天主相遇，找到真正的自我，充滿聖神的活水，灌溉乾枯的心靈，並教導人全心信賴耶穌，釋放邪靈的綑綁和折磨，實踐聖保祿所說的：「**以各種智慧彼此教導規勸，以聖詠、詩詞和屬神的歌曲在你們心內，懷著感恩之情，歌頌天主。**」（哥三 16）而書中所做的見證更激發人，應

「在愛濶上根深蒂固，奠定基礎，為使你們能夠同眾聖徒領悟基督的愛是怎樣的廣、寬、高、深，並知道基督的愛是遠超人所能知的，為叫你們充滿天主的一切富裕。」（弗三 17-19）

在本書後段所敘，正巧欣逢陳澤康和穆景梅二位天主的忠僕，訂婚八年的期待中，不論是第一幕，互相傾慕，第二幕，互相追求，第三幕，愛情的成熟，第四幕，愛情的試探和鞏固，第五幕，愛情的享受，第六幕，愛情的圓滿，而終於在二月八日講習會最後一天完成了結婚盛典，真可謂「雅歌——歌中之歌」重演！實在是天主所安排的一天，令大家歡欣鼓舞，喜樂滿人間。因此本書名正言順的可稱「歌中之歌」，充滿了聖神的祝福，一對新人永浴愛河，手牽手、心連心，帶領大家一起在事奉主的道路上飛奔。可歌！可賀！是為序。

雅歌—歌中之歌

[主僕疏效平等著]

一、 耶穌是救主[疏效平]

(一) 高唱感恩歌，邁向祂的大門。(詠一百 4)

在場的神長及兄弟姐妹們！大家好！

今天，有來自馬來西亞、新加坡、美國、加拿大和台灣各地的兄弟姐妹們歡聚一堂，好喜樂！我真的感受到好像回到自己的家中，見到自己的兄弟姐妹一樣，真是非常非常喜樂。在基督內，我們都是兄弟姐妹，多麼幸福，多麼美好，因為我們有同一的主，我們有同一的父。

讓我們打開聖詠一百篇，「普世大地，請向上主歡呼，要興高彩烈地事奉上主；走到上主面前，應該歡呼！你們應該明認雅威就是天主，祂造成了我們，我們非祂莫屬，是祂的人民，是祂牧場的羊隊。高唱感恩歌，邁向祂的大門，吟詠讚美詩，進入祂的宮庭，向祂致謝，並讚美祂的聖名。因為上主良善寬仁，祂的慈愛直到永恆，祂的忠信世世常存。」（詠一百 1-5）

第二節：「要興高彩烈地事奉上主」（詠一百 2），是主恩待我們，我們才能夠事奉祂。祂什麼都不缺，但祂恩待我們，願意我們分沾祂的美善，分沾祂的聖善；祂召叫我們能夠來到祂面前，親近祂，事奉祂，是好大好大的福分與喜樂。每一位事奉主的人都經驗到這分喜樂，為此，我第三次來到這裏，真的一次比一次喜樂。我為什麼來這裏呢？是因為我的主召叫我來這裏。我願意在祂指定的地方，按照祂的聖意事奉祂，為祂服務祂所愛的兒子、女兒，真的好喜樂！好喜樂！一路來就是喜樂，今年是格外的喜樂，因為我們有一分特別的期待。一路來就覺得那喜樂的程度一直加溫，一直加溫；我們都感受到了，越來越火熱，越來越喜樂；而這三天當中，還要持續的加溫，一直加到二月八號——陳澤康和穆景梅的婚禮，在很大的盛筵中間，歡樂中間，見到主的恩惠，見到主的榮耀。真是喜樂！

「走到上主面前，應該歡呼！」（詠一百 2）我們就是這樣蒙恩，來到祂的面前向祂歡呼。如同第一節說的一樣，「普世大地，請向上主歡呼」（詠一百 1），一切都是這樣美好。當主開了我們屬靈的眼睛，這是非常真確的事！萬物、大地都在向上主歡呼！祂在那裏，那裏就充滿了豐盈的恩寵。在這恩寵中，我們明明白白、清清楚楚、在主的光照中，認識了雅威——自有、永有者，今在、昔在、將來永在的天主。是祂創造了我們，我們屬於祂，我們非祂莫屬。每一次我想到我們非祂莫屬，就好安息，好喜樂！

路上我們開玩笑說，當舉行婚禮的時候，主婚的神長會問新郎說：「你願意娶她嗎？」問新娘說：「你願意嫁他嗎？」在電影的情節裏，也許可以安排一場意外說我不願意；可是在主的光跟愛中，期待著這一刻到來，新郎新娘等著說我願意，已經等不及了，但是還是要等到三天後。「我願意！我非她莫娶。」「我非他莫嫁。」「我非祂莫屬。」我們是屬於主的，當我們認識了我們屬於祂，「祂造成了我們，我們非祂莫屬。」（詠一百 3）這一份安息，這一份喜樂，也是非他人所能體會，非他人所能了解，卻是有福的人可以經驗，可以生活的。多麼美好！

「我們非祂莫屬，是祂的人民，是祂牧場的羊隊」（詠一百 3），是屬於祂的。屬於祂的羊都成群結隊的跟著善牧——跟著主耶穌基督，親近祂，去到祂引導我們去的碧綠的

草場，幽靜的水旁。有上主做我們的牧者，生命真是美好！祂照顧祂的羊，祂愛祂的羊。每一隻碰到主的羊，也就知道主的愛是多麼的長、闊、高、深。我們屬於祂，安息在祂的愛內，好幸福！在祂的臨在中，我們經驗到祂的慈愛、美善、良善、寬仁及祂的一切的好，我們充滿了歡樂，「**高唱感恩歌，邁向祂的大門。**」（詠一百 4）我們期待著這一份歡樂，我們帶著這一份歡樂，而在歡樂的時候我們就會唱歌。

每一次我們在查經班的時候，李家欣會帶他的兒子來。他的兒子現在六個月，因為沒有別的伴，很小的時候，就看他一個人坐在沙發那邊，吃了東西，就唱歌、唱歌。雖然聽不到他唱什麼，但家欣跟我說，這就是他最幸福快樂的時候。他「喔～喔～」，不曉得唱些什麼，有可能是舌音喔！

當我們快樂的時候會唱歌，真的是發自內心的歡唱。有一位修女說：「哇！講習會結束之後，在睡覺時，在睡夢中，那些歌還在唱，還在唱；醒來時，還在唱，還在唱，整天就一直唱著歌，唱著歌，好像在度蜜月一樣。」是度跟耶穌基督在一起的蜜月，而且跟祂在一起的蜜月可以持續的度，天天這樣的喜樂。因為祂以拯救我們的喜樂，每一天都環繞著我們，讓我們認識祂神奇的作為，祂偉大的救恩、每日的救恩、每日的豐富。

我們會唱歌，我們不但會唱歌，我們還會高聲的唱歌，我們會高唱感恩歌。當我們高唱感恩歌的時候，這一份豐富就釋放出來了，我們的心更加的敞開，我們就體會到好像到了天上，天門都開了。我們「**高唱感恩歌**」（詠一百 4），真的是進入了天門，我們「**吟詠讚美詩**」（詠一百 4），就進入了天上天主的住所——聖殿。我們在那邊碰到祂，「**向祂致謝，並讚美祂的聖名。**」（詠一百 4）你們想碰到天主嗎？想不想回到我們自己的家，也就是祂的聖所？那我們就要高唱感恩歌，吟詠讚美詩。

我們碰到祂，好多的事情真是美好。主的僕人都經驗過，我們可能有好多心酸，等碰到主要跟祂訴說；可是真的碰到祂的時候，全部都忘記了，只記得喜樂；喜樂過後，全部的痛苦都忘記了。

記得昨天李惠蘭修女說，她好像對痛苦的事患了失憶症。好像那些痛苦，不知怎麼回事，就算是昨天的，彷彿也成了不曉得是幾十年前的陳年舊事，都記不清楚了；所記得的就只有喜樂。因為祂以喜樂的油膏抹我們，我們得到治癒。我們只要碰到祂，什麼問題都沒有了。所有的問題發生，都是因為我們的生命不夠，但主給了我們那豐盛的生命，就會發覺說：「耶！沒問題了，真的是好喜樂。」本來覺得這個人總是得罪我，碰到主後，覺得這個人其實還蠻可愛的，要好好的愛他，甚麼問題就都沒有了，所有的喜樂就豐富了。「**因為上主良善寬仁，祂的慈愛直到永恆**」（詠一百 5），祂的良善寬仁，祂的慈愛，當我們碰到祂的時候，有更深的認識，這是多麼的真實。

「**祂的忠信世世常存。**」（詠一百 5）天地要過去，祂的話不會過去。祂說：「你高唱感恩歌吧！我就引導你邁向我住所的大門，你吟詠讚美詩吧！我就帶著你進入我的宮庭，我帶你進到我居住的聖殿裡面去。」

在美國，有一位弟兄是合唱團的負責人，非常喜歡唱歌，從小就喜歡唱歌，有非常好的歌喉。我們有一次在他們那邊聚會，聚會中，他得到了主的光照——主說：「要高唱感恩歌。」他說，感恩的歌他常常唱，可是他忘記了「高唱」這兩個字。這一次蒙主光照，他就「高唱」感恩歌。他說：「不得了了！不得了了！不得了了！我從來沒有經驗過，哇！高唱感恩歌有這樣大的屬靈的力量。」他的聲音都唱啞了。他帶著喜樂、聲音沙啞

的跟我們說：「哇！這高唱！我唱歌唱了一輩子，就不知道『高唱』這兩個字。」直到主的光說：「高唱！」他說：「阿們！」就在講習會中「高唱」。他真實地碰到了主。

講習會結束後，他送我們去飛機場，充滿了喜樂，依依不捨。下了飛機，我一回到家裏，就接到他的電子信，好喜樂的說：「回程時，我還是在唱感恩歌，我的心還在唱，還在唱，突然發現，這個旋律是我從來沒聽過的。」他音樂很強，立刻把譜寫下來。他雖沒學過作曲，這首歌就成為他生命中的第一首新歌。我上個月又去他們的團體服務，他告訴我已經有好幾首新歌了，他的生命完全改變了。

當我們碰到主的時候，在主的家中，儘管像孩子一樣，啦啦啦嘎啦嘎啦嘎啦一直唱，像家欣的兒子那樣，我們就會體會到我們都是主的孩子，來到祂的面前就有豐盛，就有滿足。你怎麼進去呢？主的話就是生命的光亮，主的話就是神，就是生命。天地要過去，祂的話都不會過去。祂說：「高唱感恩歌，就邁向主的大門」，我們高聲的唱，立刻就要經驗到祂的話是這樣的真實，可以生活的。你吟詠讚美詩，就進入祂的宮庭。是誰高唱呢？是有福的人，信靠祂話的人。你要我高唱，我就「阿們！」「阿肋路亞！」我就高唱。你要我讚美，我就「阿們！」發自內心的讚美，就會發現「不得了了！不得了了！不得了了！」

文萃樓是天主愛的地方，一個很美的地方。我第一次來到這裡，李修女就說：「我們好期待讚美感恩的歌，充滿整個文萃樓。」我們三年前就這樣做了，我們也期待再一次的，再一次的，再一次的在這兒高唱讚美感恩的歌。當我一進到這邊，就察覺這讚美的空氣，讚美的記憶與讚美的美好。我們在這邊高舉我們的手，高聲讚美祂的豐富，彷彿就是昨天，彷彿就是現在。

你們想要經驗這份美好嗎？我們就請李家欣弟兄、主的僕人們以及主的孩子們，一起同聲同調的「高唱感恩歌」。我們是祂牧場上的羊隊，每一隻羊都邁向祂的大門；每一個人，每一個孩子，都進入祂的宮庭。讓我們大家站起來，「高唱感恩歌，邁向祂的大門，吟詠讚美詩，進入祂的宮庭，向祂致謝，並讚美祂的聖名。因為上主良善寬仁，祂的慈愛直到永恆，祂的忠信世世常存。」（詠一百 4、5）天地要過去，祂的話語不會過去。祂在這邊引導著我們，高唱著感恩的歌，邁向祂的大門，吟詠讚美詩，進入祂的宮庭。主的羊群們啊！一起高聲歡唱吧！

（二） 讚美、敬拜與祈禱

高唱感恩歌

（詠一〇〇4、5）

（聖經節錄／曲：疏效平）

高唱感恩歌 邁向祂的大門
吟詠讚美詩 進入祂的宮庭
向祂致謝 讚美祂的聖名
阿肋路亞阿肋路亞

因為上主 良善寬仁
祂的慈愛 直到永恆
祂的忠信 世世常存

阿肋路亞阿肋路亞

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 14 首「高唱感恩歌」的歌譜及聆聽歌曲。

主耶穌，我愛你

（詞／曲：曾梅娟）

主耶穌我愛你主耶穌我思念你
主耶穌我心靈的伴侶
我願永遠愛你

耶穌耶穌
你為我捨命在十字架上
耶穌你的愛深深觸動我心

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 37 首「主耶穌，我愛你」的歌譜及聆聽歌曲。

主耶穌！我愛你！你是我心中的愛，我用我生命中全部的愛來愛你，耶穌，我愛你！

主耶穌！是你先愛了我，是你為愛我，捨棄你自己的生命。你為愛我，願意你的手足被刺穿，願意你的肋膀被刺透，願意你的身體被撕裂。你願意為我捨命，你願意為我受鞭傷，使我能夠得到痊癒，你願意把你的生命賜給我。你為我而死，卻使我能夠出死入生。是你先愛了我，天地要過去，你的愛不會過去。天地會過去，海會枯，山會倒，你的愛已奪得了我的心，願你的愛帶著我對你的回應，我願意永永遠遠愛你。你的愛加給我的力量，讓我能夠愛你，讓我會愛你，讓我會愛你所愛的人。

主耶穌！我愛你！主耶穌！我全心、全意、全靈、全力的愛你於萬有之上！在天上，除你以外，為我還能有誰？因為你在天上，我渴慕回到那裡跟你在一起。在地上，除你以外，為我一無所喜。因為你的愛，已滿足了我的生命。耶穌我愛你，耶穌我愛你。

主耶穌！有你做主，生命真是好。你的令名香液四射，天上、地上、地下的一切，一聽到你的名字，無不屈膝叩拜。我們感謝讚美你，謝謝你召叫我們來到你面前，俯伏敬拜你。謝謝你，用你的寶血，把我們的生命洗得潔淨。給我們穿上義德的外袍，救恩的外衣，給我們穿上白衣，能夠成為事奉你的司祭，能夠在你的面前站立，能夠奉你的名——那至高、至聖、至尊、全能的名，呼喊你的名，頌揚你的名。

我也奉你的名及權柄，綑綁一切阻擋我們親近你的靈、懷疑的靈、謊言的靈、阻擋的靈、黑暗的靈、迷信的靈、分裂的靈、一切跟你的旨意不相合的靈，都奉你的名綑綁，在你寶血覆蓋下，命令這些靈都離開，不准回來。主耶穌！你的寶血覆蓋這個地方，覆蓋這棟大樓，覆蓋這個地方的每一個角落，覆蓋洗淨我們眾人的身、心、靈。

我的罪雖似朱紅，你的寶血卻把它洗得像羊毛一樣的皎潔。我得罪了天，也得罪了你、傷害了你。我的罪，在你的光中，在我的眼前，紅得發紫。你的傾流的寶血，卻把我的罪洗得像雪一樣的潔白。你的寶血，洗淨我的罪污，洗淨我的無知，洗淨我的不義。主耶穌，我感謝你！是你，為我捨命，給了我新的生命。是你，拿走了我那像石頭般的硬

心，給了我血肉的心。是你為愛我，住在我的心中，掌管我的生命。我感謝你！我讚美你！

主耶穌！求你傾注你的神，充滿這個地方，充滿這裡每一個角落，充滿我們眾人的身、心、靈。你那光亮如水晶的聖神活水，生命的活水，在這裡湧流，在這裡澆灌，在這裡滋養我們饑渴慕義的心靈。我們渴慕在你聖神活水充滿湧流裡，與你真實的相遇。我們渴慕與你同行，我們渴慕住在你的聖殿裡。我們渴慕你一生一世住在我內，引導我。你是我的生命，你是我的道路，我們渴慕一生一世跟隨你，歡天喜地事奉你。我渴慕天天住在你的聖殿裡，直到悠遠的時日，直到那圓滿、那永恆。

是的！你的愛，你的慈愛，你傾注的恩寵，你救恩的喜樂，那源源不斷的喜樂，圓滿的幸福，天天環繞著我，直到永遠。我們感謝你！我們讚美你！奉主耶穌之名。阿們！

(三) 愛充滿了各式各樣的豐盛

天主是愛。這愛充滿了各式各樣的豐盛；這愛也帶出了眼所未見、耳所未聞、人心所未想到的豐盛。這愛帶著創造的能力，帶著可以使生命從死亡中復活的能力，保守著我們認識天主就是愛。聖潔的天主！全能的天主！祂做的事樣樣都好。是祂先愛了我們，祂的愛引導我們，開始認識祂愛的豐滿，祂愛的美好。

我的大女兒今年上大一，她選擇了一所她很喜歡的學校，離我們家非常遠。我們住在美西，學校在喬治亞州，在美東。她長這麼大，第一次離家。我跟我太太坐了好幾個小時的飛機，還要轉機，還要開車，陪伴她，到她的學校幫她打點一切。最後我們離開的時候，非常安心，那是很好的環境，很好的學校，我們非常的喜樂。

我的太太在離開她的時候哭了，她說：「我這個女兒在家裡真的是很依靠父母的。現在，她長大了！」我的太太哭了，把身上的錢都留下來給她。該給的原先已經都給她了，平常有的時候，不見得願意給她很多錢的，可是這個時候，在愛中，她把她身上的現金都留給她，然後哭了。我們要離開了，我的太太最後送她到宿舍，到樓上，我在外面等，心中充滿了愛，也很平安。我的太太出來的時候，眼睛紅紅的，我說：「妳哭了！」事實上，之前，她在我面前就哭過了，她說：「不知道跟她離別的時候，還會不會哭？」她說：「我哭了，可是我們的女兒沒有哭。」媽媽哭了，女兒沒有哭。

我上次去看她，問她說：「我們好想妳！妳想不想我們？」她說：「想！」我的女兒非常的愛我們，她非常的細心。我說：「妳想我們怎麼辦呢？」她說：「我就盡量讓自己不要想這件事情，我功課也很多。」她們學校是 Quarter 制（學季制，每三個月為一學季），三個月她就回來了，好喜樂！

愛有一個特質，就是非常非常的希望、渴望把一切的美好，無條件的給予對方。「愛」，給的一方願意給，接受的一方也不能勉強。當她願意接受的時候，好喜樂，好喜樂。澤康和景梅他們兩個為什麼這麼喜樂？因為一個是願意嫁他，非他莫嫁，一個是非她莫娶。哇！兩個都願意無條件的給，兩個都願意無條件的接受。所以我們不會 Surprise（出乎意料之外的）說不願意的，一定願意的，就是這樣的肯定，等待著那美好的時刻讓愛滿全。

若給的一方願意給，接受的一方不願意接受，就有很多故事囉，心酸的故事！「哎呀！我願意為妳而死，我送妳的禮物都給妳。」「可是我不能接受你，把它放在外面，帶回

去好了。」你來找我，「啊！」不開門！你給我打電話，找盡各種理由，「啊！我很忙。」「啊！我沒有空。」「這個電話可能是這個人打來的」，雖然他帶著愛打這個電話，「跟他說我不在。」因為不能接受。這一個不能接受，就有很多很多的辛苦。

「愛」，你如果真愛人，你願意無條件的愛她。妳如果真的也愛對方，妳願意接受他的愛，以愛還愛，妳不會沒有時間的，因為妳的心都想著對方。妳愛什麼，妳就想盡各種方法要跟他在一起。

有一位姊妹談到她的初戀，談著談著好喜樂；聽到的人，也非常喜樂。

她說：「我唸高中的時候，認識一個英俊的男生，也是高中的學生。我們好像是在一個場合中相遇，他那溫柔的愛就奪得了我的心。可是這相遇，不是偶然的巧合，是他精心設計的，就等待這個巧合發生。當時我不知道，可是真的這樣發生了。」

她說：「我們就陷入那種愛中，我整天想著他，他也想著我。我們在一起，一起做功課，一起看電影，花了很多時間在一起。」她說：「到了晚上，還依依不捨，他就送我回家。因為都是窮學生，都是坐公車的，他送我回家，自己要轉很多公車，才能回到他家。他送我回家，到我家門口的時候，又跟我談著談著談著，談到一個地步的時候呢？我說：『實在不早了，你要搭公車回去了。』然後他依依不捨的離開。好不捨喔！要走個十分鐘的路到車站。」

她看著她的愛，「我的愛人啊！我的良人啊！——雖然那個時候不是新郎，但是我心中的愛，我怎麼捨得你孤單的走那那十分鐘漫長遙遠的路呢？讓我陪你去，好不好？」

「哇！心愛的，真好，妳陪我。」

他們就一路走一路走。「這十分鐘怎麼這麼短，一下子就到車站了。那我等車子來，再回去吧！」就跟他聊聊聊，車子來了，車子來了，太快了，坐下一班車好了。下一班車又走了，走了好幾班車。

最後她說：「你還是回去吧！我的愛人，你回去吧！就坐下一班車走。」

結果他看著他的女朋友，要走著十分鐘孤單的路回去，他就說：「哎呀！我怎麼忍心讓你這樣走回去呢？讓我送妳一程吧！」就送她回去。

他們就整個晚上，從很早，走過去，走過來，走過去，走過來，走到搭上最後一班車子。因為怎麼樣？巴不得跟你在一起，巴不得跟她在一起。

天主愛我們，非常非常渴望跟我們在一起，祂實在渴望跟我們在一起。在這幾天，你們知道祂是多麼的渴望，多麼的多麼的盼望跟我們在一起。這愛帶著我們也渴望跟祂在一起。很多人請假來，從地球的另一邊來，不論多遠，帶著愛就不遠了。只要有愛，這地球很小的，我們願意來到祂面前。

(四) 天主愛人

我們打開創世紀，上主創造了世界，祂造的樣樣都好。創世紀第一章到第二章，你就看到，天主在愛中創造了萬物，萬物都有祂愛的記號、祂愛的手。祂最愛的就是人，祂造

好了一切，最後一個創造就是造人，因為祂不願意人造出來的時候，大地還是混沌一片，沒有地方住。

李修女好愛澤康和景梅，在來之前，洞房都準備好了，在七樓。不會結完婚沒地方住，通通都準備好了。那好日子，一切的好，也都準備好了。其實這盛筵，主早就準備好了，好多主的僕人在兩年前說：我們都興奮的準備、準備、準備、準備、準備。可是還是要到二月八號，這洞房才可以住進去，這一切的準備才豐盛。這個盛筵，我們一路來就覺得一直在加溫，這個愛的溫度越來越強烈。那愛的火焰，哇！真的是喜樂，喜樂的豐滿也越來越強烈。真的！這三天蒙召來赴盛筵的是有福的，真是有福。

從來沒想到一種婚宴是這樣的婚宴。不但給我們看得清清楚楚，主要我們彼此相愛，還要顯明，那屬靈上，主怎麼樣愛著祂的新婦，祂怎麼樣愛著我們每一位。祂愛人愛到一個很深的地步，祂準備好一切。我們帶著熱火、帶著愛，跟祂在一起。

上主造了人。第十八節：「上主天主說：『人單獨不好，我要給他造個與他相稱的助手。』」（創二 18）祂願意跟我們分享祂的愛，祂也願意我們把從祂領受的愛，跟別人分享。你如果不能愛人，你也無法愛天主；你會愛天主，你一定會愛人。當你全心、全意、全靈的愛天主，你滿全了這一條誡命，你就一定能夠愛你的近人，如愛你自己一樣。你如果不能愛看得見的人，怎麼能夠愛那看不見的天主呢？那看不見的天主，祂的愛奪得了我們的心，我們的眼睛開始打開了，我們看到祂的愛，看到祂的榮美，我們看到祂是如何的愛，我們開始學會愛。

祂愛人，祂願意創造，祂說人單獨不好，祂給他好多好多的美好，創造了萬物，各種野獸，各種天空的飛鳥，都帶到他面前，看他怎樣給這些天主創造的萬物起名字。凡人給生物起的名字，就成了那生物的名字。這是一個很大很大的愛。

我的女兒很喜歡的那所學校，很貴，那是她申請到的學校中，最貴的一所學校。我問主說：「她能夠唸這麼貴的學校嗎？」主說可以，我很感動。我相信上主必會供應，祂真的供應。她去的那所私立大學的學費非常貴，比我認為好的學校、非常好的學校、她可以去的、公立的、州立的、很好的學校，要貴兩倍。可是這是她喜歡的，我帶著愛問天上的阿爸，我的父願意，我就好喜樂的願意。這是我們全家都很喜樂的事情。

我的二女兒小時候，在我送給她的很多玩具中，有兩個玩具她最喜歡，天天陪著她睡覺。她給它們起名字，一個是兔子，她叫這個兔子 Elizabeth（伊莉莎白），一個是獅子，是獅子王裏的小獅子，叫 Simba（辛巴），這兩個是她的最愛，天天抱著，天天抱著，天天抱著。她現在已經唸高二了，我問她說：「妳還記得那個 Elizabeth 嗎？」「記得！」「Simba？」「啊！記得！」這是她的最愛，她給它取名就成了它的名字，我不會問她為什麼它叫 Elizabeth 呢？為什麼不叫 Mary 呢？她喜歡叫它什麼，我也跟著她這樣叫它。

孩子小的時候，當我叫我的父親「爸爸」，她（我的女兒）搞不清楚我是爸爸還是他是爸爸。我在她的面前就說：「叫爺爺，爺爺好。」很多的母親是這樣，對不對？願意用她的方式來表達一個稱呼，這是愛。天主造的，應該由天主取名，對不對？可是天主愛人，是你取的名字，天主也使得它就成了它的名字。這裡也就看到天主的愛——祂創造的萬物要讓人管理。

(五) 得勝的要與主一同為王

因為在圓滿的世代裡，我們與祂一同為王，祂是萬王之王。我們與祂一同做主，祂是萬主之主。這「萬」——成千上萬數不清的王，所有忠信事奉祂、跟隨祂的、得勝的信徒們，都要與祂一同為王。王就是最大的權柄，說什麼，什麼就成就了。這就是管理。祂說成，就成了。我們學習著跟祂的愛結合在一起，我們同心合意，有基督的心，奉祂的名，一切的不潔、污穢、崇拜偶像，你綑綁的，天主在天上就綑綁。你祝福的，天主在天上也就祝福。我見到好多神奇的事情，非常多神奇的事情，主的祝福一降下來，真的是各式各樣的綑綁都得到釋放，那一切的豐滿就都成就了，這就是天主願意我們活的美好的生命。

第一個就是要管理好自己的私慾偏情。有一次我在紐約的講習會中間，談到了耶穌是王，祂在萬有之上獨占首位，祂在我們的心中，也是單單獨獨的站在這首要的位置上。如果耶穌基督的寶座在我們的生命裡，我們的生命就有了次序，就恢復了，就安息了，就美好了。有一個姊妹聽了好感動，好喜樂。我也說了，如果你愛主，你就願意把最好的給祂，對不對？最好的時間也給祂。如果我有時間看電視，卻沒有時間讀經，我正在跟主講一件事：電視比祂的話還要好；電視的聲音比祂的話還要甜美。我的所行所為不斷地這樣表達，其實是錯誤的。為此，我們的生命就會乾枯了、沒有生命——離開祂就沒有生命。我說我很愛主，天主召叫我來祂的盛筵，我卻說我有一個牌局要去打牌，那就表示說：打牌比天主還重要。

第二天講習會，這位七十幾歲的姊妹跑進來，看到我，充滿了喜樂，好像是上了天，得到了天上的喜樂，要跟我分享：「我好高興來到這裡！我好高興來到這裡！我好高興來到這裡！我回去的時候心中刺痛，因為今天我原本就有牌局，你昨天為什麼就講到牌局的事情？」我說：「我不知道。」她說：「我心中刺痛。我一直認為我很愛天主，可是在講習會中，我突然體會到我常常有時間打牌，卻沒有時間來參與主的盛筵。主邀請我，我就悔改了。我主動的跟那些牌搭子說：『非常對不起，我要來主的盛筵。』」她寧可對不起人，她不要對不起主，寧可跟牌友們道歉，她說：「是我爽約的，請你們原諒我，我現在要去赴主的盛筵。」她就充滿了喜樂，好喜樂，好喜樂。

因為愛，就願意把時間給主；因為愛，就願意把生命給主。我們給主的更多，我們從主領受的也更豐盛，好大的豐盛，好大的喜樂。我們願意愛，我們的生命就改變了。當她這樣愛主，主就幫助她勝過了打牌的誘惑。她可以管理好自己的生命，就可以管理好自己，很多不對的私慾偏情，可以不要。

因為主的愛充滿了我們，我們有更多的豐滿。我們可以管理一個家，可以管理我們的工作，可以管理一群人。最後，在天主的恩惠裏，把主交在我們的手中，願意我們帶著祂的權柄來管理的，都管理得很好。主按照祂圓滿的旨意，每一個忠信的人，都有一個王的產業。祂太豐富了，很豐富，很豐富。你也搶不走別人的王，不是只有一個王，要你死我活的搶，這是世界沒有光亮的人的做法。在主的家中，卻是眾王一同歡樂。

李修女把她的修會管理得很好很好，我當然很高興啊！不然我們沒有機會來這裡，對不對？她把這個產業管理的這麼好。李修女曾對我說，她們在蓋這一棟大樓的時候，見到主許多的奇妙作為，上一次她就跟我見證了主好多好多的奇蹟，讓我很感動。她說，有一位主的僕人，一位神父跟她說：「為主蓋的聖殿一定要用最好的建材，一定不要省這個錢，以後你絕不會後悔。」她說她別的地方可以省錢，可是這裏用的是最好的建材，

且不惜重貲，從菲律賓請來名師長住，聖堂的每一個細節都有最精心的設計。你們體會得到嗎？主真真實實的祝福了這裡。她說她代表主管理這一切，其實錢也是主供應的。

(六) 這才真是我的親骨肉（創二 23）

天主就是要人管理一切，人也愛這一切，但是他沒有找著一個相稱的助手。「上主天主遂使人熟睡，當他睡著了，就取出了他的一根肋骨，再用肉補滿原處。」（創二 21）肋骨是在好多骨頭中間的中心的一個位置，靠近心臟，是人生命中間最重要的部分。在那最重要的部分取出了骨肉，天主上主由亞當身上取得了肋骨，「形成了一個女人，引她到人前，人遂說：『這才真是我的親骨肉，她應稱為『女人，』因為是由男人取出的。』」（創二 22、23）她是由男人出來的，是我的骨中骨，是我的肉中肉，是跟我有同樣的生命，能夠分享我所愛的，我所體會的，我所想的。

我的女兒大了，她就知道她的 Simba（辛巴），不能分享她在學校獲得新知識的喜樂、與朋友交誼的喜樂；她也知道 Elizabeth，不能理解她的思想，她的情感。因為她的生命，越來越覺得一個豐盛的生命，也需要一個相對豐盛的生命來分享。天主造了萬物，好多的動物、生物，卻只有祂造的人是按照祂的肖像造的，是祂的最愛；也只有人，因祂噓了一口氣，而成為有靈的生物。我們有了靈，「靈」與「聖神」，這兩個字在英文是同一個字，只是字首大小寫不同——spirit，靈；Holy Spirit，聖靈、聖神。靈才能對靈溝通，人有了「靈」這個部分，才能認識天主。人跟玩具娃娃，你只能跟它講話，它卻無法跟你對談。雖然現在也有玩具娃娃可以講話，但它只會講幾句話，是機械的，不能夠水乳交融的理解你，回答你。你愛它，你抱它，可是它不會愛你。只有人是不一樣的。

也有人很孤單，因為很孤單，就養了一隻狗，天天帶著狗散步，每天就想著他的狗。但是能圓滿嗎？狗不會理解你，不能做你的肉中肉、骨中骨，不能跟你結婚。不論多麼親近，牠也不能跟你同桌共飲，對不對？牠也學不會餐桌禮儀，學不會怎麼用刀，怎麼用叉。牠跟人很近，卻不能成為人相稱的助手，不能成為人的骨中骨，肉中肉。只有人是這樣的尊貴。為此，這個人的心就是不滿全，他會想：我需要一個有我共同生命的伴侶，只有有共同生命的，才能互相讓這個愛滿全。給出愛，回應愛；給出愛，回應愛；給出愛，回應愛。就像散步過來，散步過去；散步過來，散步過去，就一直到天鄉去了。最後說，不用散步了，你就住著吧，這個洞房就是你的房子啦，就住在一起了。有人是十年的等待，終於結婚了，住在那個地方，好喜樂。啊！他們在一起，彼此相愛，就滿全了。

很多人因著主的愛，一次又一次，第三次來到文萃樓，比以前感受的更深，更喜悅，更豐富。我們也記憶起很多過去的美好。早上一起來，碰到一位姊妹，很熱情的跟我打招呼，告訴我她從花蓮坐了三個小時的火車來，好喜樂，好喜樂。好像過去相遇的喜樂仍在。我在台南主擺的盛筵中，見到了吳牧師，好喜樂。我不知道他會來到這裡，可是我看到他真的很喜樂，很喜樂。在台南，他問我還有什麼行程，我告訴他說還有文萃樓，他真的就來了。第二次的見面比第一次的喜樂更豐盛，更熟悉了。其實，我們本來就是兄弟姊妹，要在主的愛中有更多的分享，分享彼此生命的美好。

(七) 人應依附自己的妻子，二人成為一體。

「『這才真是我的親骨肉，她應稱為『女人』，因為是由男人取出的。』為此人應離開自己的父母，依附自己的妻子，二人成為一體。當時，男女二人都赤身露體，並不害羞。」（創二 23-25）

我們是基督的新婦，我們要跟基督結合為一體，直到永遠。在所有的人際關係中，最親密的就是夫妻關係。親子關係還勝不過夫妻關係，因為只有夫妻關係，兩個人可以在內室裡面，彼此打開自己的身、心、靈，這樣的在一起。不是只有身體上的，可以這樣的坦然面對，把真實的我向你敞開，在心靈上也是一樣。我的情感、我的思想、我的靈都完完全全這樣的向你敞開，可以赤身露體卻不害羞。只有夫妻，天主是這樣祝福的，也是象徵著耶穌的新婦，在永恆要進入祂天上的隱密處——至聖所，在祂的內室裡，認識祂為神的心、祂的秘密，祂願意告訴祂的新婦，好多的美好是這樣的。天主對於夫妻，就是這樣的祝福。兩人成為一體，男女兩人都赤身露體，但是並不害羞。

(八) 人的悖逆、不順服，使得人與天主的義破裂。

女人是出於男人的，為此天主願意女人順服男人。整本聖經都是這樣，天主的愛，就在祂的權柄跟順服中間，進入了次序跟圓滿。人是天主造的，人是出於天主，該不該順服天主？理所當然，應該，在主的光中很清楚。兒子是父母親生出來的，要不要孝順父母？理所當然。當我們的生命好，在愛中，就很喜歡。但，作權柄的不是要欺負那在權柄以下的，而是照顧他、呵護他。基督為教會捨棄自己的生命，作權柄的常常心中刺痛，還要寬恕別人，還要帶著愛，還要擁抱、幫助他。權柄以下的無條件的順服作權柄的。儘管作修會的會長，也要承受好多好多人的個性，環境中的挑戰，願意靠著主的恩惠，我們都在主的權柄底下仰望祂，祂就給力量，這個力量就用來管理主交給我們的各種產業，就有了次序，這一切的次序都美好。

天主說：「你要吃生命樹的果子，吃了活到永遠；你不要吃知善惡樹的果子，吃了會死。」可是人受到誘惑，在創世紀第三章，就有一件事情發生了。這個誘惑使得人開始，一直在想，一直在看，那知善惡樹的果子，好想要吃。

第六節：「女人看那棵果樹實在好吃好看，令人羨慕」（創三 6），天主是說：「吃了會死。」可是蛇說：「那一天你吃了，你的眼就會開了，將如同天主一樣知道善惡。」她想，「哇！跟天主一樣很好，我就不要受祂管轄了。」當她這樣子想，她就不把天主的話當話；不把天主的話當話，就開始不願意順服天主的誡命。這個罪就帶出了所有的罪，所有的罪都是因著悖逆來的。

主要我們做的，我們做了；主不要我們做的，我們不做，我們就在祂的豐滿保守中。可是人悖逆了天主，這個女人不該跟蛇對話，聽蛇的話，結果蛇的謊言就使得她一直在想，一直在看。你看什麼多了，你就開始會愛那個。你怎麼會愛主呢？有人問。在心中一直想著主愛著主，看祂的聖言，讀祂的聖言，就會愛祂。很多不能節制的性行為，就是因為一直看不該看的色情書刊。不該看就不要看！很多強盜看著別人的錢，一直看，一直想，那些白花花的銀子花起來多好。賺不到，就搶就偷，用不當的方式，把別人的財產變成自己的不義的財產。結果不但沒有取到，沒有花到，自己卻坐到監牢裡去了，陷入了各式各樣的綑綁。

「女人看那棵果樹實在好吃好看，令人羨慕，且能增加智慧，遂摘下一個果子吃了，又給了她的男人一個，他也吃了。」（創三 6）

這個女人看、看，「好吃，令人羨慕，且能增加智慧。」好看？我想可能真的很好看。好吃？不見得是真的。也許很好吃，你又沒吃過，怎麼知道好吃呢？可是她就想，牠說能增加智慧——這不是主講的，這是蛇講的——她就摘下了一個果子，吃了，又給她的男人一個，他也吃了。

「於是二人的眼立即開了，發覺自己赤身露體，遂用無花果樹葉，編了個裙子圍身。」（創三 7）

當我們不把天主的話當話，我們跟祂之間的關係就會破裂。義就是指著天主跟人之間的關係，這一破裂，人就怕見祂，就像沒有穿衣服不能見人這樣的，很困難，有大的隔閡，他就發覺最好躲著天主。「當亞當和他的妻子聽見了上主天主趁晚涼在樂園中散步的聲音，就躲藏在樂園的樹林中，怕見上主天主的面。上主天主呼喚亞當對他說：『你在那裏？』」他答說：『我在樂園中聽到了你的聲音，就害怕起來，』．．．」（創三 8-10）

沒有罪的時候，一聽到主的聲音，好快樂好快樂！義一破裂，好多的困難！聽到主的聲音也怕，最好主不要來。怕見到祂，可是無處可躲。他說：「我怕。」天主帶著愛說：「誰告訴了你，赤身露體？莫非你吃了我禁止你吃的果子？」（創三 11）天主真是愛，在這話中仍然充滿了愛，不是立刻的審判，祂說：「你為什麼會怕呢？莫非你吃了我禁止你吃的果子嗎？」

「亞當說：『是你給我作伴的那個女人給了我那樹上的果子，我才吃了。』」（創三 12）原來你給我相稱的助手，這是我的骨中骨，這是我的肉中肉，我愛她，我多麼的愛她。現在呢？都是她惹的禍！推卸責任，全部是他人的錯。而且這個話的意思是說——他沒有悔改自己的罪，他也不知道什麼是好的，他也不知道主的心是愛的、憐憫的、慈悲寬容的。他也沒有尋求主來幫助他，他就在這邊控告他的太太，他的最愛。而且他控告的，加了一句話：「是你給我作伴的那個女人。」不是別的，是「你」給我作伴的那個女人給了我那樹的果子，我才吃了。好無辜喔！是這個女人的錯。這個女人怎麼會錯呢？是你給我造的這個女人給我吃的，你不造這個女人給我不就沒事了嗎？好狡猾喔！他其實也在控告天主：「你不造個女人給我，怎麼會這樣呢？」

其實最初想吃果子的是厄娃。她看，看久了，羨慕，想要吃。可是她沒有順服說：「亞當啊！我現在想吃，可不可以吃呢？」她問也沒有問。可是這個亞當呢，也沒有做好權柄。你的太太神色都不對了，天天看著果子發呆，生命都不喜悅了，只是想著那個罪——可不可以吃，你都不知道，還在那邊昏睡，沒有做好先生的責任。

有的父母親沒有做好父母親的責任，「哇！這個孩子怎麼會到今天的地步呢？」他小的時候，你怎麼不愛他呢？你怎麼不幫助他呢？他憂苦的時候你怎麼不聽一聽呢？你看著他有需要的時候，你怎麼不陪伴他呢？做權柄的，與耶穌一同做王的，就要把事情做好，對不對？忠信的愛著主給我們的配偶，主給我們的兒女，主給我們的工作，或者主給我們管的修會，或修會的一個福傳的事業，或者給我們管的這個大樓，管得乾乾淨淨，主好悅納，喜歡帶著祂的子女們來這邊共享盛筵。不是做權柄的天天睡覺、打牌、享受。那麼當然會有事情發生的。

他們兩個人都有問題！這個太太，厄娃來到他的面前說：「我吃了，Honey！你也吃吧！」亞當沒有想要吃，可是還沒吃之前，他不是怕主的。他如果真的愛主，自己做不了，就要問主說：「主啊！我怎麼辦？請你幫助我。」他也沒有，也不順服，先吃了再說，把你的話先毀壞了再說。很多的不義在這裡，我先不管你，我先這樣的犯了罪。那個不義好難恢復喔！好大的傷害喔！

他，就吃了。其實他心中表達了一個很可貴的地方，也就是亞當知道，我如果不吃的話，我們就不會住在一起了。因為吃了那個果子會死，一個會死的跟一個活的是無法住在一起的。有時候愛到一個地步說：「哇！我的最愛死了，巴不得我跟你一起去死。」那是一個很強烈的愛，非常強烈的愛。他知道，也巴不得，就說明其實他非常愛這個骨中骨、肉中肉。他知道，他愛了——妳吃了，我也吃，我跟妳做一樣的事。這是一個很大很大的愛；但是這一個愛卻沒有智慧，卻沒有光，就惹出了好多好多的問題。這問題是：他是帶著愛吃的，可是一吃下去以後，就怕，就推卸責任，也喪失了愛自己的配偶的能力。罪一進來，我們就開始沒有了能力，喪失了天主造人的榮美，一切的困難就發生了，好害怕，兩個人就開始不合。

當上主指著厄娃說：「你為什麼作這件事呢？」她說：「是蛇叫我吃的。」我們繼續讀下來，就在十三節：「上主天主遂對女人說：『你為什麼作了這事？』女人答說：『是蛇哄騙了我，我才吃了。』」（創三 13）也推卸責任。「上主天主對蛇說：『因你做了這事，你在一切畜牲和野獸中，是可咒罵的；你要用肚子爬行，畢生日日吃土。我要把仇恨放在你和女人，你的後裔和她的後裔之間，她的後裔要踏碎你的頭顱，你要傷害他的腳跟。』後對女人說：『我要增加你懷孕的苦楚，在痛苦中生子；你要依戀你的丈夫，也要受他的管轄。』」（創三 14-16）天主還是要她回到一個恢復的秩序裡，在權柄以下的要順服，只有順服能夠勝過悖逆，只有權柄能勝過沒有權柄的不正當的手段的控制。「後對亞當說：『因為你聽了你妻子的話，吃了我禁止你吃的果子，為了你的緣故，地成了可咒罵的』」（創三 17），一切都變了。人不順服天主，所有的萬物也開始有樣學樣。如果孩子很悖逆、很悖逆，父親管他說：「你怎麼這麼悖逆？你怎麼不知道我是你的爸爸？你要聽我的。」他說：「你對祖父還不是跟我一樣？我跟你學的。」這樣要怎麼管他呢？我們不順服天主，為什麼萬物要順服人呢？全部都混亂起來了，這個悖逆就把這全部的次序弄亂了，於是，罪進到這世界，好多的苦就進來了，詛咒就進來了，痛苦就進來了。他們沒有辦法恢復。

(九) 天主為亞當和他的妻子做了件皮衣，給他們穿上。（創三 21）

第二十節：「亞當給自己的妻子起名叫厄娃，因為她是眾生的母親。」（創三 20）亞當躲避天主的面，編無花果的樹葉，不能見祂，就自己做了很多的事情。但是做了這些事情，並不是出於主的，也不中悅主；他也知道不能夠遮掩，不能夠恢復。衣服代表義，他沒有衣服穿，衣破了這義也掉了，他也不能夠跟萬事萬物有一個很好的來往，像赤裸裸的，怎麼去面對其他的人呢？怎麼去面對其他的受造物呢？怎麼面對天主呢？

第二十一節：「上主天主為亞當和他的妻子做了件皮衣，給他們穿上。」（創三 21）義的恢復，是主耶穌基督的救恩來恢復，是主給他們一件衣服穿，遮掩他們的赤身露體。皮衣，什麼叫皮衣？就表示有一個有皮的、有毛的，有一個生物他沒有罪，卻為了他的皮給有罪的人當衣服、遮掩而犧牲了。你知道這是指什麼呢？指著除免世罪者成為全燔

祭。祂給我披上義德的外衣，給我穿上救恩的衣服，祂要來拯救我。皮衣是流血而得到的，是沒有罪卻流了聖血，為的是有罪的生命可以被洗淨。

「然後上主天主說：『看，人已相似我們中的一個，知道了善惡；如今不要讓他伸手再摘取生命樹上的果子，吃了活到永遠。』上主天主遂把他趕出伊甸樂園，叫他耕種他所由出的土地。天主將亞當逐出了以後，就在伊甸樂園的東面，派了『革魯賓』和刀光四射的火劍，防守到生命樹去的路。」（創三 22-24）

為什麼這樣？因為愛。一個最可怕的事情就是你不會死，可是你只會犯罪。有一次我在飛機上看了一部電影，講到一些海盜，他們得到了詛咒——不會死，怎麼樣都不會死，成了骷髏，還是不會死，很可怕。每個人都犯罪，全部都爛掉了，巴不得死，卻死不了，很可怕。這是最大的可怕，在地獄裡就是這樣，不會死，無盡的苦。可是天主有一個計畫，要拯救我們進到祂的圓滿中間，祂要我們跟祂恢復了關係，得到祂的生命才吃生命樹的果子；要我們的罪得到了滅除，才能夠見到祂的榮耀。祂知道罪使得我們的生命變了，變成了一種脆弱，變成了一種軟弱。

祂是聖潔的，祂是榮耀的。那榮耀的主，祂比一切的光還要榮耀。祂一抱我們，我們就不見了。人非聖潔不能見天主的榮面，見了會死，就是這個原因。「革魯賓」指天主的榮耀，因為罪進來了，天主的榮耀跟罪人之間就有了困難。一個做法官的，兒子是犯了死罪的通緝犯，你看他能不能夠去擁抱他的孩子？他有困難，因為他代表著公義，代表著聖潔，只有解決這個罪債才能面對他的孩子，擁抱他。天主就是這樣的愛，但這刀光四射的火劍，就變成天人之間的阻擋。

（十）耶穌為我們死在十字架上

這刀光四射的火劍怎麼除去的？是主耶穌基督擁抱了這些火劍，讓祂的肋膀被刺透，打開了回到天上的路。祂愛人，祂來尋找人，祂知道人不能回去了，都像亡羊一樣迷失了路，也不知道自己是按照祂的肖像造的，最後還成了一個無神論。糊裡糊塗的，成天只是悲哀，只是勞苦，只是重擔，只是痛苦呻吟，只是這樣的可憐。這樣的可憐，也不知道該怎麼辦；可是主知道該怎麼辦，祂要恢復我們跟祂之間的關係。祂從天降下，取了奴僕的形像。

希伯來人書第一章，這救我們的救主，第三節：「祂」，是指主耶穌，「**是天主光榮的反映，是天主本體的真像。**」（希一 3）祂就是天主，祂取了奴僕的形像，來尋找我們，因為我們的罪，我們見不到祂的榮光，祂來成為除免世罪者，祂完成了祂的救恩。

若望福音第十九章三十節，耶穌在十字架上，在極大的苦難中間，痛苦中間，極大的愛中間。祂愛父，父要祂做的，祂都要做。祂愛我們，祂來尋找我們。祂在十字架上，祂說：「『**完成了。**』就低下頭，交付了靈魂。猶太人因那日子是預備日，免得安息日內——那安息日原是個大節日——屍首留在十字架上，．．．」（若十九 30、31）耶穌完成了，祂就進入了安息。祂進入了祂的安息，也像亞當熟睡的時候，這耶穌基督就是新亞當。羅馬書說祂就是新亞當，祂進入了祂的安息。

第三十四節：「**有一個兵士用槍刺透了祂的肋膀，立時流出了血和水。**」（若十九 34）祂的肋膀被刺透了，從裡面，天主榮耀的本體的光，所有的豐盛的恩寵就傾注下來，罪就被恩寵所遮掩、所遮蓋、所改變了，而進入了這全部的豐盛中間。我們就得到了生命。

「流出了血和水」，舊約肋未紀說，一切的生命都在血內。我們生命有罪，這聖潔的血成為我們新的生命，救贖了我們。祂的寶血洗淨了一切的污穢，給我們新的生命，祂從死者中復活的時候，就賜與我們這個生命。「水」就是指著這一個新生命。人除非經由水和聖神重生，不能進入天主的國。我們重生了，我們跟祂有分，就像厄娃跟亞當有分，她是他的骨中骨、肉中肉；我們是出於基督重生的，是祂的骨中骨、肉中肉，是祂的最愛。我們是出於基督的，要歸於基督，要屬於基督，要榮耀基督。

祂是這樣的愛我們，瑪竇福音二十七章五十節，這裡記載耶穌基督完成了救恩，祂的肋膀的血跟水流出來了，我們有了希望：「耶穌又大喊一聲，遂交付了靈魂。看聖所的帳幔，從上到下分裂為二。」（瑪二七 50、51）人原來不能進入至聖所去，因為有罪；只有大司祭還要用犧牲的血，象徵著基督永世到永世救恩的寶血，有寶血的覆蓋才能進到至聖所裡面，來到施恩寶座前面。如今，耶穌基督已經拆毀了這個阻擋，聖所的帳幔從上到下分裂為二。聖者的血流出來了，天主榮耀的本體從祂的生命中間湧流出來了，我們也在光榮中間，得到了新的生命。恩寵再加恩寵，在這滿盈的恩寵中，我們見到了這位救主的恩惠。這榮耀，聖言成為血肉，來到了我們中間。祂榮耀的本體，引導我們進入祂的至聖所。

「大地震動，巖石崩裂，墳墓自開，許多長眠的聖者的身體復活了。」（瑪二七 51、52）耶穌除滅了一切回到天鄉去的「革魯賓」的刀劍，祂擁抱了刀劍，為我們的罪而死，成為全燔祭。全部這條路就打通了。經上也講說：我們如何回到天鄉去呢？是通過耶穌基督肉身的帳幔，回到我們永恆的住所去。我們成為祂的骨中骨，成為祂的肉中肉。祂的寶血洗淨我們的一切的不義，使得我們能夠見到祂的榮耀，認識祂，與祂一同為王。

（十一） 人只有經過基督的肋膀才能回到天主面前

當梅瑟好渴望見到天主的榮耀的時候，他說：「你愛我就讓我見到你。」上主說：「你見到我會死；可是我愛你，我讓你見到我。我把你放到磐石的裂縫中。」我們看出谷紀三十三章十八至十九節：「梅瑟又說：『求你把你的榮耀顯示給我。』上主答說：『當我在你前呼喊『雅威』名號時，我要使我的一切美善在你面前經過。』」（出三三 18、19）在祂一切美善的光中，我們的不潔就被放大了，我們受不了，我們有聖潔的生命才能見祂。梅瑟是四十天不喝、四十天不吃，準備他的生命，他仍然不能夠見到上主一切的美善。上主說：我的一切的美善、我的榮耀，要在你的面前顯示經過。「『我要恩待的就恩待，要憐憫的就憐憫。』又說：『我的面容你決不能看見，因為人看見了我，就不能再活了。』上主又說：『看，靠近我有個地方，你可站在那塊磐石上。』」（出三三 19-21）這磐石就指著匠人棄而不用的磐石，反而成了屋角的基石。祂把我從禍坑跟污泥中救拔了出來，把我放到磐石上，安穩了我的腳步，給了我們一個新的生命，新的地位，成為祂的孩子，成為事奉祂的司祭。可以站立在祂的恩寵面前向祂祈禱，可以站在祂的旁邊與祂一同為王；可以代表祂，傳遞祂的話成為先知，是這樣的豐盛。

上主說：「你可站在那塊磐石上。當我的榮耀經過時，我把你放在磐石縫裡，用我的手遮掩你。」（出三三 21、22）你知道磐石的縫是什麼地方嗎？罪，碰到了審判，就要審判，除非有一個特赦令，就是恩寵——基督的血。磐石的縫就是基督的肋膀。這磐石裂開了，成為我們藏身之處，我們就藏在這磐石的縫中。祂說：「我要遮掩你，直到我過去。當我縮回我的手時，你將看見我的背後，但我的面容，卻無法看見。」（出三三

22、23) 直到我們的生命，在主的愛的懷抱中，在祂的肋膀，在祂的聖心中，在祂的呵護下，我們成熟的時候，就能夠通過祂的肉身，回到天上去與祂面對面。

梅瑟後來是與祂面對面，可是他面對面的見到主一切榮耀之前，他也在磐石的裂縫中，預先因著主的一切恩惠，因著信心，嚐到了耶穌基督的愛，成為祂的肉中肉，骨中骨，跟祂合為一體。

新約的子民可以面對面的見到祂，主耶穌基督就是這樣愛了我們。祂是新亞當，祂跟我們恢復了一切的美好關係，成為我們的救恩，成為我們的救主，也成為我們生命的來源。我們成了祂的骨中骨，肉中肉，是祂的最愛，可以回到天鄉去。

感謝主！我們要用一首歌來讚美祂。這萬古的磐石是主的愛，天主因愛，賜給我們的；祂的寶血從磐石的裂縫中湧流出來，賜給我們生命。我們唱的這一首新歌，是在講習會中間的首唱，是特別為這一個聚會，主賞賜的一首新歌。有一次，在感動中，聖神把這一個旋律，放到我的心中，我願意跟大家分享這一份主的愛。這萬古磐石，已經為我們開了。

(十二) 讚美、敬拜與祈禱

萬古磐石為我開

(曲：疏效平)

萬古磐石為我開容我藏於你的胸懷
萬古磐石為我開容我藏於你的聖心

你的肋膀為我敞開你的聖心為我被刺透
你的寶血為我傾流覆蓋洗淨我的生命

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 231 首「萬古磐石為我開」的歌譜及聆聽歌曲。

阿爸！除免世罪的天主羔羊，從永世到永世，是你為我們準備的救恩，是你為我們準備的救援，是你賜給我們的救主，賜給我們的主耶穌基督。你為愛我們，將你的聖子賜給我們做救主，你願意祂為我們的罪成為全燔祭。

主耶穌，是我們的罪刺透了你的肋膀。是你心甘情願的願意你的寶血流出，覆蓋洗淨了人類一切的罪，除免我們眾人的罪債，救贖了我。你願意為我而死，使得我能夠出死入生，使得我能夠有機會認識你生命的豐滿，使得我能夠穿上你，拋棄舊人。是你給我義德的外衣，救恩的外袍，好使我能萬分的喜悅來到你面前，有如頭戴花冠的新郎，有如佩帶珍珠的新娘，萬分喜樂的來親近你。是你的肋膀成為我的藏身處，是你在那裡擁抱了我，是你在那裡治癒了我，是你在那裡賜給我你的生命，那永遠的生命，那豐盛的生命。是你成為我的道路，通過你肉身的道路，回到我該去的住所，進到你的聖所，瞻仰你的榮面，住在你的聖殿裡，直到悠遠的時日。

感謝讚美你，我是出於你的！我是屬於你的！我是完完全全屬於你的！感謝讚美你！感謝讚美你！感謝讚美你的救恩！感謝讚美你在你的安息中，你讓我得到你的救恩，進入你的豐滿裡，感謝讚美主！奉主耶穌基督之名。阿們！

因著主的愛，祂已經敞開祂的肋膀，把我們放在祂的聖懷中，把我們藏在祂的生命裡，與祂一同坐在天上，參加祂的盛筵，見到祂的美善，認識祂的恩寵，是多麼的真實，多麼的豐厚。我們感謝主。

二、 你的雙眼有如鴿眼，多麼美麗！[疏效平]

(一) 讚美、敬拜與祈禱

在天上除你以外

(詠七三 25、26)

(聖經節錄／曲：疏效平)

在天上除你以外為我還能是誰
在地上除你以外為我一無所喜

我的肉身和我的心靈雖已憔悴
天主你卻永是我心的福分和磐石

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 8 首「在天上除你以外」的歌譜及聆聽歌曲。

親愛的主耶穌！感謝你！讚美你！是你拯救了我，是你光照了我，是你恩待了我，是你在你的真光中，使我認識我是你所愛的，我是你在愛中按照你自己的肖像所創造的。你為愛我創造了我，你為愛我創造了萬事萬物，把我放在樂園裡，經驗你的美善，管理你賜給我的產業。

主耶穌！有你做主，生命真是好。主耶穌！感謝讚美你！在天上除你以外，為我還能是誰呢？在地上除你以外，為我一無所喜。主耶穌！你的愛已深深奪得我的心，我願全心、全意、全靈的愛你於萬有之上。你所愛的，我都愛；你所憎恨的罪惡，我都憎恨。

主耶穌！主耶穌！在地上除你以外，為我一無所喜。主耶穌！我帶著愛，切切的來尋找你，就像牝鹿渴慕著溪水一樣。我在饑渴中愛慕你，切切尋求你。在你的愛內，我跟隨你。感謝你引導我走近幽靜的水旁，賜給我生命的活水，聖神的活水，讓我喝了永遠不再渴，讓我飽享你的聖愛，充滿你的聖神。我感謝你，我讚美你。

主耶穌！我也奉你的名及權柄，綑綁一切阻擋我們親近你的靈、懷疑的靈、謊言的靈、欺騙的靈、昏睡的靈、黑暗的靈、阻擋的靈、悖逆的靈、驕傲的靈，一切跟你的旨意不相合的靈，我都奉你的名綑綁，在你的寶血覆蓋下，命令這些靈都離開，不准回來。

主耶穌！你的寶血覆蓋這個地方，覆蓋我們眾人的身、心、靈，保守著我們的生命，在你的寶血洗淨下，引導我們來到你面前領受聖神，充滿你的愛。

主耶穌！求你從高天再一次傾注你的神，充滿這個地方，充滿我們眾人的身、心、靈，充滿我們的生命。我們渴慕在你聖神的活水湧流裡，真真實實的認識你的慈愛，認識你的恩寵，認識你的美善，認識你救恩的可貴。

我們要認識你的愛，充滿你的愛，跟你在一起，共度今天下午，你所祝聖的下午。我們感謝你！我們讚美你！奉主耶穌基督之名。阿們！

(二) 祂取了奴僕的形體，形狀也一見如人。（斐二 7）

天主是愛，當我們碰到祂的愛，我們的生命就開始美好起來。我們的愛，人世間的愛，一碰到天主的愛，在祂的愛內就有圓滿。天主圓滿的愛，就要把一切的恐懼驅趕在外，一切的美好，一切的豐盛，就要在我們的生命中間顯為實際。

我的兩個女兒非常的可愛，我非常愛她們。在想到主的時候，在主恩寵中的時候，她們也彼此相愛；但有的時候，她們也會為自己的想法，有所爭執，有所不合。可是不論怎麼樣，我就是愛她們，因為她們是我的孩子，是我的愛。

幾年前，我的老二很想要一個寵物，她姊姊就送給她一隻老鼠。她很喜歡，就把那個老鼠籠子放在她的臥室裡，每天陪伴牠，很愛牠。放學的時候，就從籠子拿出這隻老鼠，在她身上爬啊爬的玩，摸摸牠，給牠取個名字叫牠。每天都這樣，非常的愛牠。

幾個月後有一天，天氣非常冷，比今天還要冷。我們家的暖氣是預設時間的，晚上溫度開高一點，白天低一點，是自動的。那天白天，這老鼠就凍死了。我的女兒回到家裡，好傷心喔！她非常的傷心難過，因為她非常愛這個寵物。我可以看得出來她真的很愛牠。她很難過，我就跟她說：「爸爸再買一隻給你。」她說不要，她就是愛這一隻。她不是不願意愛別的，她說：「萬一我再買一隻，再把牠冷死了怎麼辦？」她是一個很有愛心的小孩。我就跟她說：「只要你願意，爸爸就幫你買，什麼時候你願意，我的支票開出去了就是應許。」但是她說，她真的不要。

她為這隻老鼠做了一個棺材，自己做的一個小棺材，她就將我們全家帶到後院，然後挖個洞，我們圍在那邊，「爸爸，請為牠祈禱。」為牠祈禱以後，把牠埋了，她就抱著我哭。她那時已經唸高中了。她很可愛，我們很愛她。

愛，就反射出了天主的性情。我們雖然很愛一隻老鼠，像我的女兒，我問她說：「妳願意因為愛牠，把妳自己變成一隻老鼠嗎？」「不願意。」你愛牠，可是你不見得願意跟牠變成一樣，對不對？也有很多人愛狗的，愛得不得了，我說：「你那麼愛牠，假如可能的話，你變成一隻狗陪伴牠，好不好？」「你做牠的先生或做牠的太太，好不好？」你想想看好不好？要我我也說不好，我們都說不好。我們不願意，我們真的不願意。

你知道本來天主造人是尊貴的，是在天上。因著罪，人被趕到地上去了，因著更多更多的罪，各種污穢加增，各種罪惡加增，人在這樣的一種惡劣的環境裡玷污了，人的壽數就一直減少。我們的主在天上，祂在天上好得很。因為「革魯賓」擋住了，不能再污穢，人也不能再回到那裡去。但是為了愛，祂沒有忘記我們。我們不願意降低我們的生活的舒適，變成一個低等一點的生物來陪伴我們的寵物，但是主願意，主耶穌願意！祂不但來陪伴我們，聖經上說：「**祂取了奴僕的形體，形狀也一見如人。**」（斐二 7）祂沒有降生在一個有錢的國家裡，祂沒有枕頭的地方，祂降生在馬槽裡。

有一次，有個主很重用的僕人，傳福音到一個地方，真的碰到了一個荒野的地方，他就真的住在馬槽裡，住在動物的地方。他說很臭的，那味道非常難聞的，夜間有好多蟲子咬他，他想到我們的主是誕生在這樣的地方，就心平氣和，帶著感恩的心，一點怨言都沒有了。在這樣的情形下，主願意降生成人。

而人根本已經忘了自己曾經是怎樣的一個人。因著罪，人變成這一個罪魁的樣子、被綑綁的樣子。那個原來榮美的肖像不見了，他也根本忘掉了他是誰。

主耶穌為了愛我們，降生成人，祂來告訴我們：「我們不應該這樣生活的，我們應該思念我們原來的生命，我們原來家裡的事。我們應該思念天上的事，我們不是一個可憐的罪人，我們的天鄉是這樣的豐富。」祂使得我們能夠思念我們從那裡來，我們是天父的愛子跟愛女。祂是萬王之王，萬主之主，為此，我們都是公主跟王子，等成熟的時候就成了王爺跟格格。

你生在王家，你就是王子、公主，怎麼活得跟乞丐一樣？你突然發覺：「我的父親是這樣偉大的，我從此不需要再做乞丐。」因著祂的能力跟權柄，祂給我戴上祂的戒指，穿上祂的衣服，穿上祂的鞋子，風風光光的。主耶穌就是來尋找我們，恢復我們原來的、尊貴的、像天主肖像的榮美。

不但如此，祂還要賜給我們祂的生命；不但長得像祂，連性情都像祂。祂就是愛，我們也開始會愛。若我的兒子跟我很像很像，但是殺人放火，那做爸爸的是非常難過的。做爸爸的總希望兒子跟自己一樣好。我最希望的是，我的女兒很愛天主。我跟她們講，這是最最看重的，你有了這一樣，其他都會好。她們知道，她們也很愛主，我很安慰。她們愛我所愛的主，這是我心中的切望。

感謝主！祂也恩待我的孩子，恩待我的家。我的女兒可以為老鼠哭泣，卻不願意變成老鼠；我們連降低我們生活的一點尺度都不願意，更何況是當你變成老鼠的時候，被別的老鼠欺侮，把你咬死、踢到外面去？這裡已經夠冷了，又把你踢到外面去把你凍死？我們就這樣糊裡糊塗的對待我們的救主，喊著「釘死祂」。祂來到自己的家中，自己的城——耶路撒冷。耶路撒冷城象徵著天國，天主的國。新耶路撒冷城在天上，在這個世上耶路撒冷城就是指著天主的城，天主為王的地方，是祂的能力跟權柄彰顯的地方，祂跟我們同住的地方。祂來到這裡怎麼樣呢？人把祂殺害了，丟到葡萄園的外面，丟到城的外面，在城外被釘死，祂卻沒有怨言。

請看依撒意亞先知書五十三章第二節：「**祂在上主前生長如嫩芽**」（依五三 2），主耶穌在上主的面前生長如嫩芽，充滿著生命，美好的生命。「**又像出自乾地中的根苗**」

（依五三 2），這環境沒有給祂什麼富裕，祂卻在天父的愛，聖神的活水中，得到了天上的滋養。地上沒有給祂什麼供應，沒有給祂什麼好吃的、好喝的、好住的，可是天主照顧祂，屬神的人都會得到天主的照顧。即使環境不好，天主的恩惠卻使的我們勝過環境，主耶穌就是這個樣子。「**祂沒有俊美，也沒有華麗，可使我們瞻仰**」（依五三 2），因為祂取了奴僕的形像，形狀也一見如人，祂住在我們中間。「**祂沒有儀容，可使我們戀慕。祂受盡了侮辱，被人遺棄**」（依五三 2、3），就像是一個人本來很自由，卻取了老鼠的樣子，跑到老鼠的世界裡，被老鼠欺侮；我們的主愛我們，祂取了人的樣子，來到人的世界裡，卻被人欺侮。

(三) 教會就是天主的家，祂要跟我們在一起。

祂為什麼要跟我們在一起？因為祂愛，祂愛我們！你真的愛，就非常渴望跟你所愛的在一起。你看整個聖經，天主造人，祂多麼愛亞當！亞當失喪了，祂繼續派祂的先知來尋找人。祂要梅瑟做一個會幕，為什麼做一個會幕？就是在污穢的地方，有一個從天上來的啟示，按照天上的模型造了一個祂居住的地方，使得祂可以在以色列祂的子民中間居住。祂要跟我們在一起，祂的約櫃就在會幕裡，祂願意在那邊跟我們在一起。為什麼有聖殿？就是在這個世界上，有一個祂的家，祂的住所。撒羅滿蓋的聖殿，從會幕進入聖殿，更是說祂有一個固定的住所，要跟我們在一起。為什麼有教會？教會就是天主的家，祂要跟我們在一起。教會比舊約的會幕還要尊貴，還要豐盛，因為教會還成為祂的身體。祂是這教會的頭，祂跟教會連結在一起，教會是祂的身體。因為祂是聖的，頭是聖的，身體會不會是聖的？會！祂用祂的言語，用祂的血，要把教會洗得像羊毛一樣皎潔，洗得聖潔沒有瑕疵，成為祂的新婦，要到天國，到新天新地裡，那圓滿的工作必定成就。但我們還在困難中間呻吟，聖神要用祂那無可言喻的歎息，按照天父的旨意，為我們代禱，以進入那成全裡。

希伯來書第一章一、二節：「天主在古時，曾多次並以多種方式，藉著先知對我們的祖先說過話；但在這末期內，祂藉著自己的兒子對我們說了話。天主立了祂為萬有的承繼者，並藉著祂造成了宇宙。」（希一 1、2）天主愛我們，為要跟我們在一起，祂做了好多好多的事；時候到了，主耶穌取了奴僕的形象，來到這世界，跟人有了更深的來往。

第三節：「祂是天主光榮的反映，是天主本體的真像。」（希一 3）人沒有辦法碰到祂全然的榮耀，因為祂聖潔的榮耀，全隱藏在祂的生命裡，祂的本性是天主。一切天主的榮耀在基督內，祂帶著這樣的榮耀，我們看祂卻認為沒什麼。啊！你是個苦人，你受盡了侮辱！人不認識祂的華美，其實祂是最美麗的，是我們的眼睛瞎了，我們帶著有色的眼鏡，看不懂祂，不認識祂。

(四) 因祂受了懲罰，我們便得了安全；因祂受了創傷，我們便得了痊愈。（依五三 5）

「祂受盡了侮辱，被人遺棄；祂真是個苦人，熟悉病苦；祂好像一個人們掩面不顧的人；祂受盡了侮辱，因而我們都以祂不算什麼。」（依五三 3）還把祂釘死。你有主的光，你看耶穌基督的生命，真的，祂每一句話都是聖的，祂每一句話都充滿了生命，充滿了智慧，充滿了愛。祂的每一件事，每一個部分，就是這樣的圓滿。是祂在我們中間告訴我們，圓滿的人——天主旨意中豐美的人——應該是怎樣的。如果我們願意在這部分多知道一點，我們有一套發行的光碟——編號：M415CD「在天主光中，成全的生命與得勝的教會」（可在「耶穌是主」網頁 www.m4christ.net/web/products/M415CD 線上聆聽／下載），有二十四片，前面講天主如何在祂的光中，把我們煉得像祂的模樣；後半部講如何把這一群人放在一起，而有教會的得勝——我們如何靠著頭的恩惠，基督的恩惠，勝過一切。

我們今天要講的是我們與主耶穌基督的親密關係。我們最先不認識祂，然而「祂所背負的，是我們的疾苦；擔負的，是我們的疼痛」（依五三 4），我們還以為祂受了懲罰，活該！其實，祂一點都不該為我們受到這樣不好的對待，但是祂願意。為什麼？答案很

簡單，因為愛！祂愛到一個地步，我們還在拒絕祂的時候，祂仍然愛我們。天主就是愛，沒有什麼事情可使祂變成不愛。

我們人有時會這樣，大的困難，好像可以使得我們不再愛了：我已經愛你愛到最後一口氣了，你竟然還這樣，從此以後我可以不再愛你了！從前是甜言蜜語、散步過來、散步過去；可是現在要離婚了，因為我再也不能忍受了。

我們人會這樣，我們的主不會，愛主的人也不會。你為愛主，你喜歡做主要你做的事。天主結合的，人不可以拆散。我們愛主，按照祂的旨意，其實不是活在委屈、不是活在不得不的忍耐中，「看你先死，還是我先死！」不是這樣。而是「你祝福的婚姻多麼好，我捨不得你死，你捨不得我死，我們都有主的生命，我們要到天鄉還在一起。」若是現在都不喜歡見到他，將來在天上，要不就他不在那裡，要不就你不在那裡，要不你們兩個都不在那裡。我們帶著愛，好渴望，我在那裡，如果你不來，我就覺得好沒意思，好不願意。所以，亞當在沒有墮落之前，那麼愛厄娃，即使要一起死，我也愛你；可是沒有了主的生命，就改變了。有主的生命是不會變的——愛是永恆的，愛永垂不朽。

我們以為祂不算什麼，我們還以為天主擊傷了祂，祂是受貶抑的人。第五節：**「可是祂被刺透，是因了我們的悖逆；祂被打傷，是因了我們的罪惡；因祂受了懲罰，我們便得了安全；因祂受了創傷，我們便得了痊癒。」（依五三 5）**我們能夠活得好，充滿了聖愛，充滿了聖寵，不是沒有代價的，是要付好大的代價的。你怎麼從活在一個這樣痛苦的、糟糕的生命中，在黑暗的危險中，憂傷、害怕、傷心、死亡的邊緣，勞苦跟重擔、恐懼中，重新活到幸福、美滿，充滿著活力的生命裡？不是平白來的，是有代價的。這個代價人付不起，這個代價是主耶穌基督為我們捨命，並給我們新的生命——因祂受了創傷，我們得到痊癒。

第六節：**「我們都像羊一樣迷了路，各走各自的路。」（依五三 6）**兩隻山羊，很難同心；十隻山羊有十條心，各走各的路。好像我小時候的國語課文：兩隻山羊走到獨木橋上，一隻往前走，對面一隻也往前走，兩隻都不肯退，就在獨木橋上打起來了，結果都掉到水裡淹死了。我們很像這樣。夫妻是彼此最大的學習，可是我們就像那兩隻山羊一樣，有好多傷害。天主不是要夫跟妻彼此傷害，因著祂的愛，我們得以勝過，我們可以愛。「老公，你是我的頭，我順服你。」「老婆，妳是我的心肝寶貝，我可以為妳而死，愛妳有如脆弱的器皿這樣的呵護妳。」你這樣的呵護她，她就這樣的順服你；她這樣的順服你，你不呵護也難；他這樣的呵護你，你不順服也不可能。靠著主的恩惠，祂就是要使得我們這樣。第六至七節：我們**「各走各自的路；但上主卻把我們衆人的罪過歸到祂身上。祂受虐待，仍然謙遜忍受，總不開口，如同被牽去屠宰的羔羊；又像母羊在剪毛的人前不出聲，祂也同樣不開口。」（依五三 6、7）**我們的主耶穌，受苦無聲，這是羔羊的靈，基督的靈，聖神的愛顯明了祂勝過這一切罪惡的得勝跟權柄。

第八節：**「祂受了不義的審判而被除掉，有誰懷念祂的命運？」（依五三 8）**我們不懷念，祂就不願意為我們而死嗎？不會！沒有人能夠改變祂對我們的愛！那真正的愛是不會被改變的，祂永遠愛。我們越是在主的愛內，那份軟弱的愛，搖擺不定的愛，就變成了真的、堅定的愛，因為祂的愛，加添了我們的力量。

我們帶著愛來到這裡，人多，我也興高彩烈；人少，我也興高彩烈。原因是我的主召叫我，我就這樣喜樂，非常非常的喜樂。感謝主！祂也帶著很多喜樂的人請假來到這裡，我們彼此鼓勵，好多的愛，來這裡認識愛。是祂的愛賜給我們力量，使得地球都變小了。

有一位姊妹今天早上才坐飛機到，從機場坐國光號，再叫計程車來到這裡，為了事奉主，那就是吳麗芬姊妹。我們有一些早一點到的，也是因著愛，感恩的、喜悅的來到這裡。為什麼有這個力量？是愛！是祂的愛觸動了我們的心，祂也在愛裡釋放了能力，因為愛，我們一點也不累。

(五) 我正義的僕人要使多人成義，因為祂承擔了他們的罪過。 (依五三 11)

第八至十一節：「其實祂從活人的地上被剪除，受難至死，是為了我人民的罪過。雖然祂從未行過強暴，祂口中也從未出過謊言，人們仍把祂與歹徒同埋，使祂同作惡的人同葬。上主的旨意是要用苦難折磨祂；當祂犧牲了自己的性命，作了贖過祭時，祂要看見祂的後輩延年益壽，上主的旨意也藉祂的手得以實現。在祂受盡了痛苦之後，祂要看見光明，並因自己的經歷而滿足；我正義的僕人要使多人成義，因為祂承擔了他們的罪過。」（依五三 8-11）

然而上主的旨意是要以苦難折磨祂。這些苦難是因著我們的罪，為了救贖我們，為了使我們從罪惡的網綁中得到釋放。祂犧牲了自己的生命，為了使我們能夠得到治癒。罪的結局、罪的薪俸就是死，這是上主的命定。我們沒有辦法付這代價，也不願付這代價，天主就來付這個代價：耶穌基督為了我們，成為贖罪祭；祂復活了，祂要看見祂的後輩延年益壽；祂受盡了痛苦之後，祂要看見光明，並且因自己的經歷而滿足。祂在天上看著眾子女歸向祂，心滿意足，好喜悅。

耶穌基督其實還在天上做中保，做大司祭，為我們各種需要祈禱。祂在天上，不是在那邊休息，而是為我們準備祂新婦要去住的住所。「**在我父的家裏，有許多住處。我去，原是為給你們預備地方。**」（若十四 2）我們沒有準備，祂在準備。我們天上有洞房，這洞房祂已準備好了，我們在地上這邊的洞房也準備好了。我們好喜樂，帶著盼望，企盼著住到我們天主為我們準備的家、準備的地方。好喜樂！

「**我正義的僕人要使多人成義。**」（依五三 11）主耶穌要使好多人跟主的關係、跟天主的關係恢復。一切的美好，因著主耶穌基督的愛而恢復，而進入了豐滿，進入了各式各樣的美好。我們的眼睛開始不再昏暗，祂使瞎子看見，我們開始充滿了祂的光亮。

(六) 我的愛卿！我看你好似牝馬，套在法郎的御車上。（歌一 9）

我們看雅歌第一章第九節。雅歌就是描述著耶穌基督跟愛祂的人——信徒——之間那最親密的關係。我們要進入祂的豐滿中，那裡是流奶流蜜的地方。「奶」就是天主的愛，「蜜」就是聖神內的喜樂，真實的喜樂跟愛。你們嚐到了天主愛的滋味嗎？我們已經嚐到了，來的路上就嚐到了。你們充滿了喜樂，嚐到那蜜的甜美嗎？你們還會嚐到更多的純奶、純蜜。因為祂是豐滿的。我們的胃口也變了，開始特別喜歡祂愛的話語、愛的生命。我們也開始認識，原來祂愛我們的愛是這樣深的愛。

祂說：「**我的愛卿！**」（歌一 9）主耶穌對祂的新婦，從祂的肋膀生出來的，祂的骨中骨、肉中肉，好愛好愛，就像亞當對厄娃說：「這是我的肉中肉，我的骨中骨！」「這是我的甜心，這是我的寶貝，這是我的珍珠！」你想到什麼樣甜美的話，都可以說出來，都不為過。我們的主愛祂生出來的——從祂肋膀出來的骨中骨、肉中肉。是祂的寶血洗

淨了我們的罪惡，是祂聖神的活水、生命的活水，重生了我們的新生命。祂好喜歡，好喜歡，「我的愛卿！」（歌一 9）主對著我們每一位說：「我的愛卿！」（歌一 9）好愛哦！我說：「主！我在這裡，我愛你，是你先愛了我。」

新郎說：「我的愛卿！我看你好似牝馬，套在法郎的御車上。」（歌一 9）好像一匹好漂亮好漂亮的馬，這一匹這麼漂亮的馬，在祂的眼中這樣的有能力。馬也常常指著一種生命力，天主給我們生命是有力量的，是得勝的，是這樣有力量的、漂亮的馬。我的愛卿啊！妳有我的力量，妳有我的能力，妳是這樣的美麗。

「套在法郎的御車上。」（歌一 9）法郎，是埃及王；埃及王就象徵著世界的王。埃及在當時是全世界一個很大的國家，那個國家專門壓迫天主的子女，要他們作磚。你說你要去敬拜主，不給你時間，「你要在這邊做工，你懶惰！」所以呢，很不合理，既不給你燒磚用的草料，又要你交同樣的磚數。天天做那個磚，好無聊喔，做出來的都是一樣的，好像個迷宮，繞繞繞，還繞到原地，整天都是一樣的；除了勞苦跟重擔，還是勞苦跟重擔，沒有希望。這世界就是這樣，今天世界仍然一樣，一直有一個大的 **Empire**（帝國），一個世界的王，世界的權勢，從來沒有停過，壓迫著天主的子女們。在今天，它可以以一種金錢的方式出現，它可以以一種科技的方式出現，它可以以一種大的企業的方式出現。

我有一位同事，工作很重很重，他是經理，壓力很大：因為不景氣，你有工作就很不錯了，多做一點比較有保障；要是沒有工作，馬上就會失業了。我來之前，他因為擔心害怕，非常努力工作，做到要看心理醫師，活不下去了。你會做死、累死！你有錢，錢也不能救你。我來之前，有兩個朋友來找我，跟我講，他被公司炒魷魚了。我心中非常非常的同情，他的孩子比我的孩子還小，而太太不工作，他不知道自己怎麼再活下去，好擔心，好害怕。這世界的王就是這樣，很多主的子女們沒有時間來親近主、敬拜主，有時候連星期天都不得不去工作。

為準備參加主的盛筵，前天，修女帶我去理髮。那是教友家，服務非常週到。左修女對她說：「我們有一個盛筵，歡迎妳來。」她說：「我也很想去；但是星期六我要工作，星期天我也要工作。」左修女說：「你以前不是星期六休假嗎？」她說：「我的顧客反應說：『我星期六才不上班，要來理髮，怎麼妳就關門了？』是因為有需要，所以我星期六才工作。」她想來不能來，是不是被世界奴役、利誘、壓榨了？

基督徒常被埃及法老王那樣的世界權勢所奴役、壓榨，誰來救我脫離這樣的痛苦呢？唯有主耶穌！梅瑟是耶穌基督的預象，要拯救祂的子民出離埃及，靠祂而得勝。當主的子民願意順服祂的時候，埃及王就被懲罰羞辱了。十個災難！你看吧，你敢阻擋上主的作為？法老王不守信用，一下說你可以離開，一下來追你，要把你抓回去，還要殺害你；但是主的子民走到沒有路的時候，主為他們開了紅海！

撒殫有個名稱，叫「世界的王」。這世界的王，弄瞎了很多天主的人的眼睛，使得我們在痛苦中掙扎。是主，使我們成為光明之子，不再是悖逆之子。我們突然發覺，我在主的眼中是寶貝的，祂叫我為「愛卿」，而我還那麼可憐，做苦役，套在法郎的御車上。我不願意事奉這世界的王，成為金錢的奴隸，可是我不得不！主知道！主說：「我的愛卿，我要來釋放你！我看你是這樣的美麗，你不該在法郎的御車上。」主釋放我們，法郎不會放，世界不會放，但他們追你的時候，就要死在紅海裡。主要開紅海帶你過去，帶你勝過死亡而復活，認識祂得勝的榮耀，進入了祂的豐美裡。祂開的門沒有人能關，祂關的門沒有人能開。祂開了紅海，你放心，興高彩烈的過去吧！得救了，經由水和聖

神重生了，進入那個豐滿，那流奶流蜜的福地吧！這就是祂的作為。埃及王不服氣，「你可以過紅海，我難道不能過嗎？」那你來試試看！結局怎麼樣？看著他死在你的面前，死在你的後面。

(七) 我們要為你製造金鏈，嵌上銀珠。（歌一 11）

第十節：「你的雙頰配以耳環。」（歌一 10）我們還在世界裡，像世界裡的灰姑娘一樣。我們都記得那個童話故事，灰姑娘長得很美，可是後母虐待她，後母帶來的兩個姊妹也虐待她，使她受盡了折磨與辛苦。但是王子看到了她，「妳的雙頰配以耳環，哇！妳是多麼美麗啊！我的愛卿！」儘管工作把你搞得灰頭土臉，可是你是祂所愛的，在祂的眼裡是寶貝的，是「我的愛卿啊！」你的罪把你搞成不成人樣，可是祂看到的是：

「當我用我的寶血把你洗得聖潔沒有瑕疵，你是多麼的美麗。」只有我們的主認識祂每一隻羊，看他們都是那麼的可愛，儘管掉到禍坑跟污泥裡一身臭，祂也不嫌你，把你洗得乾乾淨淨，「哇！洗得漂漂亮亮。」祂就是這樣的愛我們。

「你的雙頰配以耳環。」（歌一 10）真是好！你的耳朵要聽我的聲音，我要裝飾你！

「你的頸項繞以珠鏈」（歌一 10），那珍珠要繞著你，裝飾你，「何其美麗！」（歌一 10）我們的主看著我們是這樣的美麗，是這樣的尊貴，是這樣的好！當然好啊，因為是祂的肋骨形成的，是祂的骨中的骨、肉中的肉。祂愛的就是人，祂真的愛人，祂沒有改變，祂要拯救人，祂歷經了一切的苦難，就是要愛我們！好美！雅歌就是最美的歌。

第十一節：「我們要為你製造金鏈，嵌上銀珠。」（歌一 11）「我們」指的是天主聖三。天主聖三就要在聖徒的生命裡工作，要做金、銀、寶石的工作。在屬靈的意義上，「金」，象徵著天父的成全，祂圓滿的，完完全全的豐盛生命；「銀」象徵著救贖，耶穌基督的救贖。「金」就是天父的豐盛與美滿，「要為你製造金鏈」，是父的工程；

「嵌上銀珠」，在耶穌基督救恩的基礎上，還有珠鏈。「珍珠」、「寶石」都是指著聖神的工作。祂要在我們聖徒的生命中，用金、銀、寶石來裝飾。祂說：將來在永世裡，你是我的愛妻，聖潔沒有瑕疵。忠信的天主必定要成就這一切。

(八) 你的雙眼有如鴿眼。（歌一 15）

我們看第十五節：「我的愛卿，你多麼美麗，多麼美麗！你的雙眼有如鴿眼。」（歌一 15）鴿子指聖神，雙眼有如鴿眼，你已經有屬靈的光亮，有聖神的光亮，你看到什麼才是榮美的。你往裡面一看，哇！耶穌基督是這樣的榮美！以前沒有光亮，是不知道自己是瞎子的瞎子，還帶著有色眼鏡，說祂沒有容貌的俊美，祂是個苦人；有光才知道耶穌基督好俊美，非常非常的俊美。

經上說：「祂沒有俊美。」（依五三 2）那是因為我們沒有對的眼睛看，我們不知道祂救恩的豐盛，我們像豬一樣，不知道珠寶是好的。感謝主！祂把我們變成了祂的孩子，我們不是豬。豬指的是不認識祂生命的人，在世界的污穢裡面打滾，用不正當的手段去賺那好髒的錢，那是豬的生活。我們也不是狗。狗比豬乾淨一點，繞著人一直轉。狗，好比聚會他都來了，但他不能開口稱耶穌基督是主，他也不認識這生命的美好，他只是來湊熱鬧，甚至於說，來這邊找個教友作老婆，找個教友作老公也不錯，他不是來找基督的，味道不對。那最美的他不知道，他是吃一點碎屑就好了，比豬好一點。經上說：

「你們不要把聖物給狗，也不要把你們的珠寶投在豬前，怕牠們用腳踐踏了珠寶，而又轉過來咬傷你們。」（瑪七 6）感謝主！我們曾經像豬、狗一樣的糊裡糊塗，卻因著信祂而重生了。

從神生的屬於神——我們真是祂的孩子，我們真是出於祂肋膀的骨中骨、肉中肉。在聖神內的新生命，就是這個生命。祂要裝飾我們，好美麗！好美麗！祂說：「妳的雙眼真是美麗，有如鴿眼。」我們認識祂，祂認識我們，我們也彼此認識。你沒有五十萬，可能五十塊都沒有，你就只有兩文錢，是個窮寡婦，卻把兩文錢全奉獻給主，在主的眼中，你是多麼漂亮！如果有鴿眼的，看主真的是好寶貝。在我們的家中，有這樣的姊妹，有這樣的弟兄，我們好喜樂！好喜樂！

我們不再是世界的奴隸，不再是套在法郎御車上的奴隸，而是得釋放、得自由的，能夠自由的讚美祂、敬拜祂。「哇！要請個假，少了很多錢呢！」對於主的新婦這不是問題。很多主的僕人，沒有假了，是請不支薪的假來的。現在這種假很難請，你請假，回去就不知道你還有沒有工作，不敢請假，好比是套在法郎御車上的、好可憐的奴隸。後來開始有了生命力，不再受到世界的綑綁，「我的主要我來我就來，我的工作就交給祂。」我們有幾個僕人就是這樣來的，回去的時候，老闆還給他加薪，還給他紅利，奇蹟不斷，因為主在那邊打點。你沒做什麼卻得到了，這叫救恩，這叫銀子，不是你賺來的，是主給你的。你也沒做什麼，洞房就準備好了，是別人做好了——耶穌做好了，這是銀子的工作。祂照顧我們，可是我們有鴿眼看著祂。

（九） 我的愛人，你多麼英俊，多麼可愛！（歌一 16）

第十六節，新娘說：「我的愛人，你多麼英俊，多麼可愛！我們的床榻，是青綠的草地。」（歌一 16）你多麼多麼的英俊，多麼多麼的可愛！我們看到耶穌基督是這樣的榮美，這樣的可愛，我們真的願意捨棄一切來跟隨祂，來親近祂！我的心就是這樣的感受，我想我們的心裡也是這樣的感受，對不對？你願意為耶穌基督捨棄一切來跟隨祂嗎？我們不願意像那個富貴少年，主要他跟隨祂，「哇！還有那麼多錢，不要。」他又回去，自己把法郎的車套到頭上去，一輩子框住。我們願意跟隨主，好渴望的願意！「我的愛人，我多麼愛你！我們的床榻，是青綠的草地。」

「香松作我們的屋樑，扁柏作我們的屋椽。」（歌一 17）這是指什麼意思呢？這就是指著格林多前書第三章二十二、二十三節，我們看了就知道。格林多前書第三章二十二節，最後一句話「一切都是你們的」；二十三節：「你們卻是基督的，而基督是天主的。」（格前三 22、23）一切都是祂創造的，都是天主的。當我們像灰姑娘一樣嫁到祂家，祂的王國就是我的王國，祂的財富就是我的財富，一切的豐美都有了。是你努力來的嗎？不是，是主、是新郎的好，分享給我們的，我們嫁給了基督，祂的一切就成為我們的。

路加福音第十五章提到了一個蕩子，我們可以看一下路加福音第十五章，第十一節至十三節。「耶穌又說：『一個人有兩個兒子，那小的向父親說：父親，請把我應得的一份家產給我罷！父親遂把產業給他們分開了。過了不多幾天，小兒子把所有的一切都收拾起來，就往遠方去了。他在那裏荒淫度日，耗費他的資財。』」（路十五 11-13）他揮霍了一切主給的恩惠。一個基督徒一開始有好多好多的豐滿，好多好多的恩寵，但是那一天我們想說，「哇！行了，我能夠為人覆手祈禱，他就得治癒；我能夠為他驅魔趕鬼；我能夠…，我能夠…」，卻不知道我、我、我、我、我，那口氣像龍的口氣一樣。撒彈

說：「我要舉揚我的寶座，在天主的眾星宿以上，我要成為至高者。」我要！我要！我要！牠不但沒有成為至高者，還要掉到深淵的極處。

有時候我們把主的恩惠看作是自己了不起，就驕傲起來。這一驕傲起來，我們就要遠離祂，「你不要管我！」就是這個小兒子。我們從這個世界被拯救出來了，我們拿著主的財富，按照我們自己的私慾偏情，遠離拯救我們的主，遠離我們自己的家。其實，蕩子在他有這心態的時候，就有了危險；在他離家出走的時候，就註定了結局，是要跟豬一起搶食物，在世界裡耗費一切，活得跟豬一樣，比豬還可憐。他悔改回家了，因為一切的豐滿在天主的家裡，天主的國裡，天主的愛裡，這也就是生命樹。我們要信靠祂，依靠祂，像葡萄枝接在葡萄樹上就有生命；離開了，就乾掉了。

父親寬恕了他，吃喝宴樂好喜悅，這就是天父的愛、天主的愛，寬恕我們！可是他哥哥說：「怎麼是這樣子呢？」就生氣不肯進去，不肯回自己的家。他哥哥幾乎是這樣說：「他在，我就不在！」他們怎麼可以一起在天國？天國沒有這樣子的兩個兄弟的，沒有這樣子的兩個夫妻的。我們彼此間，沒有不喜歡人家來天國的，只有歡迎！天國裡面沒有這種心態。

第二十八節：「『長子就生氣不肯進去，他父親遂出來勸解他。他回答父親說：『你看，這些年來我服事你，從未違背過你的命令，而你從未給過我一隻小山羊，讓我同我的朋友們歡宴』」（路十五 28、29）。長子的意思是，他雖然在家裡，他的眼睛看的卻不是家裡的豐美，而是看著世界，只是他不敢說出來。「為什麼你不給我一些歡樂，一些娛樂？你走開，讓我自由的跟那些壞朋友做世界裡的事。」「我們不要天主！」小兒子是說出來了，大兒子一經歷練，也說出來了。

大兒子說：「但你這個兒子同娼妓們耗盡了你的財產，他一回來，你倒為他宰了那隻肥牛犢。」（路十五 30）他有好多的自以為義、自以為聖潔、自以為審判，不知道這一些都不像天主。父親便說：「孩子」啊！「你常同我在一起」，其實，常同父親在一起是最大的喜樂，「凡我所有的，都是你的。」（路十五 31）那個比較好？你不要以為天父的恩惠會被耗盡，那是耗不盡的。祂能耗盡嗎？天父的恩惠，像活水的江河，源源不斷、源源不斷。這源源不斷的，你卻拿到一點就要跑掉，這樣好嗎？你在祂那邊，你要用多少就用多少！所以最好的就是，有一天，我們跟天主在一起，凡是天主的就是我的，這也就是最多的，也就是雅歌第一章所說的。

雅歌第一章，新娘說：「我的愛人，你多麼英俊，多麼可愛！我們的床榻，是青綠的草地。」（歌一 16）你所造的都是我的，都是我們的。新郎說：「香松作我們的屋樑，扁柏作我們的屋椽。」（歌一 17）所有我們居住的地方，你的都是我的，而我跟你在一起——她沒有不要新郎。新郎說：「我們要在一起。」想到就好喜樂！你知不知道我們的主多麼富足，多麼豐富？你知道嗎？人子沒有枕頭的地方，祂那是為愛我們，怕我們受不了祂的榮耀，祂的豐富。可是我們的鴿眼開了，祂就願意彰顯祂各式各樣的豐富。

我願意跟大家分享一首雅歌的歌，就是我們剛才讀的經文，是主賜給我的一首聖神內感動的歌，跟大家分享：「互相傾慕」。我們愛我們的主，我們的主也愛我們。

我們第一遍全體一起唱，接著新郎的部分，男的唱；新娘的部分，女的唱。等唱會的時候，新娘、新郎跟著我們天上的、最榮美的主耶穌，一起唱出我們的愛。

(十) 讚美、敬拜與祈禱

互相傾慕

(歌一 15、16)

(聖經節錄／曲：疏效平)

〈新郎〉我的愛卿妳多麼美麗多麼美麗多麼美麗

〈新娘〉我的愛人你多麼英俊多麼可愛多麼可愛

〈新娘〉我們的床榻 是青綠的草場

〈新郎〉香松作屋樑 扁柏作屋椽

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 240 首「互相傾慕」的歌譜及聆聽歌曲。

親愛的主！感謝你，你賜給我你的光亮，你開啟我的眼，讓我有聖潔的眼光。你愛你賜給我的這一雙鴿眼！感謝你讓我看見你的榮美，讓我看見你是多麼多麼的英俊，你是多麼多麼的可愛，我要一生一世愛你。你讓我聽見你的話語，在你的口中，你的愛呼喚著我的名。是你呼喚我是你的愛卿。你向我顯明，在你聖潔的口中，甜蜜的聲音裡，你告訴我，在你的眼中，我是多麼的可愛，我的鴿眼，多麼討你的歡心。

主耶穌！我原是一個貧乏的、可憐的、無知的、無助的、該死的，在罪惡網綁中掙扎的罪人，你拯救了我，你釋放了我，你召叫我與你住在一起！你召叫了我成為你的新婦！成為你的肉中肉、骨中骨！是你救恩的血，把我的生命洗得像羊毛一樣的皎潔，像雪一樣的潔白。你把我洗得聖潔沒有瑕疵，你賜下你聖神的活水滋養我的生命，洗淨我的生命；你用你的聖言，更新我的生命，改變我的生命，聖潔我的生命。

主耶穌！感謝讚美你！讓我跟你的聖善有分，讓我在你的愛內與你同在，讓我分享你所有一切的豐滿，讓我經驗到你的創造是多麼的好，讓我能夠安息在我們的床榻上，就是那青綠的草場，那幽靜的水旁。你用香松作我們的屋樑，你用扁柏作我們的屋椽，你創造的樣樣都好。你開啟了我的眼，引導我安息在你所創造的大地。

我感謝你！讚美你！奉耶穌基督之名。阿們！

三、 我的妹妹，我的新娘，你奪去了我的心。

(歌四 9) [疏翠梧]

(一) 你的頸項繞以珠鏈，何其美麗！（歌一 10）——主僕疏效平介紹、讚美與敬拜

我們看雅歌第一章第九節，我們讀過這一節。新郎說：「我的愛卿！」（歌一 9）祂看我們是多麼的漂亮。第十節下，祂說：「你的頸項繞以珠鏈，何其美麗！」（歌一 10）妳的頸項，有珍珠的裝飾戴在那裡，是多麼的美麗！「我們要為你製造金鏈，嵌上銀珠。」（歌一 11）金的鏈子，銀的珠子，珍珠的珠鏈，繫在頸上。「金」，是天父的

工作，天父的完全。「銀」，是我們沒有做什麼，耶穌基督白白給我們的塔冷通，白白給我們一切的救恩、恩寵。「珍珠、寶石」就是聖神的工作。珍珠怎麼來的？珍珠，是蚌因有外面的砂粒，跑進它的肉裡面，很不舒服，很痛苦；它就開始分泌，不斷的分泌，不斷的分泌，把沙包起來，成為貴重的珍珠。越大越名貴的珍珠，就是這很長期的苦痛，使得那珍珠長大、成形。

天主把祂的聖言，像種子一樣放到我們的生命裡，這個世界就要迫害我們，這些迫害卻成了聖神在我們生命中間的好養分，使得聖神的恩惠，就在我們的生命中間形成了寶貴的珍珠。這珍珠長大了，它跟我們的肉合在一起了。主的話，主的道，跟我們的生命完全全黏合在一起，我們就不痛了，我們就好喜樂，非常非常的喜樂。我們的生命有了寶貝，這個寶貝，我們可以捨棄一切來跟隨祂。

這珍珠最後拿出來的時候，是把它的蚌肉、蚌殼打開、撕裂，這樣拿出來的。我們的主全部的榮美，是祂的肋膀被刺透了，這樣的豐盛。而屬於主的新娘，是這樣的，儘管在苦難中受苦中，仍然看著主，仍然愛主。聖神的工作就要成就，討主的歡心。這就是這裡的「多麼美麗，妳頸項要繞以珠鏈」，使得耶穌是頭，跟頭連的最接近的地方，有了珍珠的工程，在那裡順服頭，順服主，讓祂是頭，讓祂的頭真的是光榮。一個做太太的多麼願意肯定自己的先生他愛主，頭受光榮，全身就都受光榮。這珍珠是寶貝的，這珍珠是多麼多麼的可貴。

有一次，我在一個珍珠工廠看著工人剖開蚌肉，拿出珍珠。我太太問他說：「肉這麼多，你們吃這個肉嗎？」他們說不吃，他說，這個肉很難吃，不好吃。我們天然的生命沒有什麼。他說：「我們會把珍珠磨成粉，是名貴的中藥，有很多的功效，牠的全部的營養精華都在這珍珠裡面。」我們用它裝飾，我們用它做藥材，我們用它的寶貝，全部的價值都在這裡，不在那蚌肉。我們寶貝這蚌肉，就會讓珍珠不能夠顯明天主工作的榮耀。

我們聽見了，我們知道了什麼是寶貝，我們心中充滿了愛，也滿心願意，獻上一生，求聖神在我們生命中，成就珍珠的工程，使我們成為我們的新郎——主耶穌所配得的新娘，是屬於祂的愛卿，是頸項上繞以珠鏈美麗的新娘。這珍珠是我們的主所喜歡的，是聖神的裝扮，使我們成為新郎何其美麗的新婦。聖神就在準備我們，讓我們跟主的盛筵婚禮中，能夠佩帶這珍珠。

我們唱一首翠梧姊妹的歌，也跟珍珠有關係、雅歌的歌，之後我們就請願意為主付上代價的姊妹——疏翠梧姊妹見證。我們先唱這首歌「你奪去了我的心」，這也出於雅歌的，我們愛主，我們也帶著愛主的心，願意獻上我們的愛。

妳奪去了我的心

（歌四 7、9）

（詞／曲：疏翠梧）

我的妹妹我的新娘
妳奪去了我的心我的心
我的妹妹我的新娘
妳奪去了我的心我的心

妳回目一顧

妳項鍊上一顆珍珠
奪去了我的心
妳是全美妳毫無瑕疵
奪去了我的心

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 219 首「妳奪去了我的心」的歌譜及聆聽歌曲。

(二) 你是我的珍珠，你是我的寶貝。

在座的神長、修女們、以及親愛的弟兄姊妹們：大家好！

我經驗到，在我的生命裡面，真的一無所有，一無所是，什麼也不算的時候，我們的主卻說：「你是我的珍珠，你是我的寶貝。」我們什麼也不配的時候，我們的主竟然為我們死在十字架上，給我們一個新的生命。祂就是為了我這一個罪人，祂就是為了我這一個罪人，就是為了我這一個罪人死了。

我們的主真是好！我每次想到就忍不住掉眼淚，剛才唱「妳奪去了我的心」這首歌，我也非常非常的感動。這首歌是我求來的，為了要給澤康和景梅一分愛的禮物。我把「雅歌」拿出來很認真、很仔細的讀，花了好長的時間默想。也看主僕人解釋的精采、閃閃發亮的話語。我求主給我一首祝福他們的歌。因為李惠蘭修女跟我說，她真的要把景梅嫁出去了！那個當初好像只是小小的心願，現在實現了。李修女常告訴我說：「我要為景梅求！她訂婚這麼久了，我真的要為她求，真的希望趕快把她嫁出去。」她求主，結果就成真。當我接到景梅的電話的時候，我什麼也不敢講，因為他們也沒告訴我這件事，是李修女偷偷告訴我的。我真的是好興奮、好興奮。

我常常看，景梅的生命是這麼好，這麼美！天主給了她這樣的一個婚禮——眼所未見、耳所未聞、人心所未想到的這樣的婚禮；還有好多好多數算不完的奇蹟——這些，你們聽她自己說好了。

為什麼主這麼寵她？當然主也寵我啊！主這麼寵她，給她這樣子的一個世紀婚禮，整個行程好像就是為了他們的婚禮，每一個來的人都那樣的高興。前面幾站，聽到澤康分享的見證，我對景梅說：「景梅，妳好有福氣，有一位這麼好，這麼支持妳的先生。」

我也很感恩，我的先生今天也在，他也很支持我事奉主。二月八號，景梅要舉行婚禮，我因為安排台灣的行程知道，他們本想提前回來，因為婚禮總有一些事情；那半年前挑好的婚紗，現在還能不能穿？都是很擔心的事情，是不是？後來景梅作了一個決定，說：「我們不要提前回來，我們要忠心的事奉主。」所以他們一月二十四日早上來，下午就在台南為主做見證，一路事奉主，直到這裡。她昨天才有機會去看她的婚紗可不可以穿。這樣主忠心的僕人，主怎麼不愛她！「我的妹妹，我的新娘，妳奪去了我的心。」我相信我們的主是這樣對景梅說的。這一首歌，我很喜歡；可是我真的不知道它是這麼的美，很感謝承章為我做的潤飾。

(三) 我因愛成疾 (歌二 5)

雅歌的第二章第五節說：「我因愛成疾。」(歌二 5) 啊！因愛成疾！我真的很愛主，我知道祂更愛我。主對我的愛，一路扶持，一路帶領我。我做了好多見證，寫了好多見證文章。大家都知道，那一年，我慘到不得了時，生病看醫生，健保卡用到 M 卡——七十八次。我在聖神內領洗有五年了，後來這四年，我的健保卡都沒有超過 A 卡或 B 卡，是個位數的。我沒有時間運動，沒有時間為健康做什麼，就只是愛主，祂就給我全部——包括健康。我那時候跟我先生沒辦法相處，我開除他，他開除我。結果現在呢？主給我一個全新的家庭，我真的知道我是我先生的寶貝，我是他易碎的器皿，我是他的骨中骨、肉中肉。

很高興我的小兒子也在這裡，他非常非常的可愛，他很愛主，我最高興的就是他很愛主。他現在也在我們教堂事奉主，他也是主的僕人。我這個兒子很可愛，我們每天晚上一起讀經。

之前因為我讀到一位姊妹的見證，是關於瑪拉基亞書三章十至十二節提到的什一奉獻：「你們應把什一之物送入府庫，好使我的殿宇存有食糧。你們就在這事上試試我罷！——萬軍的上主說——看我是否給你們開啓天閘，將祝福傾注在你們身上，直到你們心意滿足。我必要為你們嚇走那舌食者，不容牠再損害你們的田產，也不讓你們田間的葡萄樹不結果實——萬軍的上主說。萬民都要稱你們有福，因為你們將成為一片樂土——萬軍的上主說。」(拉三 10-12) 我很感動，就很願意自己什一奉獻，也這樣教我的兒子。我兒子真的把他的獎學金也什一奉獻了，結果天主給他好大的奇蹟，就是他什一奉獻之後，突然得到了一個很奇怪的獎學金，就是突然的給了他一萬塊的獎學金——「優秀青年就讀本地學校獎學金」，這名目以前沒有，以後也沒有。

後來他就忘記了什一奉獻。有一天，我想起來問他，他說：「媽媽，那是我自己的事情。」我的這個兒子很可愛，天主好愛好愛他。在高中畢業以後，他補習的那個補習班，就請他去教跟他一樣大的小孩的數學。他真是一個很棒的小孩。他因此賺了一些錢。那一天，我們在一起分享聖經前，他告訴我說：「媽！我今天上教堂，想要奉獻的時候，身上只有一張大鈔，就是一千塊。我本來不要捐那麼多，可是呢，我想一想我以前的什一奉獻都忘記了，所以，我就把一千塊丟進奉獻袋裡去了。」然後，他告訴我：「那是補以前的。」喔！我覺得我的兒子好棒，對不對？我覺得他最棒的是因為他愛主。

他也很孝順爸爸。他考大學由於太緊張考得不好，感謝主，那是主好大好大的恩寵，因為從那以後，我們家就有了查經班。那天晚上，他哭了，他真的是一個很可愛的孩子，他說：「爸爸擔心我，擔心了三年。」我先生很愛小孩，希望他好，希望他強。「可是我卻讓爸爸失望。」我聽了心都碎了，但，我覺得他是全世界最好的小孩，他真是一個這麼懂事、貼心、努力的小孩。我覺得我們有這樣的一個兒子，非常非常的榮耀。

我也常常看到我先生對孩子，其實是巴不得他更好、更好、更好；那不也是我們天父的心嗎？我的老大生下來六個月，那時候我先生不在家，他在船上，他是船員——他現在不是了，他為了愛我們，去讀了一個碩士學位回來，他就可以天天回家——他半年以後才看到我生下的老大，我媽媽都笑他，因為背後笑他，他不知道。我媽媽說怎麼有男人這樣看小孩的——他就在我老大的床邊，看上幾個小時也不厭倦！我們的天父是不是這樣的愛我們呢？我想是的，是的，是的。我先生為了愛這個孩子，為了愛我們這個家，

他很不喜歡海上的生活，他卻要去遠洋，兒子生下來半歲，他才看到。他真的是為愛我們，我從來沒有跟我先生講這些話，我也很高興天主聖神提醒我這件事。

我因愛成疾。我愛我的主，是因為祂先愛了我，祂為我捨了祂的命，祂救我脫離了那禍坑，祂救我脫離了簡直糟透了的生命。那時候，祂還說我是祂的珍珠，我是祂的寶貝，我就從此活了。

有一次我為了一件事情求問主，我不知道該怎麼辦，結果後來就在那天彌撒的讀經中讀到若望福音二十章。

耶穌死亡埋葬了，三天後，祂復活了，瑪利亞瑪達肋納卻不知道。她到墳墓去找耶穌，清晨一大早，她也不想那有多可怕，因為她因愛成疾。她好愛好愛耶穌，她好想再去為這個耶穌再做一些事情，因為前面的埋葬太簡單了。她好想再看一看，雖然耶穌已死了，她好想再看一看祂。她來到了墳墓，卻找不到主。她好難過，可是這時候主出現了，瑪利亞在哭的時候，主問她說：「女人！你哭什麼？」（若二十 13），復活的主耶穌主動來找瑪利亞了。

我那時候一聽到這句話，我就哭了。我在哭的時候，就知道主耶穌在問我說：「女人！你哭什麼？」（若二十 13）祂復活了，對不對？每一次其實都不是我找祂，每一次都是祂找我，祂先找到了我，我的生命就活了。我一直活到現在，你們問問我先生，我是不是越來越喜樂？問問我小孩，我是不是越來越喜樂？我一路走來，很多人都說我變年輕了，對不對？那實在是，我有這麼愛我的先生，這麼棒的小孩，然後我還有這麼愛我的主。我也願意：我的生命，因愛祂，因愛祂而成疾。其實，我也不會成疾，因為我都不生病了。我很感恩，我的主真是好。祂找到我，祂抱我回家；我是祂心愛的小羊，是祂的寶貝。其實，這分無條件的愛，是主給每一個人的，給每一個人的，給每一個人的。

(四) 坐在主的腳邊

我開始事奉主，就是做錄音帶事奉。因為我很愛主，當我在聖神內領洗以後，碰到了愛我的主，祂的愛超過我的想像；連我都瞧不起自己的時候，祂卻愛了我。在祂的愛裡，我活了過來，我好渴望愛我的主，我想認識祂，我想要了解祂，我想要聽祂說話，想要做祂喜歡我做的事。因為我看到那樣的生命，就是在效平身上的生命，是多麼好；效平說天主給他的，也給了每一個人。我也要，所以我很認真讀經、祈禱、做見證，我也很認真聽錄音帶。因為主教效平教得很好，那些錄音帶都是屬靈的純奶，吃了會健壯，吃了會長高，吃了會成長。當然我也吃硬食，天天讀聖經。

我做錄音帶、光碟事奉，早些時候，都當瑪爾大；雖然我心裡好想當瑪利亞，卻當了瑪爾大——就跟聖經裡的瑪爾大一樣，我心裡很抱怨。一直到有一天，主讓我知道：這錄音帶事奉是主的事情，我當瑪爾大應該是很高興的事。但，我為什麼不能也當瑪利亞呢？我也可以。所以從那時候，我就既當瑪爾大，也當瑪利亞。我下課的時候就去服事錄音帶、光碟，我知道天主藉著錄音帶、光碟，有好多好多屬靈生命豐富的供應，我很喜歡做。然後上課的時候，我就進來。人們都說：「妳好累喔！很辛苦。」我覺得他們說錯了，我好幸福；一點都不是辛苦，是幸福。主添加了我力量，我以前不行，後來可以做三倍以上的的事情。我因愛成疾，可是祂卻治癒我，賞賜我更多的力量。「仰望上主的，必獲得新力量，必能振翼高飛有如兀鷹，疾馳而不困乏，奔走而不疲倦。」（依四十 31）

我來之前聽了新出版的一套效平與嵇彭海主講的二十四片光碟「在天主光中，成全的生命與得勝的教會」（編號：M415CD，可在「耶穌是主」網頁 www.m4christ.net/web/products/M415CD 線上聆聽／下載），好享受。真的！以前我會說那麼多，那麼多，好像聽不完的樣子；我現在覺得，多，才好耶，好享受！那是在大陸的一個講習會的實況錄音，我深深感受到每一位在下面聽的人，是那麼的敬畏主；每一個人都在那裡碰見主，就像我們今天這樣享受與主同在的喜樂，一樣的。每一個人全都全心仰望主，我覺得我就在他們裡面，我也跟他們一起享受主的臨在，我就是那坐在耶穌腳邊的瑪利亞。我每天都當瑪利亞，我每天都聽，我看著主的榮面，我聽著祂的話語，我好喜歡，好喜歡，好喜歡。怎麼有那麼美好的聲音？怎麼有那麼多美好的見證？怎麼有主那麼多的榮耀？就藉著那二十四片，那個強光照進了我的生命，讓我的生命真的一天比一天更光亮，真是好享受，好享受。

(五) 你是全美的，你毫無瑕疵。（歌四 7）

雅歌第四章第九節：「我的妹妹，我的新娘，你奪去了我的心！你回目一顧，你項鍊上的一顆珍珠，奪去了我的心。」（歌四 9）然後回到上面第七節：「你是全美的，你毫無瑕疵。」（歌四 7）後來我就把它接成下面這一段。我的主說，我奪去了祂的心，我要問問我先生，我有沒有奪去他的心？主這樣說，我真的很高興，雖然我知道我很不配。我有好多，好多，好多的缺點、軟弱，我有時候也和先生吵架。我們大部分時候是不吵的，因為感情已經很好了；偶而還吵，是因為我究竟還是蠻軟弱的。我也經驗到在自己那麼的軟弱下，但我內心還是好愛主，好愛主，好愛主；我真的是非常的感恩，我的主竟然會說，我奪去了祂的心，我是全美，我毫無瑕疵。雖然這首主給我的歌，是要送給景梅的，而我相信主是這樣對景梅說的。但主也是對我這樣說。

那天承章拿了這首歌給我的時候，他說：「哇！壓力好大！全美，毫無瑕疵，壓力好大。」我想想，應該喔！應該是壓力很大，可是我不覺得耶。那是主說的，祂說的就算。祂說的話哪會不算呢？我知道我很軟弱，我很糟糕，我很不像樣子。我從來沒有配得祂上十字架為我死，我也不配分享祂的榮耀，我什麼都不配；我也不配做祂的僕人，是祂恩待我。可是祂說，那祂就負責嘛；祂說了，祂就要給我這樣的生命。我雖軟弱，祂卻不是不能同情人的大司祭；祂了解我的軟弱，祂沒有放棄我，祂把祂自己給了我，祂住在我裡面，我接上了祂的葡萄樹，我就有了祂的生命——全美毫無瑕疵的生命。這是主給我們每一個人的，不是將來，是現在，我們信就得了。當祂的光一照，我知道那是我的罪，我就認罪悔改，主的寶血馬上洗淨，馬上全美，馬上毫無瑕疵。這樣的生命是持續不斷進入祂的豐盛而且更豐盛的生命裡，那真是非常的美、非常的好。

(六) 你們做妻子的，應當服從自己的丈夫。（伯前三 1）

「你回目一顧，你項鍊上的一顆珍珠，奪去了我的心。」（歌四 9）在聖經裡面，如果用頸項的詞，屬靈的意思就是：悖逆、倔強、不肯低頭。如果只有脖子的話，真的是很恐怖；斷頭，那更恐怖，沒有主做頭了。如果那項鍊上有一顆裝飾的珍珠，就是順服，是主最祝福的順服；我很感謝，主讓我在我跟先生的關係上學順服。

主給我的话是伯多祿前書第三章第一至四節：「你們做妻子的，應當服從自己的丈夫，好叫那些不信從天主話的，為了妻子無言的品行而受感化，因為他們看見了，你們懷有

敬畏的貞潔品行。你們的裝飾不應是外面的髮型、金飾，或衣服的裝束，而應是那藏於內心，基於不朽的溫柔，和寧靜心神的人格：這在天主前纔是寶貴的。」（伯前三 1-4）我要順服他。後來主就完全照聖經說的後半段，我的先生看我像易碎的器皿，他愛我總是像愛他自己一樣。七節：「你們作丈夫的，應該憑著信仰的智慧與妻子同居，待她們有如較為脆弱的器皿，尊敬她們，有如與你們共享生命恩寵的繼承人。」（伯前三 7）

我知道順服為我來說蠻難的，有時候我真的軟弱，有一次我不知道為那一件小事情，我又開始生我先生的氣，不曉得生了幾天氣，我忘了。可是，好奇怪，有一天早上，我一醒過來，那是禮拜天，禮拜天是復活的日子，我一醒來看見我先生坐在客廳的沙發椅上時，突然他昨天還讓我氣到不行的事情一下不見了，我看他好可愛不知道為什麼，突然的，就通通沒有了——就只有我很愛他，所以我上去抱他一下，說：「我好愛你。」然後我就去望彌撒，從此那個事情也不知道為什麼就沒有了。這樣的一個生命，我知道是我以前沒有的，我從前只會一直跟他賭氣、再加賭氣。可是現在不知道為什麼，好像主就在我裡面做了好多的事情。因著愛，祂就改變我們的家，改變我的先生；我那天看到不但我變年輕，我先生同學會照的照片裡面，他也最年輕。

我學著順服我先生，凡是我的意見跟他不一樣的時候，我都聽他的。有人會覺得，好像作女人蠻倒楣，好像變成第二性；可是一點都不是。我後來發現我先生很疼愛我，凡是我想要的，他都會給我；我沒有想到的，他知道；我沒有說出口的，他也了解。我們都聽得到對方說的話，甚至沒有說出來的話。好不好？真的是好！所以我們絕對不是第二性，不是，是奪去了主心的那個親愛的妹妹跟珍珠寶貝。

我記得以前寫了一篇文章，是在《認罪、悔改與寬恕》那本書裡面。每次買東西就氣到要發誓，「絕對不要再跟你一起買東西了。」可是又不行，還是要去買東西，幾乎每次都為買東西鬧得蠻不高興的。自從我學會順服，按照主的話這樣做以後呢？噢！買東西變成很高興的事情。他常常喜歡買鍋子給我，剛剛才買鍋子，又買鍋子給我。我說：「我不要鍋子，我要烤箱。」他馬上就去買烤箱回來。家裡沒有米了，我說：「噢！沒有米了。」馬上就有米了。好像很多事情，他都看我很可愛的樣子——我覺得啦。他很愛我，他願意照顧我們這個家庭，他願意把他的心給我們全家。我就想，哇！我學會順服，天父就給了我這樣的生命和這樣的生活，這樣祝福了我們。我順服天主，天主很愛我，像我先生愛我一樣。

我覺得主給我的最好的一件事情，就是祂讓我在效平的身上看到的一點：我聽祂的話語，我信祂的旨意，那就是全天下最好的旨意。我說的一點都不算，如果那是跟主的旨意相違背的話，我的話不算。我看是死路，祂說是活路，那，踩下去絕對是分開，可以過約但河，進入屬靈的福地，而且還是我們家庭的福地。

這樣的生命是主給我的，所以我一讀到雅歌這一段的時候，我好願意這樣讚美景梅這位新娘，因為我看到了，她真的是奪去了主心的那個忠信的僕人。我也看到主對我的祝福，也看到了祂在我生命中，所賞賜給我的是多麼大的福分。我從來不能順服，不能順服我先生；但是因著主，我就行了。當然還是要靠著主，持續的活在祂給我的話語裡面，繼續活這樣的生命。我真的是很感謝、很感謝主賞賜我這在祂裡面的豐盛加豐盛的生命。

瑪利亞去找耶穌，耶穌說：「女人！你哭什麼？」（若二十 13）就叫了她的名字「瑪利亞！」（若二十 16）哇！你親愛的人叫你，你怎麼會不知道是祂呢？耶穌復活以後，祂的榮耀的榮面，就跟祂在前面不成人形的樣子，已經很不一樣了，所以瑪利亞認不出祂。可是主耶穌的口音她絕對是知道的，主耶穌叫她的名字，瑪利亞馬上認出那是主。

瑪利亞做什麼呢？若望福音第二十章十七節，下面那句話說：「你別拉住我不放。」

（若二十 17）「你別拉住我不放。」那表示瑪利亞拉著祂不放——我死也不要讓你走，我終於找到你了，我好高興，我找到你了，我從此就要拉著你了。雅歌裡面有說：「你拉著我快跑。」我們的主是這樣拉著我們快跑的。因著瑪利亞這麼愛主，主就第一個顯現給她。因愛成疾。主也會治癒我們愛的疾病，使我們的心滿足。

（七） 你奪去了我的心

我們再看雅歌第四章十二節：「我的妹妹，我的新娘！是關閉的花園，是一座關鎖的花園，是一個封鎖的泉源。」（歌四 12）這座花園不是為了種果木，它就是為了欣賞，這個花園裡面有很多奇珍異卉，我們看下去，就看見十三、十四節有好多的花——「鳳仙和玫瑰，甘松和番紅，丁香和肉桂，各種乳香樹，沒藥和蘆薈，以及各種奇香異草。」（歌四 13、14）這座花園裡面有那麼多香香的氣味，就像一位姊妹她曾聞到主的香氣。這座花園是閉鎖的，不是人人都來的。這座花園是只給她的良人——只給她的主進來。她所有一切的好，只要她的主知道就夠了，別人知不知道，真的不要緊。我的心再也不要屬於這個世界，我的心只要給我的主，我只要討祂的好。我的美、我的珍珠、我的所有，全都只為了討我的主的喜歡。這樣子的生命好不好？很美，真的很美。

我常常喜歡跟我的先生去散步。他知道我很愛主，當我們去散步的時候，我常常會默想主的話，有時候我在祈禱的時候，就忘記他了。有一次，我先生牽著我的手去散步，碰到我們本堂的一位教友，她看我先生拉著我像拉小孩一樣，「啊！你們這樣子啊。」我先生就笑著跟她講：「她都想著耶穌，都聽不到我說話。」我先生跟我講話時，常常我都想著耶穌。他也知道我都想著耶穌，可是他都沒有吃醋。感謝主！他說，我都想著耶穌，都聽不到他說話，可是他卻喜歡跟我講話，不管我有沒有聽。耶穌就這樣改變了我跟我先生的關係，因為祂是我們家的主，祂是我們家的救主。我真的是非常非常的感恩。

我們一起翻開斐理伯書第三章第八節：「我將一切都看作損失，因為我只以認識我主基督耶穌為至寶；為了祂，我自願損失一切，拿一切當廢物，為賺得基督。」（斐三 8）我求主賞賜我這樣愛祂的心。祂說我奪去了祂的心，祂更奪去了我的心。

願一切的榮耀都歸於主，我把時間還給祂。

（八） 基督是教會的頭，教會要服從基督。——主僕疏效平結語

我們再一次的鼓掌謝謝翠梧姊妹的見證，耶穌是救主，祂救了我們，也救我們的先生，我們的太太，我們的全家。因為經上說：「一人得救，全家得救。」祂以拯救我們的喜樂，環繞著我們，也環繞著我們的家。

我們看厄弗所書第五章二十二節：「你們作妻子的，應當服從自己的丈夫，如同服從主一樣。」（弗五 22）在創世紀，祂要厄娃服從亞當，天主的話不會變，天地會過去，祂的話不會過去。我們順服在祂的話裡，我們就進入祂最圓滿的旨意跟祝福中。我們不相信祂的話，我們會吃苦，我們會受苦，最後只有因著相信祂的話，才能從苦難中間出來。「因為丈夫是妻子的頭，如同基督是教會的頭，祂又是這身體的救主。」（弗五 23）教會的頭是基督，教會也要順服基督，教會不順服基督，就不是教會了。教會是祂的身體，祂的身體是最榮美的，最和諧的，因為整個身體都跟著頭的主意而動。

「教會怎樣服從基督，作妻子的也應怎樣事事服從丈夫。你們作丈夫的，應該愛妻子，如同基督愛了教會，並為她捨棄了自己」（弗五 24、25），教會要順服基督，基督為了教會捨棄了祂自己的生命，「以水洗，藉言語，來潔淨她，聖化她。」（弗五 26）主耶穌藉著聖神的水，藉著祂的話語來潔淨祂的新婦，聖化祂的新婦。祂使祂的新婦，「在自己面前呈現為一個光耀的教會，沒有瑕疵，沒有皺紋，或其他類似的缺陷；而使她成為聖潔和沒有污點的。」（弗五 27）這是天主救恩的完全，讓我們一起進入這樣的豐美中。

教會越順服基督，教會就要釋放天上越大的能力。當主的子女們，主的僕人們，同心合意的時候，主說：「你們同心合意的祈禱，按照主的旨意祈禱，你們在地上所捆绑的罪惡、邪惡、不潔、污穢，在天上也要受到捆绑，這些通通被捆绑。你們所釋放、所祝福的，在天上也得釋放，得到祝福。」順服主的權柄，主就要釋放祂聖神豐富的德能。我們相信祂的話，回應祂，我們的生命就要進入豐盛。

四、 我的義人靠信德而生活，假使他退縮，他必不會中悅我心。（希十 38）[鄺寶琴]

（一） 信心就在於相信主的話——主僕疏效平介紹、讚美與敬拜

我們看路加福音第十七章第五節，門徒們知道，信德十分的重要，他們多麼需要信德。有一次，他們向主說：「請增加我們的信德罷！」（路十七 5）信心在於聽見，聽見在於聽見基督的話。主的話是這樣說的，你就這樣活、這樣認為，這叫信心。信心不是我想的怎麼樣，而是主說了，我把祂的話當話。祂說：「你們要聖潔沒有瑕疵。」你說：「阿們，請加增我的信德，讓我相信這句話，讓它在我的生命中間，使得我進入成全。我將來在天上，是你榮美的新婦。」

主說：「太太要順服先生。」你說：「阿們。」好多的恩惠就進來了。主說：「做先生的，要愛自己的太太，像嬌弱的器皿一樣，並願意為她而死。」其實，她也捨不得你死，她怎麼捨得你死呢？你就看到了愛，主就使得我們的愛——仍不圓滿的愛——因著祂的愛而進入了成全。

信心就在於相信祂的話，渴慕把祂的話放在我們心中。義人因信德而生活，主怎麼說，我就怎麼信，跟祂有好的關係，叫作義人。「宗徒們向主說：『請增加我們的信德罷！』主說：『如果你們有信德像芥子那樣大，即使你們給這棵桑樹說：你連根拔出，移植到海中去！它也會服從你們的。』」（路十七 5、6）信心在於聽見，你真的這樣求了，如果主真的這麼說了，你張開口一說，事就成就了。

伯多祿說：「主啊，如果真是你，讓我在海上行走吧！」普天之下沒有這種事，你怎麼想也想不出來，人可以在海上行走。他敢這樣求，主就敢說：「你來吧！」跨出去就走了，因為你聽到主說：「你來吧！」主若說：「你不要來！」你卻說：「我一定要到那邊去！」不信祂，就會淹死在那邊。事實上你呼喊祂的名，祂也不會讓你在祂的面前淹死，祂會拯救你。伯多祿後來不信，看著海浪，忘記主的話，就掉下去了。

信心，就是相信主的話！有位愛主的姊妹，主給她一首信心的歌，「主啊！給我信心！」就是鄭寶琴姊妹。我們先唱這首歌，先加添我們的信德，再聽她的口傳報主的話語，讓我們都有信心，把主的話放到我們心中。

主啊！給我信心

（詞／曲：鄭寶琴）

信德是希望之事的擔保
是未見之事的確證
凡事信靠上主的義人
必能中悅於上主

主啊給我信心主啊給我信心
主啊我要信心主啊我要信心

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 146 首「主啊！給我信心」的歌譜及聆聽歌曲。

（二） 我只以認識我主基督耶穌為至寶（斐三 8）

有一次，我和我的代女一起去做運動，途中，我們彼此分享信仰上的一些生活體驗。我的代女跟我講了一段話：「通常拍拖戀愛中的人，常常希望見到她的男朋友，常常希望見到她的愛人。這位主耶穌，看不到，又摸不到；但是我們還是常常想著祂，常常願意在祈禱中和祂交談。」她跟我分享後，我發覺到，對啊！很對，耶穌就是這樣看不到，但是我們就是這樣的愛著祂，這是多麼奇妙的一件事！

自從在我的靈性生命中，與主有了碰撞之後，除了聖經及一些屬靈的書本，是我最喜歡閱讀的，其他世俗的雜誌，再也引不起我的興趣，我只喜歡從這些屬靈的書本中，去更認識我的主耶穌。就像斐理伯書第三章第八節所說：「**我只以認識我主基督耶穌為至寶。**」（斐三 8）「**因為在祂內蘊藏著智慧和知識的一切寶藏。**」（哥二 3）是的，每當生活中遇到某些挫折的時候，這些書本中的作者，對主的那分信靠的信心，給了我很大的鼓勵。

這些靈修書籍的作者當中，比如慕勒、孫大信、維格士維爾，他們常生活在天主的聖言裡。當挑戰來時，他們緊緊的抓住主的話語，和主的應許，然後就安靜等待著主的時間到來。

我記得這位慕勒，他蒙主召叫創辦孤兒院，是一位愛主的僕人。有一天在他的孤兒院裡，午餐沒有著落，他的廚師很緊張，在最後一分鐘時，跑來問：「怎麼辦？該不該想辦法？」但是慕勒說：「我相信我的主，我的主從來沒有忘記我的祈禱。」他相信，他相信他的主，他的主從來沒有對他的祈禱失信過。在最後那一秒鐘，有一輛大卡車來到，送來了一大卡車的麵包，分給每一位孤兒吃。

我看到這裡的時候，真的是大大的感動。慕勒對主的信心是那樣的強，在他的一本著作裡面，寫著：天主也曾經對他說：「若是你不能過信心的生活，就不能為我工作。」慕勒深深的明白，他必須要有活的話，活的信心，來事奉這位活的神。就好像希伯來書第

十章第三十八節所說：「**我的義人靠信瀟而生活，假使他退縮，他必不會中悅我心。**」（**希十 38**）主的聖言，是我們腳前的明燈。當我們生活在主的聖言裡，無論遇到任何難題，我們都不會害怕。

記得在我來的第一天，參加中壢聖堂的主日彌撒，彌撒前唸玫瑰經，唸到一半的時候，忽然間打嗝了。我覺得很尷尬，因為彌撒將要開始，不但我自己不舒服，也會干擾到別人。開始唱進堂詠的時候，唱「天主住在我心中...嗝...」哎呀！我真的很尷尬。唱下一句的時候，又是這樣打嗝。看著那一首歌，我就笑著在心中，告訴主耶穌，我說：「耶穌啊！我真的很尷尬，我這個打嗝，真的會干擾到別人啊，很不好意思，你就在這一刻把它拿走吧。」然後我就不管它了，彌撒中，當唱到「天主求你垂憐」的時候，我才發覺到，咦！我的打嗝完全沒有了，「主耶穌啊！你實在太美妙了！」

主不但在這一秒鐘顯示祂的慈愛，在我來這裡之前的星期三也對我顯示了祂的慈愛。那天，我不懂為什麼我的牙包會腫起來，我生平第一次發生這樣子的情形。這邊的牙肉腫了起來，吃東西都要用另一邊，很辛苦。星期四我又要去上課，三個半小時不停的講話，摩擦到我這個肉，所以回到家變得更腫了。那時候我想到，哎呀！星期六我就要來這裡了。我不想看醫生，因為我知道看醫生一定會給我消腫藥，還有抗生素，我不喜歡。雖然看醫生不用錢，但我還是不要。我相信我的主耶穌，祂是最好的醫生。我相信我的主耶穌！只有主耶穌才能在最後一刻消除我這腫脹。星期四晚上，我坐下來，對主說：「耶穌！我相信只有你才可以幫我！醫生給我吃的藥，也不會這樣快的有效，只有你才能在最後關頭，把這個牙包消掉。」我坐著祈禱，在靜默的時候，呼求主耶穌的名，然後我就去睡了。到星期五一早起來的時候，真的，我發覺我的腫已經消下去了。「哇！耶穌你真棒！感謝你！讚美你！」接下來，上課的時候，對我也完全沒有影響。

來之前，我的班上只有我一個老師在負責，因為我的助手辭職了，校長又還找不到老師來接替。當時，我完全沒有害怕，也沒有緊張，因為我相信我的主會給我最好的安排。我告訴主說：「我來這裡，學校我就交給你；雖然還請不到老師，但是你一定會給我安排的。」我很穩的相信主一定會安排，我就是照樣每天上課。開學了，正月份，我一直上課，也不管這麼多，就是做我分內的工作。就在我要來的前三天，校長就請到了另外一位助手，那位助手將會在我來台灣的那個星期二來代課，所以她和我完全沒有接觸到，我只是交代當中一些該做的工作，就這樣來了。我還是抱著很大的信心，相信主會做成一切。

我出門的時候，跟主說：「主耶穌，我要出門了，我帶你的祝福出去，我帶著你的治癒出去。」因為我很深的相信，當我這一趟來台北的時候，我的牙包必是百分之百的治癒。雖然還有一些腫，但已完全的沒有影響到我吃東西。今天，我發覺到腫已消失得無影無蹤，百分之百痊癒了！你看我們的主耶穌是那樣的美妙，那樣的好！

因為耶穌曾經許諾，在若望十二章二十六節：「**誰若事奉我，就當跟隨我；如此，我在那裏，我的僕人也要在那裏。**」（**若十二 26**）我們要懷著信心相信，相信我們的主是信實的，是值得我們相信的，祂永遠是勝利的主，在祂僕人面前，祂永遠不會失信，祂就是我那樣愛，那樣愛的那一位好天主耶穌基督。願一切榮耀歸於主，阿們！（掌聲）

（三） 只有信心，才能討主的歡心。——主僕疏效平結語

我們鼓掌謝謝寶琴姊妹的見證。

「沒有信德，是不可能中悅天主的。」（希十一 6）只有信心，才能討主的歡心。當我們有信心，討主的歡心，我們就發覺自己充滿了喜樂，充滿了各式各樣的恩惠，真的好喜樂。

主做的事樣樣都好，因為不是偶然的，沒有天上父的允許，一根頭髮都不會掉到地上。那腫牙齒，跟牙齒好、牙床好、生命好的喜悅，這一切的事情，都要比一根頭髮掉下來要大得多，所以有天主的旨意在，有祂圓滿的旨意在。當我們用信心回應祂，我們討了主的歡心，我們也開始認識我們天上的阿爸，祂是多麼多麼偉大的父，祂是全能的。大能還不足以形容祂，是全能！為祂無所不能，祂喜歡我們信祂，來承受祂一切全能、豐滿，各式各樣美好的安排。祂又是愛，慈愛的阿爸，祂非常非常了解我們的需要，很多事情我們還沒有求祂之前，祂就知道，祂就照料。

五、 你是谷中的百合花[疏效平]

（一） 我的愛卿在少女中，有如荊棘中的一朵百合花。（歌二 2）

願意跟大家分享聖經中主的話，祂的豐美。我們看雅歌第二章第一節，新娘：「**我是原野的水仙，谷中的百合。**」（歌二 1）原野就是指著靠著天來生存的，沒有人去照顧的。原野的水仙，谷中的百合，也是沒有人照顧的，不是人在照顧，是天主在照顧，天主親自在照顧。當新娘說：「我是原野的，沒有人注意的水仙；谷裡面，人家看不見的百合。」這水仙花跟百合花在猶大的地方，是非常平常的花，很多人種的花。所以說，我只是這大地普普通通的一個人，一個小女子，你怎麼會愛我呢？可是主說，新郎就說：「我的愛卿啊！我的愛卿！妳是我所愛的，天下女子雖多，那討我歡心的，唯獨妳一人。」（參箴三一 10-31：賢婦贊）在主的眼中，祂這樣的愛祂的新娘。

第二節：「**我的愛卿在少女中**」，好多好多的女孩裡，「**有如荊棘中的一朵百合花。**」（歌二 2）妳就像是在荊棘中的一朵百合花。

百合花，屬靈上的意思，也是指著天主給我們的那新生命，豐美的生命；荊棘指的是那舊人的生命，出於亞當的舊習性，不會愛，會忌妒，會紛爭，會爭吵，會好多好多的這些不好。「雖然，我天然的人千瘡百孔，可是在你眼中卻說我是沒有瑕疵的，你所喜歡的寶貝，是百合花。」「雖然在荊棘中間，妳的老我是這樣破爛不堪，但是因著我給妳的生命，妳卻盛開得像一朵百合花。」這谷中的百合花，是別人不知道，在我心最深處，最深處的，谷就是指的這個意思，別人去不了，卻在新郎的心中，這樣的百合花。

（二） 你在我眼中是寶貴的，是貴重的。

我們看瑪竇福音第六章，瑪竇福音第六章這一段話我們非常的熟悉，就是天空的飛鳥不播種，我們的天父照樣養活牠們。第二十八節，主說：「**關於衣服，你們又憂慮什麼？你們觀察一下田間的百合花怎樣生長：它們既不勞作，也不紡織；可是我告訴你們：連撒羅滿在他極盛的榮華時代所披戴的，也不如這些花中的一朵。**」（瑪六 28、29）撒羅滿王是歷史上最富有的，沒有人超過他；他的財富、智慧，超過所有的人；整個人類歷史中，沒有一個像他這麼富足的人。可是他這麼的富足，在他極盛的榮華時代所披戴的，他的王冠，他所穿戴的那些珠寶，遠不如這些花中的一朵，遠不如這田間的百合花

的一朵。你就知道眾人看來是平常的，主的眼看的卻是尊貴的，是祂心中深藏的百合花。你知不知道主就是這麼的愛我們？我知道，我見證，主這麼的愛我們，真的很愛很愛。有時候我們跌倒得罪了祂，祂還是很愛我們。那蕩子蕩到外面去了，祂天天在那邊看著他，祂心中思念著他，祂知道他不成材，祂還是這樣愛他——那是天父的慈愛跟心腸。在祂的眼中，祂就是這樣的看著我們，我們要活在祂的身邊。祂知道我們一定會回來，祂知道祂不會白白的等，祂知道祂的孩子需要祂，離開祂會乾枯的，祂一定會回頭。祂等著去擁抱祂的孩子，祂等著祂聖子的血，把這些蕩子的生命洗得像羊毛一樣的皎潔，像雪一樣的潔白。

有一次，有一個小女孩掉到陰溝裡去，滿身弄得髒兮兮的，回到家裡，一進門的時候，家裡一群人看著她，每個人都覺得，怎麼有這麼髒、這麼臭的小孩？沒有一個人想要碰她。但是當她哭著回來的時候，媽媽就抱起她來，沒有嫌棄她。媽媽知道，「等一下我把她洗乾淨了，她又是多麼的可愛。」「你看她多麼的可愛，多麼的可愛！」因為天父的愛，祂看到那荊棘中的百合花，是祂所悅納的。祂知道，你雖然污穢，你的罪污深重，祂知道，祂不是不知道；祂說：「我的寶血要把你洗得像羊毛一樣的皎潔，像雪一樣的潔白，好像完全沒有這個污穢。」

幾分鐘之後，媽媽抱著香噴噴的孩子出來，噴一點香水，穿上新衣，潔白的白衣，漂漂亮亮的頭髮梳起來，還打個蝴蝶結，插個水仙花、鳳仙花。哇！漂亮得不得了，大家都想要抱。真是沒有鴿眼的人，才說她不可愛。那同樣的一個生命，在荊棘中間，主看到的是祂心愛的百合花。你只要知道，天父這樣的愛我們，我們的新郎這樣愛我們，好多的治癒、好多的能力、好多的豐富就要發生。

祂說，君王——整個人類歷史中間最富有的撒羅滿王，極盛的榮華時代所披戴的，也不如這田野間百合花中的一朵。三十節：「**田地裏的野草今天還在，明天就投在爐中，天主尚且這樣裝飾。**」（瑪六 30）祂沒有說：「把百合花投到火裡。」祂說：「野草投到火裡。」你就看到天主的心，祂不忍心，把百合花投到火裡去燒。燒的是野草，燒的是那舊生命，燒的是那荊棘；百合花卻是不燒的。出於神的，重生的，沒有經過亞當的罪——原罪的影響，而是聖神重生的，在基督內的新受造，這些受造是沒有被玷汙的，是好的，是豐富的，是不要投到火裡燒的。

你們有這個生命嗎？凡能夠呼號上主的人都得到這生命。你們知道這個生命在上主的眼中是多麼的珍貴嗎？藉著主的話，當主光照我百合花是什麼意思的時候，我心中非常非常的感動，我就知道原來祂是這樣的愛祂的新娘，因為出於祂的肋膀的血和水——寶血贖回來的，聖神的活水重生的，屬於祂的，就是這個百合花。是出於祂的，是屬於祂的，是祂擺在祂心中深處的，是谷中的百合花。世人沒有鴿眼，看不見；有鴿眼的人，我們一同歡樂。我們看到，我們看到了這一分愛，我們的生命就要活起來，祂看顧祂的百合花，祂不會丟到火裡去燒。你們不要憂慮，你們不要憂慮，天主照顧這田野的百合花。回到雅歌，祂喜愛的百合花。翻過來，第二章十六節：「**我的愛人屬於我，我屬於我的愛人；祂在百合花間，牧放祂的羊群。**」（歌二 16）祂喜歡祂的百合花，祂喜歡祂的羊，還帶著祂的羊去到祂的百合花間，祂是多麼多麼的看重百合花，多麼多麼的看重祂寶血贖回來的羊，祂是在百合花間牧放祂的羊群。

(三) 祂的嘴唇有如百合花，滴流純正的沒藥。（歌五 13）

再翻過來，第五章第十三節，新娘就看著新郎，她說：「新郎啊！」在第十三節：「新郎啊！主耶穌啊！我的主，你的嘴唇有如百合花，你的生命真是好！我那美好的生命真是像你。」那百合花所吐露的話語都是香的，主的話語芬芳怡人，非常非常的清香。那香味，當我們安息在祂面前的時候，就會聞到祂話語的芬芳，祂名字的芬芳，整個耶穌基督的芬芳，「祂的嘴唇有如百合花。」（歌五 13）吐出來的話語就是這樣的香，這樣的聖潔，沒有瑕疵，祂是聖潔的。

「滴流純正的沒藥。」（歌五 13）沒藥就是指著死亡跟復活。耶穌基督在十字架上被卸來的時候，尼苛德摩帶著沒藥跟香料傅抹耶穌，你們後來可以查考若望福音。沒藥就是指著可以塗抹死人的香料，這個沒藥是指：我們的主為我們而死，祂又復活了，這死亡跟復活，就釋放祂的香味。我們也一樣背著十字架跟隨祂，藉著十字架致死那荊棘，那老我，就從這甜美的新生命裡滴流的沒藥汁。

那背著主的十字架跟隨祂的人，哭著、哭著、講著、講著的時候，有荊棘的困擾刺痛她的心，那是那個仍然愛主的心，那芬芳的話，那從百合花的口中訴說主的榮美。翠梧姊妹說：「你回目一顧，妳項鍊上的一顆珍珠，奪去了我的心。」（歌四 9）好痛好痛的時候，你的眼睛還望著主說：「感謝你，讚美你！儘管在苦難中，我仍然信靠你！」如果有一個這樣子的太太，你的心真的會溶化；如果有一個這樣子的僕人，主人的心會受到震動。我們的主會震動。沒有埋怨，毫無怨言，因為那口中吐出來的不是抱怨的話，不是苦毒的話，不是詛咒的話，不是那些苦水，而是甜水。沒有辦法從一個口中吐出苦水，又吐出甜水。這百合花的嘴，百合花的生命，都是吐出了香的味道，有的時候是在痛苦中間，在荊棘中間，那芬芳，真是芬芳怡人。

我無依無靠，在原野中，靠誰呢？我的吃的、喝的、用的，我們在沒有求祂之前，祂就知道了。「你們先該尋求天主的國和它的義德，這一切自會加給你們。」（瑪六 33）你們沒有求的時候，你們的父就曉得一切，祂自會加給你們。祂講田間的百合花，天空的飛鳥，就是講的這些的。當主光照了，我從此不憂慮吃的、喝的；我也沒有再為這樣的事情祈禱，可是主真的供應。祂說：「你沒有講，我都知道了，你先求我的國和它的義德。」「阿們！阿們！我只求你的國和義德，其他一切，你自會照料，真的會照料。」主的嘴唇有如百合花，滴流純正的沒藥。這沒藥就是指著香味——那出死入生的芬芳。

第六章第二節，新娘說：「我的愛人到自己的花園，到香花畦去了，好在花園中牧羊」（歌六 2），祂以最美好的地方，照顧祂的羊群。「採摘百合花。」（歌六 2）收成了，這麼美，祂採摘了百合花，帶著百合花。「我屬於我的愛人，我的愛人屬於我，祂在百合花間，牧放祂的羊群。」（歌六 3）好大的喜樂，好大的豐富。我們是祂所珍愛的地方——祂的花園裡，祂所看重的百合花。那谷中的百合花，祂親自照顧的，祂在那裡牧放祂的羊，祂的愛就在那邊。我們跟祂在一起，好豐富，好喜歡。

有一天，我想到，那谷中的百合花在主的眼中是這樣的珍貴，我就渴望唱一首關於百合花的歌，主就給了我旋律。我們一起唱這首歌「谷中的百合」。

(四) 讚美、敬拜與祈禱

谷中百合花

(詞／曲：疏效平)

妳是谷中百合花盛開在我的眼前
妳是隱藏的百合深深藏在我心中
在我眼前妳展顏盛開
隨風搖曳散發香氣
從妳口中滴流沒藥汁
隨風飄香滲入我心扉
我的百合我的愛我的妹妹我的愛
我的百合我的愛我的新娘我的最愛

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 221 首「谷中百合花」的歌譜及聆聽歌曲。

親愛的主！我只是原野中的百合花，是荒野裡的百合花，你卻照料了我，賜給我你那美好的生命。你愛我，你把你的生命分賜給我，讓我能像你。你為愛我，你為拯救我，從荊棘中，能夠開出那美麗的花。你為我，你的肋膀被刺透；你為我，流寶血；你為我，捨棄了你的生命，使得我有你那復活的生命，能夠出死入生。

主耶穌！主耶穌！當我還在罪惡中生活的時候，我還在污泥與禍坑中的時候，你就先愛了我，你就先來尋找了我。當我不認識你的時候，你卻願意成為我們一樣的形象，你取了奴僕的形象，為了跟我在一起；還尋找我，為了讓我知道我從哪裡來。我從天上來，你要引導我回到天鄉去。是你！賜給了我這豐盛的生命。是你！在你眼中，你看我是你所喜愛的，你看我是你所喜悅的。你看著我是你心中、你眼前的谷中的百合。你把我的生命，深深的藏在你的聖心中；你呵護著我，你把我放在你的花園裡，你用聖神的活水澆灌。你用你那聖潔的光光照我，淨化我；你用聖神的風吹拂著我，讓我搖曳在你的風中，在你的眼前展顏盛開。

你知道，你知道，你知道我的心。我感謝你讓我知道，你是多麼的愛我，你是多麼的，深深的愛著我，你是多麼細膩的呵護我。你讓野草放在爐裡焚燒，你卻不忍心讓你的百合花丟到火裡，受到損害。是你把我深深的藏在你的花園裡，你自己的花園，那閉鎖的花園，沒有人能夠傷害的地方。你呵護著我，你保守著我，你在這裡牧放你的羊群，你在那裡與我同在。

主耶穌！主耶穌！感謝你，我是原野的百合花，你卻看我是荊棘中、谷中的百合。主耶穌！你的愛奪得了我的心，你的愛奪得了我的心，我要一生一世，永遠愛你。願意在谷中，在人看不到的隱密處，向你展開我的笑顏，討你的歡心。縱使世人都認為我是傻瓜，我也願意心甘情願的讚美你，歡欣喜悅的開那美麗的花朵，展開我的笑顏，讓我的口中滴流沒藥汁，頌揚你的名，為了討你的歡心。

主耶穌！你是我的良人，你是我的愛，你是我的新郎，你是我永遠永遠的愛，永遠的依靠，我感謝你，我讚美你！奉主耶穌基督之名。阿們！

六、 歌中的歌[疏效平]

(一) 讚美、敬拜與祈禱

隨你奔跑

(歌一 2、4)

(聖經節錄／曲：李家欣)

願君以熱吻與我接吻
因為你的愛撫甜於美酒
願主你的話放在我口裡
常繫在我的胸前

願主你拉著我手隨著你奔跑
願你引我進入你的內室
願主你的話藏在我心裡
使我的心全部屬於你

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 27 首「隨你奔跑」的歌譜及聆聽歌曲

親愛的主，眾少女都愛慕你。你寶血贖回來的，屬於你的，有你那生命的，心中都切望著你，愛慕著你。主耶穌！我們渴慕你，我們愛慕你。我們渴慕見到你的榮美，我們渴慕經驗到你那溫柔細膩愛的擁抱，我們渴慕你拉著我們的手快跑，進入你的內室裡，見到你的榮美，見到你那隱藏的啟示。我們渴慕認識你那成全的美意、圓滿的旨意。

主耶穌！我們感謝你賜給我們美好的一天，我們感謝你又再祝聖今晚，使得我們在你的內室中，得到你的光亮，得到你的啟示，能夠更深的認識你。主耶穌！我們也把今晚交給你，求你來到我們中間引導我們充滿你的愛，充滿你的神。

主耶穌！我也奉你的名及權柄，綑綁一切阻擋我們親近你的靈、疲倦的靈、昏睡的靈、欺騙的靈、謊言的靈、悖逆的靈、控制的靈，跟你旨意不相合的靈，都奉你的名綑綁，在你寶血覆蓋下，命令這些靈都離開，不准回來！你的寶血覆蓋這個地方，覆蓋我們眾人的身、心、靈。求你傾注你的神，充滿這個地方，讓我們在你的聖神內，得到新的力量，能夠歡欣喜悅的，在你聖神活水湧流裡，與你真實相遇。我們感謝你！我們讚美你！

我們渴望聽到你那生命的話語、甜美的聲音，求你把你生命的話語，放在你僕人們的心中，放到你僕人們的口中，在你聖神充滿中為你做證，榮耀你的名。願你的子女們都把你的心當作我們的心，都把你的話深藏在我們心中，榮耀你的名，願你圓滿的旨意承行，奉主耶穌基督之名。阿們！

(二) 你的香氣芬芳怡人，你的令名香液四射。(歌一 3)

去年，我們在一路的事奉中，到了台東。在台東，有一位弟兄跟穆景梅姊妹分享好多在他的生命裡，天主所賜下的恩惠。他是一位原住民弟兄，他很高興的分享，他好喜歡有

一套錄音帶，裡面所講的他非常「阿們。」他說：「信主的人真是好，只要信主耶穌基督，聖神就會在他後面灑香水。」穆景梅姊妹聽了一頭霧水，問他：「什麼？」「信主的人，聖神就在他後面灑香水啊！」「是誰說的？」他說：「是疏效平說的。」「在什麼時候說的？」「在錄音帶裡面說的啊。」我們中對所有的錄音帶最熟悉的人就是穆景梅姊妹，她說：「我都不知道有這一套錄音帶。」他說：「真的。」結果，原來他說的是我們出版的一套錄音帶，那套錄音帶引用了瑪爾谷福音十六章的句子做為它的題目：「信主的人必有奇蹟隨著他們」。我們也出版了書籍和 CD。

馬爾谷福音十六章十五至十八節，耶穌對宗徒們說：「你們注普天下去，向一切受造物宣傳福音，信而受洗的必要得救；但不信的必被判罪。信的人必有這些奇蹟隨著他們：因我的名驅逐魔鬼，說新語言，手拿毒蛇，甚或喝了什麼致死的毒物，也決不受害；按手在病人身上，可使人痊愈。」（谷十六 15-18）

「信主的人必有奇蹟跟隨著他們」，信主的人必有奇蹟相隨，奇蹟跟隨著這些信主的人。這位可愛的弟兄將「奇蹟相隨」聽成：信主的人必有「奇蹟香水」。他還說：「我都聞到了。」阿肋路亞！聖神真的會灑香水；他這樣想，天主的恩惠真的使他聞到了主的香氣。

我們看雅歌第一章三節，新娘說：「你的香氣芬芳怡人」（歌一 3），那位弟兄真的像主的新婦一樣，他聞到新郎的香味，「哇！我跟隨你」，就聞到香味。主的香氣芬芳怡人。

「你的名香液四射。」（歌一 3）主的名香液四射，耶穌的名香液四射。鼻子，在生命中是一個很細膩的器官，非常非常細膩的，有時候，不安靜、不用心，就聞不到。屬靈的芬芳，也是靈性生命非常非常細膩的部分，對於主，你知道主是有一種特殊芬芳味道的。

平常穆景梅都戴眼鏡，我們問她：「結婚的時候是不是要把眼鏡拿下來？」她說：「對！」她不喜歡戴隱形眼鏡。不戴隱形眼鏡，也不戴一般的眼鏡，人就變成朦朦朧朧，她用鼻子去聞——「這是澤康！」你們別想騙她。她一聞，就知道是基督的芬芳，還是仇敵的臭味？你講的話好像是經上的話，可是嘴巴有龍的口臭味，不像。撒殫說：「你跳下去，天使會托著你的腳。」經上真的這樣說了，撒殫真的很臭也很笨，還騙主——拿祂的話來騙祂，真的很笨！我們也沒有人很笨，要去騙景梅說：「我是澤康。」她說：「不是！」她知道的，她知道他有一種他生命的特質，有一種生命的味道。屬靈的分辨最強的，就是你認識基督的味道。

有一位非常愛主的姊妹，她有一個很困難的生命，不容易對付。她不能勝過的軟弱，就是她很容易分心走意。她做甚麼事都會分心走意，她非常困難勝過這個部份。讀書讀一讀就不知讀到那裡去了，做事情也是這樣，上課也是這樣，參加講習會也是這樣，她會心不在焉，她連祈禱也會這樣。有一次她祈禱，祈禱、祈禱、祈禱，就不曉得跑到那裡去了。她問主耶穌說：「主耶穌，我剛才祈禱的時候，是不是分心走意？」馬上，有一個回答來了：「對！你分心走意！你沒有一件事情不是分心走意，連你和我在一起也會分心走意，證明你不是真愛我；你再分心走意，我就不再理睬你。」她一聽，那龍的口臭就被她聞到了。她說：「這不像主的聲音。主耶穌！奉你的名及權柄，綑綁這欺騙的靈、謊言的靈，不是來自你的靈，在你寶血覆蓋下，命令牠離開，不准回來。親愛的主，我很想知道我剛才祈禱，是不是分心走意？」她安靜下來，在很平安中間，她內心深處有一個非常微弱的聲音，告訴她說：「我願意你跟我在一起更專心。」她很感動，在感

動中間，她知道主是接納她的，仍然看她是百合花。這百合花有時候會分心一下，可是，還是百合花，有主的味道。其實，講的事情是一樣的，就是——她剛才分心走意了；可是帶出來的結果是不一樣的。屬靈的分辨就是覺察整個味道不對。

主的少女愛慕主，就開始聞到主的味道。那位弟兄聞到好香。「**你的香氣芬芳怡人，你的名香液四射，為此少女都愛慕你。**」（歌一 3）少女都好愛慕你，每一個耶穌基督寶血贖回來的，有祂生命的，都愛慕祂。我們在座每一位都愛慕祂。今天講習會已進行很長的時間了，我發覺大家的精神很好，沒有一個打瞌睡，瞌睡的靈都被綑綁了。每一個人的生命都是這樣。連有一位姊妹，昨夜沒睡，今天一早才到，下午，我看她仍是精力百倍的唱歌、見證，真的很感動。因為我們愛主！就是這個愛，我們就經驗到主的愛，祂的愛甜於美酒。

「酒」的意思就是指著力量，聖神的力量。酒常常代表著天主聖神，聖神有一種新的力量，加添信徒們力量。得到了新的力量，這個力量很真實。有的時候，你睡十幾個小時也不能恢復疲勞，可是碰到主的愛，酒的力量一進來，真的不累了！好強的生命力，所以，一談到主，非常喜樂，因為聖神像美酒一樣，當你嚐到主的愛，會得到祂的力量。有人說：「你站著累不累？」「不累。」有人說：「你們坐著累不累？」不論或站或坐，帶著愛，在聖神的愛撫中，主的愛撫都甜於美酒，我們都得到新的力量，是安息呢？是站立呢？都很好。你問家欣：「你唱得累不累？」「不累！」體力恢復得也很快，第一天唱唱唱沒有聲音了，第二天一開始唱又是很清脆的聲音，最後那喉嚨都發覺有聖神的力量，因為天主要用他的喉嚨。我們願意為愛主啞了也沒關係，可是很感動，天主常常給我們好多力量。

（三） 願你拉著我隨你奔跑，願你引我進你的內室。（歌一 4）

第四節：「**願你拉著我隨你奔跑！**」（歌一 4）我們愛慕祂，我們也渴慕主耶穌拉著我們的手，隨著祂快跑。主的動作好快好快，我們隨著祂快跑，讓我們分心不起來，讓我們真的是充滿了喜樂，要跟著祂快跑。有的時候，一快跑起來，我們更有體力，也少掉好多麻煩。我們胡思亂想、胡思亂想，想出好多問題。假設說，吳麗芬想，這機票大概沒有了，可能已經取消了，就剩兩小時，就是想、想、想！一小時又過去了，兩小時又過去了，真的就沒有了。但是，她卻快跑說：「我要去！我要去！主！把那機票留給我！」甚至於說：「日！月！停止下來！因為我要去！你的旨意是要我去，我現在答覆你！停下來！」舊約中，連日跟月都停下來。

我有的時候也經驗過，我在講著講著，真的沒有時間了，完全沒有時間了；可是主的訊息這樣強烈。我一面快速的講，越講越快，講得很快的時候好像被傳油了。我在靈裡祈禱：「主啊！給我時間，把你交托的話講出去。」我發覺，講了很久，時間好像都靜止了，在講習會中間發生很多次，因為時間是祂掌管的。我們這樣跟著祂快跑，好多事情就勝過了，好多問題也變成沒有問題了，根本超越了。仇敵的火箭打到後面去了，仇敵的阻擋打到昨天的雲柱、火柱。人都走了，牠在這邊攻擊沒有用。

速度很快的，跟著祂快跑。跑到那裡去？「**君王，願你引我進你的內室；**」（歌一 4）進到主的內室裡，跟祂有內室的面對面，跟祂有內室的，在祂的愛中，得到啟示與光照。你會得到一般人不知道的事，是主的啟示；祂的神啟示你，好多美好的事。主在聖言上，在祂光中，我感謝祂，好多次，我也不知多少了，有很多次，祂啟示我祂的心；祂啟示我，祂的聖言意思是什麼。祂的神——聖神解釋了，就發出光亮來，而我就明白了。

「我們都要因你歡樂踴躍」，你一碰到祂，真的是歡樂踴躍。「讚歎你那甜於酒的愛撫」（歌一 4），在那裡經驗到主愛的豐盛，這個愛使得我們跟主聯合在一起，我們的生命完完全全的恢復。這是基督跟基督的新婦那最親密的關係，兩人合為一體，赤身露體也不害羞，靈、魂、體都是這樣。在這世界上許許多多事情是天上預像的模型。夫妻關係很甜美的愛，就是象徵屬靈我們在永世裡跟基督那份豐盛的愛。那本體勝過模型。你看這火箭模型這麼小，真的坐在火箭裡面是不一樣的。啊！三度空間！那是模型，模擬就好高興，好像到太空遨遊了；真的到實體是不一樣的。天上實體那豐富，我們預先嚐到一點點，就好喜樂、好喜樂。

我們愛主，我們願意閉起眼睛，安息在祂的愛內，進入內室祈禱。也就是耶穌基督說的，不要像那些法利塞人，好像他祈禱了，他守齋了。你們要進入內室中，人家不知道，主知道，主看得見，在那裡向祂祈禱。「我們都要因你歡樂踴躍，讚歎你那甜於酒的愛撫；怪不得眾少女都愛慕你！」（歌一 4）在那裡，你會得到啟示。

（四） 我雖黑，卻秀麗。（歌一 5）

第五節：「耶路撒冷女郎！我雖黑，卻秀麗。」（歌一 5）我們以前不知道自己是黑的，自己是罪人。當伯多祿看到耶穌行的奇跡。他撒網到深處去，原來整夜勞苦，捕不到半條魚，主的一句話：「划向深處撒網。」就網到滿滿的魚，裝滿了兩條漁船。他跟主講：「主，我是個罪人，求你離開我。」一在光中碰到主的光，就會知道自己是罪人，是很可怕的。依撒意亞先知一碰到主的時候，他就說：「我有禍了！我完了！因為我是個唇舌不潔的人，住在唇舌不潔的人民中間，竟親眼見了君王——萬軍的上主！」（依六 5）他真的比別人唇舌不潔嗎？也不是，只是大家不知道，他知道。他說：「我有禍了！」天主就潔淨他的口舌，派遣他講論祂的話。

我原來是黑黑的，不怎麼美麗，在內室中間得到啟示，在主的光亮中認識了，我雖黑，卻秀麗——雖然我黑黑的，可是在新郎眼中，還長得蠻清秀。你也知道的，我的舊人雖然不堪，我的新人卻是百合花，在祂的心中，在祂的眼中，是這樣的美好。

第六節：「你們不要怪我黑，是太陽曬黑了我。」（歌一 6）這「怪」在英文裡就是「看」，你們不要一直看著我的黑嘛！我這樣黑，其實是太陽曬黑了；但是我還是秀美的。這時，還是要對自己的缺陷，有許多遮遮掩掩，覺得不好意思。這是初步碰到主的光亮會這樣，後來，得到更大的光亮，真的覺得沒關係。你們怎麼看都好，只要主看我是百合花就可以，沒有那麼多需要為自己辯駁、解釋的。我們這樣跟著祂，就在那邊有好多好多的光亮，好多好多的豐富，我們就在這豐富中間，對主有更多更深的愛情與渴慕。

第七節：「我心愛的！請告訴我：你在那兒放羊？中午又在那兒臥羊？」（歌一 7）她知道，不要在我周遭的其他人，一直跟我說這個是這個，那個是那個，好像很混淆，講不一樣的話。比如說在教會也會這樣。我也碰到有人跟我說，你不該做這個，你該做那個。直到這邊，還有人跟我說，別人要我做這個，他請我來問你，是不是該做這個。我們有時候聽到好多混淆的話。可是這位有光的新娘，她就說：「我心愛的！請你告訴我，到底你在那兒放羊？」就是你在那兒餵養你的羊？你也召叫我去照顧我自己的葡萄園。我有一個蒙主的召叫，可是我到那裡去跟隨你呢？中午，在那最強的光中，你又在那兒安息呢？那兒臥羊呢？「別令我在你伴侶的羊群間，獨自徘徊！」（歌一 7）我真正要

找不是別人，而是你啊！親愛的主，請你告訴我。她會求，她會問，她會問：「我的良人噢！」

第八節，耶京女郎，就是指教會裡面的兄弟姊妹們，那些有經驗的人。耶京女郎說：

「女中的佳麗！」（歌一 8）在女人中的佳麗，谷中的百合花。「你若不知道，出去跟蹤羊群的足跡，靠近牧人的帳棚，牧放你的小羊。」（歌一 8）你要到那裡去找到主呢？到那裡去牧放、照顧主交給你的小羊呢？你若不知道，你聽不清楚主的聲音，你就跟蹤羊群的足跡，就是眾羊群的足跡。有的人來講習會，真的是跟著大家來的，就是這個意思。一路走下去，越來越多人，越來越多人，滿滿的人，因為我們碰到了主，我們也跟著主。主的羊是一群一群的，是羊隊，一群人經過的足跡，幾百人，幾千人。我上次到馬來西亞是一萬多人的聚會，單是華文組就有一千多人。大家怎麼會在那個時間，到那個地方，坐在那邊呢？是跟隨著羊群的足跡，靠近牧人的帳棚。牧人，就是主的僕人們，蒙主的召叫，照顧主的羊。這樣的跟隨祂，去牧放你的小羊吧！

新郎就會答覆，我們上午讀過的第九節：「我的愛卿！你何其美麗！我們要為你製造金鍊，嵌上銀珠，你的頸項要繞以珠鍊。」（請參閱歌一 9）當我們愛主的時候，我們的生命就這樣喜樂，我們的生命就是這樣豐富，我們的生命這樣盼望著。想到主，祂的名字都發香，祂的生命真的是香液四射。

（五） 感謝天主時常使我們在基督內參與凱旋的行列（格後二 14）

我們看格林多後書。當我們常常跟著主，跟著主羊群的足跡，從眾聖徒們的足跡去認識主的豐美。祂在那兒臥羊，祂在那兒牧羊，在那邊有豐盛。格林多後書第二章十四節：

「感謝天主時常使我們在基督內參與凱旋的行列。」（格後二 14）我們在基督內，跟著主的羊群，跟著牧者，跟著耶穌基督，參與凱旋的行列，經驗到各式各樣的得勝，大大的得勝。有一位姊妹見證，她做夢，主藉著異夢告訴她說：「眾羊群，主的僕人、牧者，那些僕人都來到這邊的講習會了，你怎麼還在這邊睡覺？趕快起來吧！跟著去吧！」也是這個意思。她來到了這個講習會，她也沒病了，她若躺在那邊，可能會真病。

找到主得到治癒，得到釋放，主的僕人在事奉中得到治癒奇蹟是非常快的。我們一到嘉義，兩位僕人，袁立昭和陳澤康當天就病了，躺在那邊，我們為他們覆手祈禱，立刻得到治癒，第二天完全沒有病。主就讓我們勝過困難，參與主凱旋的行列。主的眾羊啊！跟著主，參與主凱旋的行列。主**「並藉我們在各處播揚認識基督的芬芳」（格後二 14），認識基督是香的，「因為我們就是獻與天主的基督的馨香。」（格後二 15）**我們的生命獻給主，也充滿基督的芬芳，活出主豐盛的生命。所以那位原住民的弟兄，他聞到了聖神的香水，沒錯，真的聞到了基督的芬芳；也有這些把自己奉獻給主，並在各處播揚認識基督的芬芳的主的羊群們、主的僕人們。

去年在臺東，義成的太太素華見證。她帶一個親戚來參加那三天的聚會，他是一個外教徒，有拜偶像的背景，還不是基督徒。她就跟他傳福音，說你來參加我們的講習會。外甥跟著她來了，講習會中間卻坐立不安。素華看到他，心裡想：「這麼好的，你怎麼都沒感動嗎？怎麼都聽不進去呢？怎麼有聽沒有進，真的是不耐煩呢？」看到他，心裡真是想去告訴他，管教管教他。可是祈禱說：「主啊！我把他交給你。」主也說：「你不要煩惱，妳儘管跟我，他，我會照顧。」相信了就平安了，也就忘了。過一陣子再看他，怎麼還是那個樣子？主再說：「把他交給我！」「主交給你！」交給主，一天過後，真是蠻長的一段時間。第二天，再去看他，突然不一樣了，非常的投入，唱歌的時候他也

唱，好像好融入。她心裡好高興，說：「主啊！他碰到你，他生命開始覺得有味道，他知道聽這些好喜悅的訊息。」更有意思的是，休息時候，她外甥跑到外面去，回來告訴她說：「阿姨！好奇怪，好奇怪！我剛才走到外面，外面怎麼那麼臭？外面好臭好臭，我受不了，我跑進來。裡面怎麼不臭？很香。我再出去，又很臭。」其實外面沒有甚麼臭味，是屬靈的不一樣，碰到了基督的芬芳。他發覺說香味沒有了，而世界的臭氣他聞到了，然後他問阿姨：「我在那裡可以找到聖經？」就開始讀經。

聞到香味，是愛慕主的少女們可以聞到的。在台中，我上次講見證的時候，在我們中間，有一位姊妹就哭起來了。後來就告訴我說：「好感動，我現在知道了。我為愛主，帶幾個慕道友讀經，第一次就聞到香味，第二次又聞香味，我現在知道，原來是基督的芬芳。」她好感動，好感動。沒錯，我們的主是香液四射。為此，眾少女都愛慕祂，喜愛祂。你們想聞到主的香味嗎？就愛祂，進入祂的內室，想著祂，思念著祂，求祂恢復我們屬靈的生命到達細微的地步，能夠意識到、感受到祂的鼻息。一位主的僕人說，他碰到主，主真的很香，「主就站在旁邊。」他說：「好像我的臉，都感受到耶穌基督的呼吸的那種很舒服的風，真的好像一個人在那裡噓氣一樣。」我們的主，就是這樣好的主。

我們唱一首歌，雅歌——歌中的歌。也是我們剛才讀的經節。我在事奉中有一天清晨，在感動中，主賜下這首歌。我也請承章弟兄協助我，潤飾這首歌更有那種芬芳的味道。這是主恩待兩個愛主的僕人，在祂聖神傳油中譜出，賜給我們的歌。

歌中的歌

（歌一 2-4；二 16）

（聖經節錄／曲：疏效平）

我心愛的主我心思念你
我靈渴慕你我全然屬你
我心愛的你願你拉著我
隨你奔跑進入你內室

你的熱吻甜於美酒
你的香氣芬芳怡人啊
你的愛撫使我滿足
你的名香液四射

你的熱吻甜於美酒
你的香氣芬芳怡人啊
你的愛撫使我滿足
我要同你歡樂踴躍歡樂踴躍

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 50 首「歌中的歌」的歌譜及聆聽歌曲。

七、 主如沒藥囊常繫在胸前[穆景梅]

(一) 當我們愛主，許多美好的事就發生。——主僕疏效平介紹

當我們愛主，許多美好的事就發生。像這次的盛筵，是主特別恩待的。真的在我們中間有一位準新娘，雖然我們在屬靈上，都是耶穌基督的新婦，祂的新娘。可是我們在二月八日，在婚禮中，真的要看到一位我們中間的新娘。我們鼓掌歡迎這位新娘，主愛的景梅，為主做見證。

(二) 應常歡樂（得前五 16）

神長們，主內親愛弟兄姊妹們：大家晚安！

做準新娘的滋味真是好，真是美妙，在這裡等著，待嫁女兒心的滋味是我從來沒有體驗過的。但是，在祈禱中，我不只一次，曾經跟我的主說：「主啊！我的愛人啊！我的良人啊！我多麼願意你站在那紅地毯的另一端，我捧著花，走到你面前的時候，你也會跟我說：『你項鍊上的那顆珍珠，奪去了我的心。』」我好渴慕，好渴慕。有一次我就作了這樣一首歌來到主前，奉獻給主說：「我的愛人啊！我的良人啊！」

可是各位不要誤會，不是因為我遲遲沒有結婚，沒有人可以喊：「我的愛人、我的良人啊！」其實澤康非常非常愛我，他也非常非常愛主，這樣一位未婚夫，叫了八年的未婚夫，終於在兩天以內就可以改口。記得成蘭的先生常常跟我說（他也是教友），他說：「我在聖荷西聽你的分享，我的未婚夫，我的未婚夫，你怎麼叫了那麼久，還沒有改口啊！」我也發覺，不只我們聖荷西的教友這樣講。後來，我有機會跟疏大哥和主內的同僕到各地服務的時候，我也常常說我的未婚夫，我的未婚夫。昨天還有一位姊妹跟我說：「怎麼妳現在才要結婚啊！我以為妳很早以前就結婚了。」感謝讚美主！

我們看聖詠一四九篇二節：「願以色列因自己的創造者而踴躍，願熙雍子民因自己的君王而歡樂！」（詠一四九 2）以色列啊！因自己的創造者而踴躍吧！熙雍子民啊！因自己的君王而歡樂吧！有主的生命真是好，有主的生命常常活在喜樂中。我們都是主的新婦，主的聖言不斷提醒我們每一位要做祂新娘的人。祂說：「應常歡樂，不斷祈禱，事事感謝。」（得前五 16-18）祂要我們喜樂，祂要我們喜喜樂樂做祂的新娘，活出得勝的生命。

得勝是在喜樂中。剛剛休息的時候，有一位姊妹就跑過來跟我說：「妳知道妳上次來分享『應常歡樂』那首歌，那首歌節奏非常簡單，dan dan dan dan dan，我回去之後，我就唱給我的孩子聽。」她孩子很小。她當場也唱給我聽：「應常歡樂，不斷祈禱，事事感謝。」當她唱給孩子聽的時候，她的孩子喜歡得不得了，喜歡得不得了。

家欣的兒子六歲，在很多很多我們屬神的歌曲當中，他的兒子特別喜歡這首歌。dan dan dan dan dan，我就發覺孩子們真的喜歡這首歌，「應常歡樂」，因為他們的心對著我們天上的阿爸父，對著我們主耶穌基督，真是像孩子對他們的父母一樣歡樂，而主多麼願意我們在主內也活出這樣喜樂的生命。

這位姊妹還告訴我，她有一位生病的朋友在醫院裡面，她的朋友跟她分享說：「我就是每天一直不斷聽這首歌。雖然我在病痛當中，我也不覺得病苦了，我的心裡充滿了喜樂。」她覺得她跟我們的主好接近好接近。我聽到這位姊妹的分享，我的心也充滿喜樂。短短休息的時間，主都讓我們在喜樂中度過。我們在這裡享受主的盛筵，這是我們主的心！祂說：「讓我的喜樂在你們內得以滿全。你們要遵守我的命令，那麼我的愛就存在你們內，就像是我遵守我父的命令，我父的愛也存在你們內一樣；但願我的喜樂在你們內得到滿全。」（參若十五 10-11）

(三) 你們要停手！應承認我是天主，是萬民的至尊，是大地的上主。（詠四六 11）

我是多麼多麼喜樂，我雖然常常說我訂婚八年，說我常常喜歡做這個見證，因為我真的是很喜樂，我訂婚八年之後，才要結婚。我那天在嘉義開玩笑說，因為主給我一個八年的婚姻訓練班，祂讓我在這當中接受很多訓練，訓練好了，祂就說你可以結業，可以結婚了。

記得有一次我們在馬來西亞的時候，神父在早上的彌撒當中，問了一個問題說：「有沒有單身的女子？請舉手。」那時候，我看到舉手的人全部都是些非常年輕的姊妹們，我這個手就舉一半，我不知道我該往上舉，還是往下放。因為我不是單身，我已經訂婚；可是，我也不是結婚了，我就半吊在那裡。我後來也分享，就半吊在那裡，還是很喜樂。後來呢，有一位主內我非常尊敬的一位同僕，他就跟我講，他說這半調子手舉在這裡手舉到一半，是多美好的一件事。你們有沒有注意到歌曲當中 SI 跟 FA 很難用，對不對？我們在作歌的時候常常都是用全音，用半音 SI 用 FA 的時候特別難用。我今天注意到袁立昭的那首新歌，到最後不知道是 SI 或 FA 上去，懸在半空中，好美好美，好美好美。我發覺，原來我們什麼事懸在半空中，在主前安心等候的時候，那樣子的一個旋律，真是美麗。就好像那谷中的百合一樣，聖神的風吹來，我們實在不知道，風往那裡吹，它是從那裡吹來的，又要往那裡去；可是它就在那邊展顏歡笑，對著我們的主，對著我那親愛的良人、我的愛人，展顏歡笑。懸在那裡，祂怎麼吹，我就怎麼動，祂怎麼吹，我就怎麼動，多麼美麗！多麼美麗！多麼安息！

我發覺我的婚姻也是一樣。我曾經也問過主：「我為甚麼要等這麼久呢？」因為也不年輕了，總是想要安定下來；但是，我並不是說真的這麼樣在意結婚或不結婚。我也問過天主：「是不是要讓我單身呢？」如果要單身，我就要及早做單身的打算，對不對？如果有聖召，好多位修女已經向我招手。那時訂婚五年，還沒結婚，在 LA（洛杉磯），修女就很慎重其事跟我說，她有一個朋友訂婚五年還沒結婚，到後來就吹了，而且最後她入了修會。修女就說：「你要非常慎重考慮考慮，看看主是不是對你有特別的召叫。」還不只一位修女對我這樣講，很多位修女跟我說：「歡迎入修會來。」很多耶穌會神父跟澤康說：「歡迎入修會來，要不要當耶穌會的神父？」

我也問主：「主你有召叫我單身嗎？」主沒有召叫我單身。祂既然召叫我婚姻生活，為甚麼要讓我等那麼久呢？主就教導我，這懸在這裡的道理。懸在這裡的這樣子的一個生命，隨著聖神的風吹拂，風往那裡吹，我就往那裡走，多麼美麗，多麼美麗。當我了解到主說：「難道這樣，你不喜歡嗎？難道這樣不美嗎？」我真的願意順服在主為我安排的环境當中，當我低下頭來順服的時候，我心裡充滿喜樂。主說：「你要停手，你停手，你要停手。你不要忘記！難道你不知道我是萬民的至尊，我是大地的上主嗎？我是雅各伯的天主，我是全能永生的天主。」當我停下手來，我就是這麼樣的放鬆，我也不要高，

我也不要低，我就在這裡，任主的風吹拂，等候主的時間的時候，我就真正經驗到主無限無限的恩寵。

我的婚姻這一路走過來，這婚姻的準備過程真是充滿喜樂。我們是誰啊？我跟澤康只是主的小小僕人，李惠蘭修女怎麼會願意為我們安排婚禮呢？我們只認出了，不是我們的手，那是主的手。我們心中，我和澤康真的覺得我們是非常不配，我們是主無用的僕人；但是，主為我們擺設盛筵，主所給我們的當然都要，主所要的我們也願意都給。

左修女昨天看到我說：「唉呀！從來沒有看過你們新郎、新娘那麼輕鬆的。」為準備我們結婚，她很辛苦；李修女和文萃樓的許多修女們都非常辛苦，為我們忙著安排大事小事，我們真的很輕鬆。我們沒結過婚，我們也不知道結婚需要準備甚麼事情。來了之後才知道，哇！文萃樓修女總動員，又是幫我弄捧花，又是怎麼樣安排彌撒的過程。修女說：「以前打電話約要結婚的教友來聖堂，安排婚配彌撒的過程，看他們都面色沉重，累到不成人樣，忙得暈頭轉向，精神都無法集中。你們兩個怎麼還那麼輕鬆？」我們兩個真的很輕鬆，我們一月二十二日離開美國，然後沿路福傳，都沒有想到我們的婚禮要怎麼樣舉行；因為我們知道，反正洞房都已準備好了，我們相信，我們相信我們的主，我的主，我親愛的主，為我和澤康準備這樣的一個婚筵，絕對是非常非常好。

(四) 做妻子的，應當服從自己的丈夫。（伯前三 1）

在我們願意答覆主，到這邊來結婚的時候，我們當然也有一些事情要商量。我們從來沒有為結婚的事情吵架，吵架就不榮耀主；但是，有一次，為一件事情我們有一些意見上看法不一樣。我很堅持我的看法，澤康也很堅持他的看法，然後我們就有一點僵持不下。但是，主的聖言非常清楚。我們看伯多祿前書三章：「**同樣，你們做妻子的，應當服從自己的丈夫，好叫那些不信從天主話的，為了妻子無言的品行而受感化，因為他們看見了，你們懷有敬畏的貞潔品行。**」（伯前三 1、2）這邊主的話說的非常清楚，雖然我還沒有結婚，可是我說主已把我放在婚姻的訓練班，放了很久了。我知道，做妻子要蒙頭，做妻子是要順服先生的權柄，就如教會順服基督，祂在萬有之上，獨佔首位，順服我的先生就如順服天主一樣。經上說：「是為叫那些不信從天主話的，為了妻子無言的品行而受感化。」有一次主的僕人就啟示我，主說「無言的品行」，主說的話，是就是是，非就是非，不能打折扣；主說「無言就無言」，不是我說多一點或少一點，而是他們為了妻子無言的品行而受感化，因為他們看見你們懷有敬畏的貞潔品行。

保祿宗徒在格林多後書說，他說我已把你們許配給一個丈夫，他說我把你們當作貞潔的童女奉獻給了耶穌基督，許配給了耶穌基督。我們或行、或走、或臥、或坐，我們都是在基督內，我們要懷有敬畏貞潔品行，不是為了別人，而是為了主。「**你們的裝飾不應是外面的髮型、金飾，或衣服的裝束，而應是那藏於內心，基於不朽的溫柔，和寧靜心神的人格：這在天主前纔是寶貴的。**」（伯前三 3、4）那藏於內心，基於不朽的溫柔，那是我們的主耶穌基督，祂就在我們心裡，祂就住在我們內，祂就散發祂那沒藥的馨香。祂散發祂的香氣，住在我內。祂是那溫柔的君王，騎著驢駒，「**熙雍女子，不要害怕！看，你的君王騎著驢駒來了。**」（若十二 15）我們的主就住在我們內，祂被剪毛無聲，祂就住在我們內，是這麼樣溫柔，這樣寧靜。我多麼渴望能夠活出主要我活的這樣子的一個性情，反射主的榮光。

有的時候我非常軟弱，我知道主的話語，可是呢，當我和澤康在事情上有一點堅持不下的時候，我覺得我是為了愛主，我覺得那是主給我的光亮，可是我不能跟他爭吵。那時

候，有一位我們非常敬愛的主的僕人也在場，我跟澤康說：「好！我願意順服啦！可是後果由你負責！」澤康很生氣就說：「好！你決定！你決定！我全部都支持你！」可是我們兩個人的話語底下，卻沒有一個真正是順服在主的權柄底下。做先生嘛，要愛妻子如己，要為妻子捨命；做太太要這樣無言的品行，真正低頭順服主的權柄底下。但是，我們兩所說的話都口帶兇殺之氣。

當時這位主的僕人，他就啟示我們，主的權柄，祂說順服，就是要真的順服。你說要支持，就要真正支持；不是你表面上這麼說，其實你心裡不是這麼想，是發自內心真正的順服於我們的主。當時其實我心裡知道主在跟我說話，我在心裡跟主悔改。然後我就跟澤康說——雖然還是有一點不是那麼容易說出口，但是，我願意為主做這樣子的退讓，我就順服。我就跟澤康說：「好吧！我跟你道歉。那凡是你所決定的，不管你做甚麼決定，我全部都支持你。」ㄟ，這次的口音就對，露出來的是，真的願意順服於主的，不會虧損主的榮耀的口音。我心裡在想，澤康可能還要回去分辨分辨，看他要給我甚麼答案。結果就沒有想到，我說完這句話的時候，那位主的僕人去了洗手間，前後才三十秒吧，澤康就跟我說：「好吧！那就按照你的決定決定吧！」我心中非常非常的喜樂，我知道這是主的作為。主的手在那裡，主的榮耀在那裡。其實主要做成，誰能夠阻擋呢？問題是：我是不是做了主的阻擋，我是不是夾在那中間，讓主沒辦法把祂的光，光照在我另一半身上呢？我是不是做了那不順服的罪人呢？

(五) 君王正在坐席的時候，我的香膏已放出清香。（歌一 12）

雅歌第一章十二節：「君王正在坐席的時候，我的香膏已放出清香。」（歌一 12）主耶穌基督祂就是君王，那君王已經騎著驢駒來了，祂是這麼樣溫柔，就在我的內室裡與我一同坐席。祂說：「我在門外敲門，你們打開門吧！我要進到你的內室裡，與你一同坐席。」當我們高舉主名，願意順服主的話語時候，祂就在那裡釋放了祂的王權，祂的能力、祂的權柄，就在我們心中彰顯，這個時候，我的香膏就放出清香，澤康就答應，就按照我的決定來決定。我記得疏姊也說過，她一順服下來時，毛大哥就甚麼事情都讓她決定了。但是，那靈真的是順服於主，是這樣的喜樂！我跟澤康就在那樣喜樂的氣氛中，我們就決定按照——其實不是我的決定，而是來自天主的一個啟示——我們願意這樣子答覆主，好美好美。我的香膏，其實是反射了主的香氣，是那麼願意順服下來，背起自己十字架，跟隨主。那馨香是主的馨香！

(六) 我的愛人有如沒藥囊，常繫在我的胸前。（歌一 13）

第十三節：「我的愛人有如沒藥囊，常繫在我的胸前。」（歌一 13）主耶穌基督就像是沒藥囊，祂死而復活了。疏大哥今天也說到沒藥囊，那是死而復活的，是充滿主的榮耀的。主往耶路撒冷走去，被釘死在十字架上；祂選擇哥耳哥達的十字架，但是，卻在那裡死而復活，充滿了祂的榮耀。主的子民，當我們跟主在一起，時時把這沒藥囊放在胸間，時時刻刻在我心上，就是死，就是復活，為主而死，與主一同復活。這時候，我們的生命就綻放出馨香，那是反射主的榮光。我們也就經驗了主在我們身上所做一切奇妙化工，包括了我們這次婚禮在內。

我非常非常感謝天主，有很多很多兄弟姊妹送了我們很多禮物，我都還不知道是誰，真的我不知道是誰。今天修女才給一個包裹，從嘉義限時專送寄過來，她說那是她的朋友。我看了名字，真的不曉得是誰，修女說：「她昨天已經打電話給我了，那裡面是唸珠。」我心裡非常感謝天主，我就跟天主說：「主噢！真好，入洞房的時候，順便做補贖，唸

一串玫瑰經。」是這樣的喜樂！收了好多好多的禮物，好多好多的祝福，有神長的祝福，主教的祝福，弟兄姊妹們的祝福。我願意把這一切都重新的再奉獻到主的祭臺上，把一切主給我們的恩賜，給我們的祝福，給我們的美善，給我們的喜樂，給我們一切言語所不能形容的恩惠，都奉獻給我們主耶穌基督，在祭臺上，願意成為基督的馨香。

我把一切光榮歸於主，也把時間歸還給疏大哥，謝謝！

(七) 我的香膏已放出清香（歌一 12）——主僕疏效平結語

沒藥的馨香帶著痛，帶著捨己，願意在十字架上奉獻給主，願主活，願我的想法死。常常記憶這個，擺在自己心頭上，就會綻放香膏，就是剛才景梅唸的雅歌第一章十二、十三節：「君王正在坐席的時候」（歌一 12），是王住在我心中，祂真是主，祂真是王，「我的香膏已放出清香。」（歌一 12）清清的香，很安靜的吻，深深的體會。「我的愛人有如沒藥囊，常繫在我的胸前。」（歌一 13）甚麼時候，我們不願意死、不願意蒙頭，就是要叛變，讓君王不在這裡有寶座、有王權，香味就停止了。甚麼時候，我們願意在死亡復活中，就不斷經驗到那生命的芬芳，死於自己，活於基督，基督是活的。其實我們死的是那個荊棘，不是那百合，那百合更好了。

我們一起唱這首歌，主賜給景梅的歌，也是賜給每一個愛慕祂的基督徒。每一位愛慕主的基督徒，都要有基督的芬芳，都要像基督。

主如沒藥囊常繫在胸前

（歌一 12、13）

（詞／曲：穆景梅）

君王正在坐席 我的香膏已放出清香
我的愛人啊 香液四射
有如沒藥囊常繫在我胸前
有如沒藥囊常繫在我胸前
常繫在我胸前

主耶穌 我親愛的主
主耶穌 我深愛的主
主耶穌 我的愛人啊
主耶穌 我的良人啊
主耶穌 我的良人啊 我深深愛著你

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 222 首「主如沒藥囊常繫在胸前」的歌譜及聆聽歌曲。

八、 永遠信靠你[吳承章]

(一) 我的心已準備妥當，我願意去歌彈詠唱。（詠五七 8）—— 主僕疏效平介紹

能夠愛主真是好大的福分。主召叫我們愛祂；我們信靠祂，美好的事就不斷的發生。有一位弟兄很會唱歌，喜歡花很多時間在唱歌。他愛主，也到過好多地方為主而歌彈詠唱。就是剛才在這邊唱歌，歌聲很好聽的承章弟兄。我們鼓掌歡迎承章弟兄來見證、述說主的美善。

(二) 我要給他造個與他相稱的助手

大家好！感謝主，讚美主！

請大家翻開聖詠第十九篇，我以這個聖詠第十九篇第十五節來開始我的見證。這一次我將以唱這首歌來開始，請大家閉上眼睛。

「上主，我的磐石，我的救主，願我口中的話，並願我心中的思慮，常在你前蒙受悅納！」（詠十九 15）

感謝主，讚美主！

主在我的生命中帶給我音樂，祂從我很小就給我音樂方面的恩寵。在我十多歲的那一年，我父親買了一支吉他。這吉他其實是給大姊和二哥學的。那時候我的大哥承旨已經在吉隆坡讀書。吉他買回來了，我的大姊、二哥看了好像沒有什麼興趣；可是我的心裡就有一個衝動，就拿起吉他，開始亂壓，就打出了聲音。後來，有一位修士帶領學吉他，我就趁著這機會跑去學。學不久，那位修士離開了，可是主的愛、聖神的帶領，我就這樣學會了吉他，就開始在教堂、在青年團負責彈吉他。父親是一個非常愛音樂的人，他也把對音樂的喜愛傳給了我們。

因著學會了吉他，有機會認識我的太太寶琴。我在十七歲那年認識了她，十七歲那年還沒有正式拍拖（談戀愛），正正式式拍拖是在十八歲過後。十七歲那年認識她的時候，她要學吉他，那時候她不是教友，也不認識耶穌。她要學吉他，去找一位我的同學，我的同學說：「我有一位師傅，他比較會。」就把她介紹給我。我看她面目清秀，人還長得不錯，我說：「這徒弟有天分，可以收。」在那時就開始教她吉他，她吉他是學不會啦，可是我們彼此之間，就開始有了愛情。主讓我知道，ㄟ，這個女人可能是我的另一半。那時我的心已經有事奉主的心，我願意為主工作，我願意事奉主，一生事奉主。那時我也祈禱，問主說：「主，倒底你要我做神父，還是要我結婚？」可是，做神父的聖召，那電沒有來；可是，那結婚的聖召有電來了，就在教吉他的時候，那電一直來。

那時候，我一直問：「主啊！她不認識你，她不是教友，怎麼辦？」我一直在祈禱，我不願意寶琴因為要嫁給我，要跟我結婚而信主，因為這樣而信主是不正常的。所以我一直祈禱：「主啊！讓她認識你，讓她認識你，讓她認識你的美好。」奇怪的，在教吉他中，寶琴看到我的信仰，她開始認識了主，她自己跑去找一位修女學道理，自己開始認識主。當聽到她開始學道理的時候，我非常安心，我說：「主啊！是了，是了！有機會

了，越來越靠近了。」真的，她自己去認識主，她在她的信仰歷程中，她有很大的經驗，經驗到主。我們認識十年，拉手拍拖，差不多八年，跟你們一樣。

有一件非常漂亮的事情，就在一九八一年，我送她一本聖經。我知道聖經是天主的話，如果她有了聖經，她一定能夠認識主。這事情是在八年以後，我們兩個在一起讀聖經的時候，她才發覺到，嘿！我在一九八一年就送了她一本聖經。在那時候因聖神的感動，我寫了一句話送給她。可以讀出來那句話嗎？我真的很感動。我們請她讀一讀好不好？

【寶琴讀：「『寶琴，送你一份美好的禮物——天主的聖言。吳承章。然後，他寫：一九八一年某月某日。』八年後才發現。我就寫：『謝謝你，老公。』」】

真的，我們感謝主，我們相信是主的愛，把我們拉在一起；是主的愛，把我們結合在一起。我們相信，天主所結合的，人不可拆散。

我們結婚已經十六年，我們在一九八八年結婚，今年是二零零四年，是十六年。在這十六年，我們看到主的帶領、主的愛、聖神的引導，一直跟我們在一起。今天我能和她一起出來事奉主，是主的祝福，是主的恩待。我覺得非常喜樂，因為能跟我的另外一半一起出來事奉主，是主為我們擺設的筵席。每一場祂給我們擺設的筵席，我們都歡樂去參加，歡樂的回去；在回去的旅程中，我們都一起歡樂分享主給我們的愛。主對我們的愛實在太多了，所以我在這裡非常感謝主給我們的帶領，相信主會繼續帶領在這事奉的道路上，讓我們一起為祂做一切。

願一切光榮歸於主，感謝讚美主！

(三) 在天主前一日如千年，千年如一日。（伯後三 8）——主僕 疏效平結語

我們再次鼓掌謝謝承章弟兄的見證。

我們翻開聖經伯多祿後書第三章第八節：「親愛的諸位，惟有這一件事你們不可忘記：」主要我們記得這一件事，單單只有這一件事，你們不可忘記，「就是在天主前一日如千年，千年如一日。」（伯後三 8）當我們在主的愛內，會經驗到，時間真的是被祂所掌管。我們剛才要吃飯的時候，有人問我說：怎麼這麼快，要吃飯了！其實，我們連中間休息時間都沒有休息，一直在繼續。好快噢，一天，可是這一天好多的豐盛寫在我們屬靈的記憶裡。聖神隨時使我們再想起這盛筵，都是好多的造就。常常在主的恩寵中，主引導我進到過去記憶中。哇！又經驗到好多的豐富，就好像在昨天，這麼多這麼多的豐富！

剛才吃飯的時候，桌上有一位姊妹說：「我參加過好多次，每次都好豐富。」這次他們夫妻帶著孩子都來。談著談著，我說：「我熟悉你的面孔，就好像是昨天的盛筵一樣，這樣的豐富。」跟耶穌基督在一起，一日如千年，我們今天已經一千年了。千年如一日，所以，那八年很短的，像幾秒鐘。可是，想到的時候，談到它，好像十八年前，也在今天、昨天一樣，對不對？在基督內有那種感覺。就好像說：哇！你們認識十年，拍拖、拍拖八年，和景梅、澤康一樣，可是很快、很短、很豐富，我們要記憶這個豐富，這個豐富是真實的。我們就碰到那今在、昔在，永遠常在的天主，也經驗到在屬靈上，好像超越了時間的限制這樣的豐富。

常常主做的每件事，在聖神內又光照我們的時候，都是新的豐富。為此，有一些歌，我唱一遍很高興；再唱一遍，還是很高興，真的是百唱不厭。當我們信靠主，好多的豐富，好多的豐富。其實，苦一下都忘了，都過去了；豐盛，卻是永遠永遠的豐盛。祂擦乾我們的一切淚痕。承章的一首歌叫「永遠信靠你」，真是美好的歌。永遠都要信靠主。我們夫妻也彼此相愛，永遠彼此相信，彼此鼓勵；我們對主，更是信祂，直到永遠。

永遠信靠你

（詞／曲：吳承章）

我怎能忘記十字架的奧蹟
耶穌為我犧牲了自己
汗和血交替眼淚暗流心底
默默的承受這一切

耶穌耶穌耶穌我愛你
耶穌耶穌耶穌讚美你
全心全靈全意的愛你

在這世界裡再沒有別的神
能夠讓我用來代替你
你是我的主是我唯一的主
我要永遠永遠信靠你

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 75 首「永遠信靠你」的歌譜及聆聽歌曲。

九、 風啊！吹來[李家欣]

(一) 主做的樣樣都好，樣樣都豐盛。——主僕疏效平介紹

是主的恩惠，當我們碰到祂的救恩，一人信主，全家得救；全家得救之後，親戚也開始得救，好朋友也開始得救；工作的環境中間，也碰到祂救恩的豐盛。後來還到外地去，離開自己住的聖荷西到達臺北，到達嘉義，到好多地方，又碰到好多主的作為。主做的樣樣都好，那麼多的豐盛，想著想著好像都在眼前。

主賜給我一個蠻大的恩惠。我剛剛想到家欣，就非常非常的喜悅，也不記得是那一年，他剛剛畢業，從史丹佛（Stanford）大學得到碩士，很優秀的。我們公司雇了他，那時候，我是他經理；那時候，他是信外教的。可是主的救恩，就是這樣子改變了他整個生命。他跟那時很不一樣了，而這不一樣最令我驚奇的是，他幾乎天天不一樣，每一天就像是過了一千年的不一樣。

我很感謝主，我們不但是公司的同事，更可貴的，我們是事奉主的同僕。我想到他，覺得天主給了我好大的恩惠。我們住得很近，又在同一個公司上班。我的辦公室跟他的位

子是最近最近的，我一出門就碰到他，我一走就要經過他的辦公室，非常近；而在事奉上，主真的讓我們這麼近的去事奉祂。

我的老闆很早就問我，他說：「我看到家欣越來越像你，他有一天會不會跟你一樣，就去傳福音不工作了？」很早他就問。這問題我很難回答，我不能說不會；我說不會，其實我心裡相信是會的；我說會的，我不曉得甚麼事情會發生在他身上。其實，我也沒有十成的把握，所以，就只能說，「天主知道。」很感謝主，真的，有這樣子的同僕是主早就預定的，當初真的是雇對了人。我們非常喜悅，這些年來一起事奉主。我們就鼓掌歡迎家欣弟兄為耶穌基督的豐美見證。

(二) 把你的肋骨給我

大家好！我剛才聽承章說他認識拍拖寶琴八年；前幾天，前幾站，我聽到景梅說，跟澤康認識十年，訂婚八年。我想著這八實在是個好數字，我想到我追我太太追了八年。我從我太太十九歲就開始追她，追到她二十七歲，我們才結婚。當我跟她結婚時，我很珍惜這個婚姻。想想看，一個女孩子追了八年才追到，那時候她二十七歲；我再追八年，是三十五歲；若是還要幾個八年，我垂垂老矣，就沒有機會了；所以我很珍惜我有一個好太太。

主真的賜給我一個好太太，雖然我那時還沒有認識主，可是經上說：「我從母腹裡面就締造你，從母腹中我就揀選了你。」在我還沒有認識主的時候，主就給我很大恩惠，讓我認識了我的太太。我的太太脾氣很好，是個很好很好的女孩子，所以當我追到她的時候，我就說：「這是『我』的太太，別人不可以碰噢！『我』的太太！」

有一次，天主藉著疏博士召叫我到紐約為祂做見證，我記得我到紐約的時候是在一個修院——耀漢小兄弟會的修院。進去修院的時候，要經過一道鐵門，進去時，「框」，鐵門就關起來。修院的生活與外面的生活真的很不一樣，我進到裡面，一個人進到一個小房間，躺在床上想，平常這時候，我太太會跟我聊天，現在沒有，心裡面好想太太噢！唉！我的太太呢？若現在在我旁邊陪著我多好，心裡面蠻難過、蠻刺痛的。後來就在修院裡面，三天都沒有出來，等到出來的時候，我歸心似箭，趕快回家，回家以後，碰到我的太太，又很高興。所以在那段時間，我記得我很愛我的太太。

有一次，主光照我，說要愛天主於萬有之上；我就發現，我愛我的太太，好像超過愛天主，心裡面就刺痛。我說：「主啊！妻子跟我是一體的，她是我的肋骨；那我的肋骨怎麼拔得出來呢？」主就在我心裡面，聖神用無可言喻的歎息跟我說：「把你的肋骨給我。」

有一次，我聽一位主的僕人說，他說：「你看有那一個人肋骨斷了，還可以抬頭挺胸的？」真的，肋骨是離我心最近的地方，要把它拿出來覺得不可能；可是主的話插在那個地方。祂說：「你要愛上主於萬有之上，就是一切受造物之上。」我太太當然不是天主，她是主所造的美好、美麗的女人——在女人中妳超群出眾，跟景梅一樣。所以我心裡面就很難過，我就跟主說：「主啊！不太可能，她是我一部份，我怎麼可能把我的太太這樣子的讓給你，實在是很難。」我跟主說：「主啊！不過我願意，就照你的話成就罷！」

(三) 祂賜給我的是相稱的助手

今天疏博士在唸創世紀的時候，我突然有新的體會。我們翻開創世紀第二章二十一節：
「上主天主遂使人熟睡，當他睡著了，就取出了他的一根肋骨，再用肉補滿原處。」

（創二 21）他說，上主天主遂使人熟睡。我就發現，當我說：「主啊！我把我太太交給你。」我真的就熟睡了，安息了。我就發現，當我這麼說：我願意把我的太太也奉獻給主的時候，那句話：愛上主超過愛妻子就不再煩我了，那句話就好像過去了。上主遂使人熟睡，當他睡著的時候，當我安息的時候，就取出他的一根肋骨，我的肋骨。我知道我自己不可能把我的太太奉獻給主，我自己也做不到，我說：「主啊！我願意，其他就看你吧！」二十二節：「然後上主天主用那由人取來的肋骨，形成了一個女人，引她到人前。」（創二 22）天主這才用那根肋骨造了一個新的女人。

在前面，祂說，十八節：「上主天主說：『人單獨不好，我要給他造個與他相稱的助手。』」（創二 18）

有一次，當我在祈禱的時候，我說：「主啊！謝謝你！我把我太太再次奉獻給你。」祂就說，祂賜給我的是一個相稱的助手。祂賜給我的是相稱的助手！「噢！主，相稱的助手，怎麼樣是相稱的助手？主啊！求你幫助我，求你幫助我！」

在祈禱中，主就告訴我說，我太太在美國有一個阿姨，她的生活過得比較貧苦。那時，她車子壞掉了。天主就光照我說：「把你太太的車送給她的阿姨。」不是我的車，是我太太的車。我就說：「好！主啊！你知道我很吝嗇ㄟ！這事很難做；不過，主你說的，我就願意；但要看我太太肯不肯啊！」我就跟我太太說：「我在祈禱的時候，天主感動我：我知道妳的阿姨需要一輛車，我們把妳的車送給妳阿姨。我有些存款，我再買一輛新的車送給妳。」我的太太一聽眼淚就掉下來。我就問：「妳為甚麼哭呢？」她說：

「我正想這麼做。」我太太有很好、很軟的心，她知道她的阿姨沒有車用，她就想把她的車送給她，可是她不敢。我就說：「妳為甚麼不敢？」她答說：「因為你很吝嗇。」我說：「啊！感謝主！」

我們真的把那輛車送給她的阿姨，她很感動。從此以後她更愛我，如果我要去外面事奉主的時候，她開始替我收拾行李，摺襪子、摺衣服。當我從外地回去的時候，我就會跟她分享說，我在那裡遇到多美好的事情，我在那裡遇到很美好的事。她就說：「真的啊！真的啊！真的啊！」她聽了就很高興，其實她沒有跟我一起去，我太太也還不是教友，當她聽我說天主做這些美好的事情，她看到我這麼喜悅，她就跟我一起喜悅。

啊！有一天，我又想起主說的一句話，她是我最相稱的助手。

去年，我們有一些主的僕人，疏大哥、我，還有景梅及一些愛主的僕人。我們到了臺東、蘭嶼一系列福傳。在那段時間，我太太剛好懷孕快要生了。我們大概八月底才會回美國，我太太的預產期是九月初。那時，我要走的時候，心裡也覺得很對不起我太太，肚子這麼大，還要帶一個六歲的小孩子，萬一我在臺灣的時候，她生下小孩，那就有很多麻煩的事。英文說 in case（萬一），in case 她生下小孩，那就很麻煩。其實天主裡面沒有萬一，只有一切都是主的安排。真的等到我回到美國之後，小孩子才出生。

這次，我們又到了臺東，疏翠梧姊妹跟我說了一句話，讓我非常感動。她跟我說，有一個晚上，我的太太打電話給她，跟她說：「請妳告訴家欣，我在美國一切都好。」當疏

姊這麼跟我說的時候，我心裡面真的很感動。照理來說，應當是我打電話回去，問她好不好；可是她卻打電話來，告訴我她一切都好，不要擔心，全力去事奉主。所以我很感恩，主給我一個好的妻子。可是呢！原來是我的妻子，奉獻給主是主的；我是主的，我的妻子也是主的，我的肋骨也是主的。屬於主的，就是主的，也是我的。因為凡是祂的，也是我的。

(四) 北風，吹來！南風，吹來！吹向我的花園。（歌四 16）

我們一起打開雅歌第四章十六節：「**北風，吹來！南風，吹來！吹向我的花園。**」（歌四 16）北風啊！南風啊！疏博士也說聖神在聖經裡常常用風來代表，風代表的是靈，聖神就像風一樣。北風啊！南風啊！吹來！吹向我的花園！我原來是一個不好的生命，可是因著認識主，主賜給我許許多多美好的生命，真的，我的家就像一個主的花園一樣，充滿了祂的祝福。可是，我的妻子、我的家，原來是我的。後來我跟主說：「聖神！求你吹來，求你來掌管我全家人，我把我全家、我自己、我太太全部都奉獻給你。你給我的是最相稱的助手，我也完完全全奉獻給你！」

「北風啊，吹來！南風啊，吹來！吹向我的花園，使它的清香四溢。」願意主的名在我家被高舉，願意主帶有香氣的名字在我家被高舉。

有一年我的岳父、岳母來我家住，住了一個多月，好喜樂，好喜樂，覺得充滿了主的祝福。我也常常跟他們傳福音，我太太的阿姨還跟我說，她以前差一點就去當修女。我都不知道，可是，卻因著主的恩惠，在我家許許多多美好的事情發生。新娘說：「**使它的清香四溢。願我的愛人進入祂的花園。**」（歌四 16）我的愛人，就是耶穌基督，進入「祂」的花園，是祂的，我奉獻了就是祂的；可是，祂的就是我的，我的就是祂的，我們的，我的愛人跟我的。

「**願我的愛人進入祂的花園，品嚐其中的佳果！**」（歌四 16）所有美好的果實都是屬於主的，是屬於主的，所有美好的果實，是祂的花園，所有一切真的是屬於主的。因著這樣，我就經驗到生命許許多多的美好，是我不配得的，也不是我好，也不是我生命與別人有甚麼不一樣，而是主祂的風吹呀！吹呀！它就吹到我家，改變我家每一個人的生命。

非常感恩有這機會在這裡見證主的恩惠、主的榮耀，一切榮耀、恩典、佳果，都歸給天主，我們的愛人。我把時間交給疏博士。

(五) 使它的清香四溢（歌四 16）——主僕疏效平結語與祈禱

我們再次鼓掌謝謝家欣弟兄的見證。

家欣的太太雖然還不是教友，可是她卻有光亮，她是非常蒙頭的姊妹。她心裡想把車子，她的車子，太太自己的車子送給自己的阿姨。可是，想一想，為了討先生的歡心，她就放到心中不講，這樣的蒙頭，願意順服，不曉得有沒有珍珠在那裡孕育成型？可是她仍然是討先生的歡心，她沒有出頭而是順服讓他去說，我真的可以作證，他太太是非常非常好的太太。

這一次家欣要出門，他六歲的兒子躲到大桌子底下不肯出來，就在桌子底下哭，因為捨不得爸爸，捨不得爸爸。有的時候他真的很高興送他走，可是有的時候孩子他就捨不得爸爸，他知道爸爸要離開好久。他的太太就說：「安安啊！爸爸是去事奉耶穌，為耶穌做事，你應該高興才對噢！」安慰他，媽媽安慰了兒子，兩個人就看著、祝福爸爸去為耶穌做事。安安就說：「我也要為耶穌做事。」他覺得為耶穌做事很好，不曉得是家欣還是媽媽說：「你要多多學習，才可以為耶穌做事。」她真的以先生的心、先生的意思為重，全心全力的這樣讓他沒有後顧之憂。那麼家欣對他的太太，主說：「作妻子的要順服。」主也說：「作先生的要為自己太太，甚至於犧牲自己的性命。」

我們真的愛主，主就讓我們的生命進到祂永遠不變的真理。這真理就是該順服的要順服，而作權柄要帶著好大的愛去保護、去呵護，作一個好的權柄的代表，使在權柄底下的從心裡面就這樣去支持、順服他的權柄。不論是在修會裡，在教會裡，在公司裡，在家庭裡，在夫妻裡，在服務的團隊裡，也是一樣的。

有的時候，我的聲音高音唱不上去，他們真的就幫助我。當我上去的時候，他們的聲音就小一點，我都記到心裡，很感動。因為不是我，也不是他，也不是誰，是我們站在我們的位置上在奉職。有一次，家欣的麥克風沒有聲音，一位姊妹就拿著麥克風，就這樣子拿著給他，我就感覺到跟這一群愛主的僕人，在主的權柄跟順服裡看到聖神的運作，聖神的風吹的好舒服好舒服。

我們就來唱一首聖神的風吹動家欣生命的一首歌，叫做「風啊！吹來」，就是雅歌第四章十六節。在聖神的豐盛裡，我們順服在主的安排，隨天主聖神的風，吹啊吹。

風啊！吹來

（歌四 16）

（聖經節錄／曲：李家欣）

北風啊吹來南風啊吹來
吹向我的~啊我的花園

願聖神的風吹向我的花園
讓它的清香四溢
願我的愛人進入祂的花園
品嚐它的佳果啊！

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 218 首「風啊！吹來」的歌譜及聆聽歌曲。

主耶穌！我愛你！我的生命從你而來，我原本就屬於你，我應當完完全全的屬於你。你愛我，你恢復了我的生命，又再一次賜給我自由的意願。是你把我從綑綁與束縛裡釋放得自由，你願意我自由的選擇。我多麼願意，我多麼願意，又再願意，我選擇你是我生命中唯一的主、唯一的救主。在天上除你以外，為我還能有誰？在地上除你以外，為我一無所喜。

主耶穌！我願意，我願意，我願意成為你閉鎖的花園。我的生命完全屬於你，願你自由進到我的心中，進到你的花園裡，進到我的花園裡作你的聖工，讓我的花園結實纍纍，

開花結果。在你聖神的風中，願我的心，成為你喜愛的花園、榮耀你的住所。願你按照你圓滿的旨意，自由來到你的花園，我的心中，引導我認識你。北風啊！南風啊！聖神的風吹動這主的花園吧！吹動著我的生命，讓我的生命散發出主的芬芳，讓我的生命散發著像你一樣的香味。

主耶穌！我願意，我願意一生一世的屬於你，永遠永遠的事奉你。我活著是為了事奉你，我信靠你，我活著永遠事奉你。主耶穌！我感謝你！我讚美你！能成為你的骨中骨，能成為你的肉中肉，是你恩待了我。我感謝你！我讚美你！你給我的我都要，我願意順服的領受你那圓滿的旨意。你要的，我都順服在你圓滿的旨意裡，奉獻給你。

主耶穌！我感謝你！我讚美你！我們為今天你傾注在我們中間的各式各樣的恩惠，感謝你，讚美你。是你來到了你的花園，灌溉、播種、照顧。主耶穌！求你降福你的孩子們，今晚安息在你的愛內，在睡夢中都見到你的異像，領受你的愛，經驗你的愛，你聖神的愛風的吹拂。安息在你的愛內，得到你聖神的滋養。願你播的種子，都開出美麗的花，都結出你喜愛的果實，榮耀你的名。

主耶穌啊，主耶穌！我願意在睡夢中頌揚你的名，屬於你，感謝你，讚美你。主耶穌！謝謝你今天給我們一千年的豐盛。我們感謝你，我們讚美你，願一切的榮耀歸給你。願你喜歡我們把今天奉獻給你，是悅樂你心的一天，是我們蒙恩蒙福的一天。我們感謝你！讚美你！奉主耶穌基督之名。阿們！

十、 你項鍊上的一顆珍珠，奪去了我的心。（歌四 9）[疏效平]

（一） 讚美、敬拜與祈禱

願獻我心

（詞／曲：曾梅娟）

我願把我的心我的愛情獻給你
祈求主悅納我心這份渴慕你的心
祈求主潔淨我煉淨我心我愛情
願吾主將我的心
當作你喜悅的居所

你是聖你是善你是光你是愛
你是聖你是善你是真人真天主

我願全心全靈全力全意愛你主
你問我愛不愛你主
你知悉我愛你心

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 59 首「願獻我心」的歌譜及聆聽歌曲。

親愛的主，今在、昔在、永在的主，感謝讚美你！你愛我，愛了你所造的子女們，你就愛我們到底。我們犯了罪，虧損你的榮耀；我們的罪，使得我們遠離你，忘記了你。

主耶穌，在罪的氛圍裡，我痛苦，我呻吟，我在禍坑裡出不來。我在勞苦、在重擔中，在污泥裡呻吟、呻吟。是你，照亮我的心；是你，沒有忘記我！是你，從高天上看到你子女們的辛苦，看到你子民們在世界裡受到世界的主，世界的王——法郎王的迫害；是你，聽到了你子女們痛苦的聲音，見到你孩子的眼淚。

是你的慈愛，是你的憐憫，你願意從高天降生成人，你願意來到這污穢的世界裡；你願意捨棄了你天主子，在天上的一切舒適，取了奴僕的形像，成為我們中間的一人；你的樣子，也像我們中間的人一樣。你來到了你自己創造的世界裡，世界卻不認識你，你卻願意永遠愛我們。再也沒有為朋友捨棄生命是更大的愛了，為義人而死的事，都是少見的；為罪人而死的事，是從來沒有的。

眾人都犯了罪，都虧欠你的榮耀，都不能夠見到你的榮面，都不能夠在榮耀的光中，瞻仰你的榮面；都不能在你全然的為神的本性裡，在你的榮耀中站立；在你的榮耀中，安息在你的愛內，在你那永遠愛的懷抱擁抱裡。

是你，願意在我們還犯罪無知的時候，在我們還拒絕你的時候，你來尋找我們，你沒有停止你的愛。是你，為了救贖我們，為了救贖整個世界，為了賜給你羊群，每一隻屬於你的羊，你那永遠的生命，你為我們被釘死在十字架上。

耶穌！主耶穌！主耶穌！

你願意在十字架上，讓你的肋膀被刺透，讓我們認識你的心，你那聖潔的，你那永不止息的愛。是你的愛，拆毀了一切的仇恨；是你的血，覆蓋了一切的罪。是你完成的救恩，開啟了恩寵的世代，使我蒙恩信靠你，使我能出死入生，讓我得到永遠的生命。是因著你為我受了鞭傷，讓我得到治癒。是因為那犯罪的我，你帶著愛，把我放在你內。

當你捨命時，當你流寶血時，我因信你，已經與你同死。你有權捨棄你的生命，你就能從死者中復活。你帶著我，在你內，與你一同復活。因著你的恩寵，我有了新的生命。你的血洗淨了我的罪，你將我的罪，在你榮耀的光中，擺在我的眼前。

我的主！是我的罪，把你釘死！是我的罪，刺透了你的肋膀！是我的罪，傷透了你的心！是我的罪，讓你的心在愛中破裂！

主耶穌！主耶穌！我犯了重罪，我得罪了你。我願意，我相信——你愛的就是這個真實的我，一個軟弱的我。你來尋找的，就是這個犯罪的我。在這世上，沒有義人，沒有一個義人。感謝你，你不是來這裡尋找義人，你卻是來這裡尋找犯罪的人。你就是來這裡，醫治身、心、靈有疾病的人；你就是來這裡，尋找迷失的羊。

主耶穌！我的罪紅得發紫。主耶穌！求你寬恕我的罪。你的寶血為我傾流，把我的罪，洗得像羊毛一樣的皎潔。是你為我捨命，賜給我義德的外衣、救恩的外袍，使我能夠脫去舊人，穿上你，在你內成為一個新的受造。主耶穌！你做的事樣樣都好；是你，把我從罪惡綑綁中釋放出來了。

主耶穌！我願，我願把我的新生命當作活祭，放在祭台上奉獻給你。我願意，我多麼願意，我多麼願意，願意，願意興高彩烈的，把我的生命放在祭台上奉獻給你。一切的美善出於你，你為我準備那馨香的祭品，來自你的豐盛。出於你的，屬於你。你所祝聖的榮耀，應當歸於你。願你悅納我成為你馨香的活祭。願你住在我心中，願我的心，成為你榮耀的住所。願我的心，成為你愛的花園；願我的生命，成為完全屬於你的閉鎖的花園，你的花園。

主耶穌！願你在這花園中，按照你圓滿的旨意，在這花園裡，行你各式各樣的善工。你聖言的種子，在這花園裡，在你指定的地方，種植各式各樣的奇珍花草。願你聖神的活水，澆灌你的花園，使你的花園不再乾枯。願你聖神的光，賜給你花園中的花朵，需要的亮光。願你聖神的風，在你花園中間自由吹拂。願你的花朵按照你的樣子，各式各樣的花草及美麗的花朵都展顏歡笑，在你聖神的風中，隨風搖曳，在你的眼前，討你的歡心。

願我一生一世愛慕你，討你的歡心。願你自由的進入我的生命中間的每一個部份，每一個思想，每一份情感，每一個意願，身體的每一個細胞，你都是主，你都是王。願你聖神的火，煉淨我的生命；願你聖神的火，燒盡這一切野草荊棘，成為你花園中的肥料。願你眼中最尊貴的百合花流出沒藥汁，散發你的香味。願你的風吹著你的花朵；你的花朵，散發你的香氣，散發你那聖工中間奇妙的作為裡，每一朵芬芳的花，那芬芳的香氣。願你，帶著你愛的人們，你那最親密的朋友，來到你的花園裡，來經驗你的愛，歡欣喜樂的認識你。主耶穌！在你的花園中，一切都屬於你。

主耶穌！主耶穌！我們的心多麼多麼盼望著你，思念著你，愛慕著你。主耶穌，主耶穌，願你的名被高舉。

主耶穌！我也奉你的名，綑綁一切阻擋我們親近你的靈、不願奉獻的靈、自我中心的靈、不蒙頭的靈、悖逆的靈、控制的靈、阻擋的靈、欺騙的靈、黑暗的靈，一切不在你光中、不屬於你的靈，我都奉你的名綑綁，在你寶血覆蓋下，命令這些靈都離開，不准回來。

主耶穌！你的寶血，洗淨我們的生命；你的寶血，覆蓋這個地方；你的寶血保守這個地方。這是你的花園，你聖神的火，你的榮耀在這座花園中間，你聖化這座花園成為聖潔的花園，你喜愛的花園，沒有瑕疵的花園。願每朵你所愛的、奉獻給你的花，都在你愛中成長，榮耀你的名，散發你的香味。

願你傾注你的火，燒盡一切糠粃、一切不潔、一切的罪污、一切的阻擋。願你那聖潔的火，聖化著我們的心思念慮、我們的生命。願你傾注你那生命的活水，聖神的活水從高天降在這個地方，灌溉你花園所需要生命的水。你聖神的風吹拂啊！吹動這裡每一個空氣，讓我們都聞到你的風味，體會到在你聖神的飽滿中、充滿中，活水的湧流裡，我們安息在你的愛內，興高彩烈的事奉你。

主耶穌！願在你的花園中，在你的百合花間，牧放你的羊群。你的羊都渴慕聽到你的聲音。你認識你的羊，你的羊都企盼著，都準備好了。我們的心已經準備妥當，我們的心已經準備妥當。我們渴慕聽見你的聲音，你那聖神親愛和風吹動的聲音，你那甜美的聲音。

主耶穌！你親自向著你羊群們講話。你把你的話語放在你僕人們的心中，你僕人們的口中，能夠事奉你，為你那甜美的話語作證。我們感謝，你在今天引導我們進入與你同在，特殊蒙恩的一天，有千年的豐盛。

我們感謝你，讚美你，奉主耶穌基督之名。阿們。

(二) 爸爸，讓我看到你的臉！

我聽過一個非常感人的故事。有一位慈愛的父親，他在年紀很大的時候，得到他生命中第一個女兒，也是他唯一的女兒。他非常愛這個女兒，是他的心肝，是他的寶貝，是他的最愛，他全心愛著這個可愛的女兒。這女兒在他的愛中長大，非常可愛，非常非常愛她的父親。他們彼此相愛。這可愛的女兒六歲時，得了一種病，病使她的一隻腳麻痺。細菌很快蔓延，從腳趾很快到膝蓋。他帶她去看醫生，醫生發覺這病非常的可怕，它繼續的蔓延，就會從腳趾、膝蓋、大腿，就會到身體，到心臟她就會死。父親就告訴女兒說：「我的愛女，妳這樣疼痛，妳這樣受苦，我的心好痛。」女兒看著她的爸爸說：

「只要你愛我就好了，我知道你是愛我的。」父親問她說：「如果醫生要醫治妳，給妳動手術，妳害不害怕？」女兒說：「爸爸，只要你願意，你認為好，我就相信你。」她的爸爸跟醫生商量必須很快的動手術，切除她的一隻腳。

他們住在偏僻的山裡，醫生要為她動手術，可是發覺所有的麻藥都用完了，醫生跟她的父親說沒有麻藥。爸爸跟他的女兒說：「我的愛女，這手術會非常非常的痛，因為沒有麻藥；但是，不動手術妳會死。死會很痛苦，動這個手術也很痛苦，爸爸情願為妳受苦。」女兒說：「爸爸，爸爸，我不要你受苦，情願我受苦。你年紀這麼大了，就讓我受苦罷。只要你願意就好。」她的爸爸跟醫生商量了，因為沒有其他的路，他們就決定儘快為她動手術；如果去找麻藥，麻藥到的時候，可能命先沒有，因為細菌蔓延得非常快。

女兒完完全全相信爸爸，爸爸跟他的愛女說，會非常非常的痛。女兒看著她的爸爸說：「只要你願意，我就願意，只要是你認為好的就好。」爸爸問她說：「你有甚麼要求沒有？」女兒說：「只有一個要求，當我在動手術的時候，你要在我的身邊。當我在動手術的時候，你讓我看到你的臉；因為我看到你的臉就是我最大的安慰。」她的爸爸掉著淚跟她說：「我的女兒，我每一分、每一秒都陪伴你。」她說：「爸爸，當我看著你的時候，你也可以看著我嗎？」她的爸爸說：「是的，我的女兒，我的眼目會看著妳，我的眼會看著妳。」這女兒就好開心好開心，她忘記了前面的路，忘記了將面臨的痛苦。她已經準備好了，她知道她爸爸愛她，她也知道爸爸為她準備的都是最好的。

手術開始的時候，女兒看著爸爸，她的爸爸看著她，心中充滿著愛，爸爸好捨不得女兒有這樣的痛，女兒是這樣信靠著爸爸。當醫生的刀第一刀開下去的時候，這個女兒一點聲音都沒有，她的身體有痛，但是，她的臉卻是笑的看著她的爸爸。因為爸爸的愛透過他愛的眼神，使她知道，不是爸爸喜歡她受苦；她知道，爸爸跟她一起在度過這每一分、每一秒。她看著她的爸爸還會散發出一種笑容，那笑容在痛苦中，好像在荊棘中間的百合花一樣。

爸爸看著女兒一刀一刀被切下去，醫生說：「我會儘快作最好的手術。」可是沒有麻藥，這血肉的身體好痛好痛，像那珍珠的在蚌肉裡形成一樣，好痛好痛。在這痛苦中，女兒看著爸爸，她願意，她願意，因為這是她爸爸的決定。爸爸看著女兒，眼淚就從爸爸眼

中不斷流下來，他看著他的女兒，他生命中的最愛，他是多麼的愛她。他實在不忍心他的愛女這樣的受苦，儘管他扶著、抱著她的身體，她還是痛得會抽筋。可是這女兒的眼仍然看著爸爸，仍然全心安息在她爸爸的愛內。她的爸爸看著他的女兒，看著她，看著她，他們的愛是這樣的真實，這女兒從爸爸的愛的眼神得到力量，她得到好大好大的力量。

手術繼續進行，這痛苦的時間是一日如千年。為甚麼手術的這一天這麼久呢？為甚麼每一分、每一秒都像幾個小時呢？幾個小時這樣長的時間！可是他們的眼神，他們的愛，卻像千年如一日。這麼長的時間過去了，他們的眼睛彼此對看，他們的愛聯結在一起。手術繼續進行，這女兒咬緊了牙齒，十分疼痛，仍然看著她的爸爸，臉上有一份愛的安息。在她極度痛苦中的時候，非常痛苦的時候，她的爸爸眼淚流下來。這女兒說：「爸爸，你不要哭。」當她這樣講的時候，她的爸爸的眼淚更是流下來。就在她喊著「你不哭，爸爸，爸爸，爸爸！」他真的不忍心再看他的女兒這樣的痛苦，他再也不能看下去，他無法看他的愛女進入這樣痛苦中，他再也沒辦法看下去。當他無法看下去的時候，不忍心再看，他把他的臉轉過一邊，就在這時候，他的女兒說：「爸爸！爸爸！爸爸！」大喊一聲，她就死在爸爸懷裡。

(三) 在父懷裏的獨生子

我們看馬爾谷福音第十五章，耶穌基督背著十字架受盡了一切的苦，到達了哥耳哥達——「髑髏」——的地方。在那裡，祂成為全燔祭，是按照祂天上阿爸父的旨意，是祂在山園祈禱中間，肯定了這是父的旨意。耶穌基督願意完完全全的按照祂天父的旨意，每一分、每一秒都活在父的旨意裡。經上講過，子憑自己甚麼都不作，父要祂作甚麼，祂就作甚麼。父愛子，就把一切祂所做的向著主耶穌顯明；主看到祂的父怎麼作，祂就怎麼作。祂們從來沒有離開過，從永遠到永遠，祂們都在一起。這三位一體的天主聖父、天主聖子從來沒有離開過。祂們在天上，今在、昔在、從永遠的永遠之前，到永永遠遠，超越了時間，祂們都在一起，祂們永遠在一起。

耶穌來到這世上，祂們仍在一起。主耶穌說過：「我來這裡，是為你們傳講天上的事。你們看到了我，就是看到了父。那在你們面前的我，也是在天上，正坐在天父懷裡的唯一聖子。」只有祂上過了天，祂為你們講天上的事，祂在這世界上，祂的生命仍然在天父愛的懷抱裡，這些都是在若望福音裡，在天主的光中所啟示的。祂們沒有離開過。祂因聖神而受孕，取了人性，沒有離開過天上的父。天上父的眼睛，天天看著祂，祂做的一切事情，就是討祂父的歡心，一生一世，承行父的旨意。祂在約但河領洗時候，天都開了，聖神有如鴿子降在祂身上，天上有聲音說：「**這是我的愛子，我所喜悅的。**」

（瑪三 17）天主父跟祂在一起。藉著天主聖神，三位一體的天主，一直在一起；聖神的力量帶著祂，也讓祂在聖神內，跟父不斷的來往。

有一位主重用的僕人，耶穌常常向他顯現，他經常被提到天上去，見到不可言傳的神妙事蹟，也見到許許多多天主願意他帶下來的訊息，來鼓勵人。有一次，他跟主耶穌說：「主啊！求你教我祈禱。你祈禱是怎麼祈禱呢？為甚麼，你很累的時候，門徒們都睡了，你還在祈禱？為甚麼，門徒們都在做一些事情，你卻離開眾人，獨自到山上祈禱？你到山上做甚麼啊？這麼多豐盛的筵席中，你為甚麼要獨自一個人退避到山上去呢？」

主說：「你是我的愛子，我帶你來看。」耶穌就帶著他，讓他在神視中看到。他就看到，辛苦了一天，在晚上，耶穌基督雖然很疲乏，可是，祂要去找祂的父。祂就爬著山、爬

著山，爬到了一個山頂上，跪在一塊大石頭上。耶穌就跪在那邊祈禱。山風吹來，天氣蠻涼，耶穌拿著一塊很薄的毯子裹著。祂就跪在那邊祈禱。祂祈禱說：「阿爸！阿爸！」當祂呼喊阿爸的時候，天上就有雲彩降下來，耶穌就在這雲彩中間。耶穌說：「阿爸，阿爸，今天你要我這樣做，我就這樣做了。」祂就把一天的每一件事情向著祂的阿爸述說：「你說法利塞人會來找我麻煩，他們真的來了，他們這樣、這樣說。你告訴我要怎樣回答他們，我就這樣回答了。」他每講一句話，在雲彩中間就有一個聲音說：「你是我的愛子，我所喜悅的。」祂再講一句話，雲彩中間又有一句話說：「你是我的愛子，我所喜悅的。」耶穌每講一句話，在雲彩中間就有一個愛的聲音，回應祂說：「你是我的愛子，我所喜悅的。」就這樣，到了天亮。

耶穌重新從雲彩中間得到力量。天主父天天、時時、刻刻跟著耶穌基督，耶穌基督的眼目時時仰望著祂天上的阿爸父，祂們就是在愛中。在山上，天主聖父用雲彩籠罩著祂，祂們彼此這樣訴說著愛的話語。在眾人前，大家看不到天主父，可是主知道祂的父在。祂知道，為此祂才說：「在你們中間的，是正坐在父懷中的唯一的聖子。」祂知道，祂的每一句話都是真理，都是神。

(四) 天主竟這樣愛了世界，甚至賜下了自己的獨生子。（若三 16）

他們都在一起，可是在人類歷史中，有那麼一刻，就在馬爾谷福音第十五章二十九節。我們從二十八節看，祂跟強盜釘在一起，左邊右邊是兩個強盜。「**【這就應驗了經上所說的：『祂被列於叛逆之中。』】**」（谷十五 28）人以為祂有罪，以為祂有最大的罪，其實祂沒有罪，人不知道自己在作甚麼。可是——主耶穌基督——祂寬恕了，祂寬恕了！第二十九節：**「路過的人都侮辱祂，搖著頭說：『哇！你這拆毀聖殿，三天內重建起來的，你從十字架上下來，救你自己罷！』**同樣，司祭長與經師也譏笑祂。」（谷十五 29-31）司祭長是誰？是祂的僕人哪！是代表祂的！是代表祂，代表祂的子民來向祂敬拜、事奉祂的，但他卻帶著祂的子民一起把祂釘死。經師是誰？經師是傳遞祂話的人哪！是要讓祂那真理的話，在祂的子民中顯明的。他們也都黑掉了，因著罪不認識祂，不知道在做些甚麼，譏笑祂、害祂、陷害祂，而且**「彼此說：『祂救了別人，卻救不了自己！』」**（谷十五 31）主耶穌基督從來不自己救自己，是天上的父要使得祂進入那一切的圓滿。祂的父應允了祂的哀號跟祈禱，把祂舉揚到天上，坐在祂右邊，並把一切的權柄賜給祂。

第三十二節：**「『默西亞，以色列的君王！』」**他們笑祂說：**「『現在從十字架上下來罷，叫我們看了好相信！』**連與祂一起釘在十字架上的人也辱罵祂。」（谷十五 32）但耶穌在十字架上仍然說：**「父啊，寬赦他們罷！因為他們不知道他們做的是什麼。」**（路二三 34）

因為有父的愛支撐著祂，雖然人們不了解祂，有父的愛就夠了。那一切的痛只要祂知道——我的父——還聽到祂的聲音說：「你是我的愛子，我所喜悅的。」祂就有力量，祂的力量就來自愛祂的父。在這一切的痛苦中，祂不申辯，祂像被剪毛的羊，受苦無聲。祂是聖潔的，祂卻像最沒有名譽的，被列於叛逆、強盜之中，甚至還有一個強盜也在那邊罵祂，但祂仍然能夠帶著天主的愛，說：「父啊，寬恕他們罷！因為他們不知道做了些什麼。」

到了第六時辰，「六」，在聖經中間指的就是「人」。人若墮落，就特別想要離開天主，想要自己作天主。六是三加三，三是天主聖三，二是再、更的意思，凡有的還要再給他，而且是恩寵上再加恩寵，三加上三就是六，即人應一天天更像祂（天主聖三）。但人若選錯了，亞當、厄娃兩個加在一起犯罪墮落，要把天主罷免，要廢棄主的話。這「六」指的「人」墮落了，昏暗了。

這第六個時辰，遍地昏暗。遍地昏暗，直到第九個時辰。這昏暗，因著人的昏暗，兩個人不夠，再生一個悖逆的孩子，再加一個想要作天主的人，進入了九。三乘二是六，三乘三也是九。這昏暗到達極致。全部的昏暗中間，也是應許的日子到了——耶穌基督祂成為全燔祭，成為贖罪祭！上主使人類全部的罪惡加到祂的身上，就像梅瑟在曠野中舉起的銅蛇。為甚麼是銅蛇呢？是因為罪使得人喪失了天主肖像的榮美，成了那可詛咒的。經上也說：「那被懸在木架上的是可詛咒的。」耶穌基督為我們成為可詛咒的，為我們全部的罪，黑暗籠罩了祂。這全部黑暗籠罩著祂的時候，天主父看著祂的孩子，看著祂這樣的痛苦，那聖潔的父，祂的眼睛無法再看到這樣的罪，祂要除掉這樣的罪；祂的眼睛再也無法看著祂的孩子——祂是這樣的順服，儘管是這樣的痛苦，祂還說：「父啊！寬恕他們罷！因為他們不知道他們做些什麼。」天上的父正是這樣愛了世界——「天主竟這樣愛了世界，甚至賜下了自己的獨生子」，賜給了世界，「使凡信祂的人不至喪亡，反而獲得永生。」（若三 16）

父愛這個世界，愛世上一切祂所造的人；祂派遣祂的子，來尋找這一些迷失的羊，帶他們回到祂的懷抱。子愛父，祂就一點都不打折扣的蒙頭、順服。耶穌基督從來不為自己做甚麼，祂完完全全按照父的旨意，百分之百的順服。這罪惡全都加到耶穌基督的生命裡，加到祂身上。在第九個時辰，耶穌基督大聲呼號，「耶穌大聲呼號說：『厄羅依，厄羅依，肋瑪，撒巴黑塔尼？』意思是：『我的天主，我的天主，你為什麼捨棄了我？』」（谷十五 34）

黑暗跟光明是不能在一起的，罪惡跟聖潔是不能在一起的。當祂承受了一切的罪，進入了死，也是祂最大的痛苦——那痛苦是因為祂見不到祂的父了，但是祂仍然相信，祂仍然說：「我把我的靈魂交托在你手中。」（路二三 46）「完成了。」（若十九 30）祂在信心中，祂知道、祂相信！可是，祂的人性承受了一切的罪；祂最大的安慰也因著承受了一切的罪。所以，祂才說：「我的天主，我的天主，你為什麼捨棄了我？」（谷十五 34）天上的父，沒有辦法注視著祂的愛子，就聽到祂愛子的聲音說：「你為什麼捨棄了我？」（谷十五 34）父的心在天上，跟在十字架上的基督，同時都心碎了。主說：「我把我的靈魂交給你。」不是交給十字架，不是交給司祭長，不是交給人間的法庭，祂是交在父圓滿的旨意裡。

（五）耶穌基督完成了救恩

第三十七節：「耶穌大喊一聲，就斷了氣。聖所裏的帳幔，從上到下，分裂為二。」（谷十五 37、38）人有罪，有阻擋，不能親近天主；聖所的帳幔，人不能進去，人進去會死。人真的不知道帳幔後是怎麼一回事。只有大司祭在指定的時候，在指定的方式，還要獻上犧牲的血，代表著耶穌基督寶血覆蓋，除掉了罪污，取潔後，才能進入帳幔，面對聖潔的主。

天主願意跟我們在一起，祂非常、非常願意跟我們在一起，從永世到永世，祂就想要跟我們在一起。祂要梅瑟為祂準備了一個會幕，使得祂在祂的子民中，能夠帶著祂的子民

認識祂。因為人的罪，人如果一見到祂的榮耀，木、草、禾稈一見到那榮耀的火、光，就沒有了。祂不願意我們化為烏有，祂含忍著，不忍心擁抱我們，因為我們承受不了祂的愛。祂準備我們，不斷準備我們，好成為祂的聖殿。聖殿，仍然是大司祭才可以去，大司祭也是基督的預像。

耶穌基督除滅一切的罪，圓滿的完成了父的旨意，所以這一個阻擋不再需要了，聖所裡面的帳幔，從至聖所到聖所，整個都不再需要遮掩了。耶穌基督那為神的本性，一切的榮耀，都因著祂磐石的裂縫——祂的肋膀裂開了，天、地動搖，那聖所的帳幔沒有甚麼天然的原因，從中斷裂為二，打開了，一切的啟示就開了！天主的榮耀，向著祂的子女們開了！使得凡是被耶穌基督寶血救贖回來的、洗淨的，都能夠認識祂，都能夠面對面的敬拜祂、認識祂。這是新約子民好大的福分，是因著耶穌基督完成的救恩，祂的啟示進到祂所愛的孩子們中。

(六) 我們成了天主的宮殿

我們看若望福音第十四章二十三節，耶穌說：「誰愛我，必遵守我的話，我父也必愛他，我們要到他那裏去，並要在他那裏作我們的住所。」（若十四 23）昨天景梅引用雅歌的那首歌，「君王正在坐席的時候」（雅一 12），祂在我們心中坐席的時候，我們的香膏就發出了香味，有如沒藥囊，我把它放在我的胸前，愛祂。經由死亡復活，我仍然這樣愛：你要拿走的，都是我不要的；你給的，誰也拿不走，很寶貝這死亡跟復活、馨香的沒藥。君王住在我們內，耶穌基督和祂的父就住在我們內，天主願意跟我們同在，祂住在我們裡面，好近好近。這一個近，不會孤單，不會孤獨，當你真真實實認識天地的主宰、宇宙的君王跟你在一起，真是好大的安慰，好大的安慰。我們的心也成為祂的花園，祂在那邊，讓我們的心中開花結果。

瑪竇福音第二十八章第二十節，主說：「看！我同你們天天在一起，直到今世的終結。」（瑪二八 20）在這人生的歲月中，主耶穌天天跟我們在一起，每一天都跟我們在一起，也天天住在我們內。我從一九九一年六月二十九日碰到主，直到今天，沒有一天例外。因為祂的話說天天，天天就是天天，你信嗎？祂的話說是聖神的宮殿，你信嗎？我信。我們的身體是聖神的宮殿：我們的靈，就是至聖所；我們的魂，就是聖所；我們的身體，就是聖殿。祂就要聖化這一個聖殿，成為祂的住所，祂住在我們內，祂又在我們的周遭陪伴著我們。

我「天天與你們同在」，英文是 **with you always**。「with」是「跟你同伴」；「in you」是又住在你們內。這是主拆毀一切的阻擋，那個帳幔不需要了，那個聖殿也被拆毀了，三天之後，祂就把它蓋起來。你們看到這聖殿這麼宏偉，沒有我們的身體一塊石頭會在那兒，那個過去的聖殿不見了；祂建立的新約的聖殿——得救重生、信徒們的身體，處處都是。我們每一個人碰到祂，當祂復活的時候，我們信祂而得救，也跟祂同死，同復活，祂就住在我們內，三天建立起誰都拆毀不了的祂的聖殿。

為此，祂聖化這個聖殿，要把這個聖殿聖化得聖潔沒有瑕疵，祂要用水跟言語來洗淨這個聖殿。忠信的天主必要成就。

(七) 祂要把祂的新婦保持的無瑕可指，聖潔沒有瑕疵。

得撒洛尼前書第五章二十三節：「願賜平安的天主親自完全聖化你們。」（得前五 23）我們離開祂，自以為義，自己聖化，自己背個十字架，這一切只是自己陷入網羅中間，變成這個不可摸，那個不可碰，都是出於血氣的。從肉性生的，就結敗壞的果子。出於祂的聖化——要聖者來聖化我們，我們只要安息在祂內。那個花朵、花園怎麼照顧？是主的花園，主照顧！是主的活水澆灌！是主的風，吹著好美麗的花！是主的風，把這香味變成基督的芬芳，到處播揚！

天主親自完全聖化你們，你們信嗎？你一信就安息吧！是祂在聖化，我們何必自己毛毛躁躁的去到處播種——播那敗壞的種子，播那情慾的種子，長出的都是莠子，最後收割的時候丟到火裡去燒？那長出的是野草，是野的；不是出於祂的，也是要丟到火裡去焚燒的。出於祂的是百合花、鳳仙花、各式各樣的果木、石榴、梅子、…等各種奇珍異果。是祂在聖化，「將你們的整個神魂、靈魂和肉身，在我們的主耶穌基督來臨時，保持的無瑕可指。」（得前五 23）神魂，是重生的靈（spirit），像至聖所；靈魂就是（soul），包括你的情感、你的思想、你的意志，像是聖所。肉身就是你的身體（body）。神魂、靈魂和肉身就像至聖所、聖所和聖殿，在我們主耶穌基督來臨時，保持的無瑕可指。「那召你們的是忠信的，祂必實行。」（得前五 24）祂必定要實行這件事。阿們。

感謝主，祂真是聖潔的主，祂要把祂的新婦準備得聖潔沒有瑕疵，才跟她在祂指定的地方——在天上，有羔羊的婚筵。我們在這幾天還在準備，最後一天要把新娘準備得最圓滿的樣子。澤康的心也是這個樣子，好火熱，好多愛，為此流好多感動的淚。其實我也經驗到那一分愛，好喜悅！為他們真的好高興、好高興。可是，還要再等一天，主有主的時間。其實，十年一下就過了，那在乎這一天呢？可是，這一天有一千年的豐盛。主聖化的工作，在我們心思念慮的每一個部份。

(八) 你的兩眼隱在面紗後，有如一對鴿眼。（歌四 1）

我們看雅歌第四章一節：「我的愛卿」，這新郎說的：「我的愛卿，你多麼美麗！你多麼美麗！」（歌四 1）讓我們的主講兩次美麗，真是美麗，實在美麗。這美麗上有那新的美麗，因為有新的生命。「二」，就是豐盛再加豐盛，在這裡，就是美麗再加美麗，你多麼美麗！你多麼美麗！「你的兩眼隱在面紗後，有如一對鴿眼。」（歌四 1）你的眼睛有屬神的亮光，隱藏在面紗後，別人看不見；可是，我可以掀起面紗來。你對著我，是完完全全敞開的。你的眼睛多麼美麗！多麼美麗！就是這雙眼，主多麼的愛。

是兩隻眼睛，不像有一次我聽到一個笑話，他說：「我的眼睛，噢！一隻奉獻給主——看天上；一隻呢，奉獻給錢，去看錢賺錢。」那一點都不美麗喔！

一對鴿眼，也是兩隻眼睛，多麼美麗！多麼美麗！。哇！看著這一隻眼睛，好美麗；看另一隻眼睛，哇！也好美麗！再看過來，再看過去。我也是用兩隻眼睛來看的。他們在洞房花燭就這樣看好了，你看著我，我看著你，真的好美麗哦！

你知道就是這雙屬靈有光的眼睛，是天主的最愛，就像我講的那個爸爸，好愛那個女兒。那小女兒就是這樣看著他，看著他。爸爸這樣看著她，裡面有好多好多的愛，看盡了他們心中的愛，看盡了他們整個的生命，看盡了整個的美好。

(九) 你回目一顧，你項鍊上的一顆珍珠，奪去了我的心。（歌四 9）

第九節：「我的妹妹，我的新娘，你奪去了我的心！你回目一顧」（歌四 9），你的眼睛這樣子看著我，「你項鍊上的一顆珍珠，奪去了我的心。」（歌四 9）就是你為愛我，這樣這樣的愛我，承行天父的旨意，讓天主放下的那一粒屬於祂的沙粒，在一個蚌肉中間，形成了珍珠。在很痛很痛的時候，你仍然看著祂，你仍然看著祂，像那個小女兒，這樣痛這樣痛的時候，她看著她的爸爸，就是她看著她的爸爸，好大的信任，好大的愛。

有一次在事奉中，我一個人到加拿大，主擺的盛筵中，充滿喜樂。在過程中間，有一個晚上，我必須打個電話。當我打完電話之後，我的心好痛好痛，極度的痛，我就發覺說我的心好像被刺透了，那血就一滴一滴的流，這樣子流。我似乎都感受到我心中滴血，這樣滴，這樣滴。我完全沒有了力量，我不知道我明天要怎樣事奉，我完全沒有力量。那次，我是一個人去的，在晚上，我躺在床上。當我躺在床上的時候，很痛很痛，滴血，心中滴血，這血不斷的滴。我的心向著主說：「主耶穌，我愛你，我仍然愛你，我愛你。」就在我不知道該怎麼辦、我最痛苦的時候，我感受了耶穌基督來到我的房間。祂看著我，祂向我顯露，祂也不忍心祂的僕人受到這不義的傷害；可是，有祂更大的美意。

我寬恕了傷害我的人，事實上在我受傷的時候，我就先寬恕了他。因為我知道我傷主的時候，甚至我都不知道我傷害了祂，主就已經了寬恕我。那人不知道他說的話刺傷我的心，可是，我在滴血中，極度痛苦中，我的心向著主，向主說：「主，我愛你！我願意，我願意，為了事奉你，承受這傷害。」為了事奉主而有那樣大的歷練，有很大的誤會，但我無法解釋。主看著我，祂就給我這段話：「我的妹妹，我的新娘，你奪去了我的心！你回目一顧，你項鍊上的一顆珍珠，奪去了我的心。」（歌四 9）我的心很震撼，那個痛也在，那安慰又這樣的真實。

主再給我一句話，在第六章四、五節：「我的愛卿！你美麗有如提爾匠，可愛有如耶路撒冷，莊嚴有如齊整的軍旅。轉過你的眼去，不要看我，因為你的眼使我迷亂；你的頭髮猶如由基肋阿得山下來的是一群山羊。」（歌六 4、5）頭髮指著奉獻，我們願意永遠永遠的在奉獻，就是第七章六節：「君王就為這髮髮所迷。」（歌七 6）祂好愛我們全心全意的奉獻。主耶穌就是這樣的，把祂自己當做全燔祭奉獻給主，給天上的父，給全能的天主。「你的眼睛不要看我吧！轉過你的眼去吧！不要看我，因為你的眼使我迷亂。」英文聖經中這「迷亂」用的字是 Torment，就是「身心劇烈的痛苦」。你的眼睛使得我劇烈的痛苦，你不要再看我了，因為我受不了你的眼睛。這就是那小女孩的父親，受不了，在愛中，他無法再承受這破碎，他的眼目轉過去；這就是在十字架上，天父的心——完完全全、極度的痛苦，Torment。就是這回目一顧，奪去了祂的心。可是，這是一個祂最大的愛，祂改變了我們，使我們有了一個愛祂的心，勝過愛世上一切的萬物，勝過愛一切的一切，願意全部的奉獻給祂，願意成就聖神要成就的珍珠的工程。「你回目一顧，你項鍊上的一顆珍珠，奪去了我的心。」（歌四 9）

那天晚上，我經驗到主的愛，我也經驗到，祂願意我們活在祂的豐富中。祂有圓滿的路，我們願意把我們生命中間所碰到的一切奉獻給祂嗎？你在那個時候是說：「天主啊！怎麼這麼不公平呢？這事怎麼臨到我呢？」還是說：「主啊！你給我的，我都要！你要的，我都給！」你要學著那小女孩兒，不是說：「為甚麼都沒有麻藥呢？這醫生是怎麼做的呢？為甚麼這個病要臨於我呢？」而是說：「阿爸！你認為好就好。」我們學習著順服，順服祂全部的、完全的權柄，我們就要經驗到祂最大的豐盛。祂使得這一切，變成我們認識祂最美的經驗。上主使一切，成為那些愛祂的人的助益、造就。

我們一起來唱一首歌，也是雅歌四章，昨天翠梧也用了這一段，有一首很美的歌。我在不知道她有這首歌之前，主也給了一首歌，同樣的歌詞。可是，出於主的，就是不同的珍珠的風味，一粒粒的，每粒都這樣討主歡心。「妳項鍊上的一顆珍珠，奪去了我的心」。

(十) 讚美、敬拜與祈禱

妳項鍊上的一顆珍珠，奪去了我的心

(歌四 9)

(聖經節錄／曲：疏效平)

我的妹妹我的新娘
妳奪去了我奪去我的心
妳回目一顧
妳項鍊上的一顆珍珠
奪去我的心
我的妹妹我的新娘

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 229 首「妳項鍊上的一顆珍珠，奪去了我的心」的歌譜及聆聽歌曲。

主耶穌！你的愛奪去我的心。是你先愛了我，是你把那愛的種子深深的放入了我的心，是你，是你的聖神，願意你的聖言在我的心中成長，成為美麗的珍珠。是你，賜給我力量，一顆愛你的心，願意把自己的一切奉獻給你，單單為討你的歡心。是你保守著我，是你親自、親自在聖化我的生命；是你的神，在我的生命裡，為我成就珍珠、寶石的工程；是你的神要裝扮我、引導我，使我成為你眼中聖潔沒有瑕疵的，你的新娘，你的新婦。

我感謝你！我讚美你！你做的一切都好，你在我生命中間所的一切都好。主耶穌！你是我唯一的主，唯一的救主。在天上，除你以外，為我還能有誰？在地上，除你以外，為我一無所喜。你給的我都要，你要的我都給，你願意我的生命中間結出的果實的倍數，一個都不少。我多麼願意！多麼願意！多麼的願意用我的生命，按照你圓滿的旨意，榮耀你的名。

主耶穌！求你繼續在我的生命中，以你的言語、以你聖神的水，把我洗得聖潔沒有瑕疵，把我洗得皎潔如雪，聖潔有如羊毛一樣的潔白。你把我的生命改變得像你，有你的芬芳。你做一切的聖工，成為我新娘的細麻衣，潔白的衣服。讓我穿上你賜給我的義德的外

衣，救恩的外袍，在你的寶血中洗淨的聖潔、潔白的衣服。讓我穿上白衣，成為你的新婦，成為你心中你所愛的妹妹，成為你的新娘。

主耶穌！我感謝你！我讚美你！我多麼渴望再一次聽到，你藉著你的聖言讓我認識你多麼愛我，你多麼願意讓我帶著愛看著你。願我頸上的珍珠討你的歡心。感謝你！讚美你！奉主耶穌基督之名。阿們。

揚起你的眼目，看著你心愛的主吧！獻上你的生命。

你回目一顧吧！你那愛的鵲眼看著主吧！你回應主的愛吧！祂正看著你，帶著祂那永遠的愛！

大家請坐，我們待會兒休息十五分鐘。主的妹妹、主的新娘，在休息中，跟我們的主談情說愛，十五分鐘之後回到這裡。感謝讚美主！

十一、 上主的祝福滿滿滿[洪義成]

(一) 從祂的滿盈中，我們都領受了恩寵。（若一 16）——主僕 疏效平介紹、讚美與敬拜

若望福音第一章第十六節：「從祂的滿盈中，我們都領受了恩寵。」（若一 16）祂是滿盈的，祂的恩寵，也賜給我們做我及時的扶助。祂是滿盈的恩寵，這是為什麼我們要看著祂，為什麼我們要跟著祂去，為什麼我們要跟隨祂。當我們會來到祂施恩寶座前，就要從祂滿盈的恩寵、從祂救恩的泉源裡，汲取永不枯竭的活水、救恩的力量跟活水泉。這滿盈的恩寵，是恩寵上再加恩寵，豐滿裡再加豐滿，我們的生命就會好滿足好滿足。

有兩位姊妹，兩年前，她們從蘭嶼來到台東參加講習會，「滿滿滿」的回去了。這次蘭嶼有三十二位排隊來台東參加講習會，小飛機沒有那麼多座位，他們就在清晨飛機場還沒開門時，就去排隊。他們是這樣來的。還有一位姊妹說：「我不用排隊，因為我的主必定幫我保留一個位子，我不排隊。」她也來了！還有的是為了找主，親自排隊，也來了。他們全部都來了，共有三十二位。那位姊妹說：「我回到蘭嶼的時候，不知道怎麼跟他們講那個「滿滿滿」，我再不講會得心臟病，我沒辦法，因為那個「滿滿滿」滿到這裡了，再滿我就被淹住了。」她說：「我一定要講！講了好舒服哦！」

他們都得到了，滿滿滿、滿滿滿，滿到真是滿。兩年前好像現在一樣，好喜樂。那天我們吃飯，好多人，有大概一、二十位。那兩位蘭嶼的姊妹說，她們三十二個，前一天跟一些台東本地的教友，就在住的教堂裡談了四個小時，「我們談到半夜，談到餐廳關門了，他們說：『對不起，關門了。本來是九點，現在已經九點半了。』」我們才分享到一半。你看多麼的滿。」祂是滿盈的、豐盛的，我們有多大的肚量，就滿滿滿滿滿滿…，真的是滿，真的是滿盈的恩寵上再加滿！

有位弟兄就是碰到這滿盈的恩寵，好滿，好滿：聖神的活水灌灌灌…，祝福滿滿滿…。他有一首新歌，我們一起來唱。唱完這首新歌，我們就歡迎這位弟兄來為耶穌基督的榮美、豐滿作證。

祝福滿滿滿

(詞：洪義成／曲：陸賢文)

願主的活水灌灌灌
直到缸口直到缸口
願主賜新酒滿滿滿
醉遍台東醉遍台東

願主與我們在一起
天天天天天天天
願我們高唱主新歌
常常常常常常常

願我們歡樂在主前久久長長
願我們得勝諸仇敵有餘有餘
願上主的國快來臨阿們阿們
願主的恩寵滿滿
祝福滿滿喜樂滿滿

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 213 首「祝福滿滿滿」的歌譜及聆聽歌曲。

大家請坐，真的喜樂滿滿。我們鼓掌歡迎義成弟兄把喜樂的滿滿倒出來，為主的榮耀作證。

(二) 感謝上主賜我這麼一位相稱的助手

神長們，諸位弟兄姊妹們：大家好！

記得在我十八歲時候，有個人來找我，約我到山上，他說：「你要不要做神父？」當時我不知道怎麼回答，我想一想，就立刻告訴他：「No，我要結婚。」從那天起我開始求，我向上主求我的另一半：「求你為我找一位相稱的助手，因為我覺得我很軟弱，我常常跌倒，我需要有一個人來扶持我。當我跌倒，我需要有這樣一個伴。」我一直求，求了很多年，終於我四十歲，等了二十二年，終於等到。在我四十歲時我結婚了，我感謝主！在頭幾年，我一直盼望，一個七年過了，再七年，都沒有，一直等到我忘記的時候，這個應許就成了。感謝主。

我現在想到這個，我非常感謝上主賜我非常好的另一半，我想到她，我就很喜樂，我很喜歡她、愛她。我的另一半，我覺得很驕傲，值得一提的一句話，我們可以同負一軛，我們做什麼事，我們的想法、價值觀、信仰上什麼都是一致的，連喜好都是一致的。我們一分享主的事情，一分享幾天幾夜都分享不完，太喜樂、太喜樂。我覺得因這「同負一軛」，任何事上，我們可以同心同意，同歌同調，當我們為主爭戰的時候，我們常走出去，我們兩個加在一起，一加一，再加上上主加一，就心想事成。

我現在五十一歲，結婚十二年，感謝主在這十餘年當中，有很多事蹟值得一提，因為同負一軛，在主的事上，我們打了很多勝仗。我感謝上主賜我這麼一位相稱的助手。

雖然在這個相當好的事情上，我也要承認，在我跟她之間，我們婚姻上仍然有一件相當讓我難過的事。我跟她之間的關係有一個破口，這破口事實上就是我跟她的溝通方式。在別人講，這怎麼會成問題！可是，這個問題已經累積了十二年。這溝通方式，譬如說，我聽話的方式她受不了，她說話的方式我受不了。譬如說：我們常出去辦活動，回到家之後，她就跟我分享很多很多，我就聽聽聽，她講完了，她突然講到「他」，我就馬上打斷，我說：「對不起，你說這個『他』是指誰？」她說：「你仔細聽嘛！」我說：「你前面講了一大堆人，突然一個『他』是那一個？對不起，我不知道你講的是誰。」她說：「你繼續聽。」我說：「我沒辦法聽，因為你講到這個地方，那個字我聽不懂，我就沒辦法聽下去，我就卡住了，我下面就聽不下去。」因為我非要弄懂那個字，我才會聽下去。我就是這樣的個性。她常常這樣，我也常常打斷她的說話，她受不了，她說：「你這個人很怪，我很累！」我告訴她說：「請你原諒我，我是很認真聽，我把你的話當做聖言，很仔細聽，像我這麼認真的人，妳還嫌我嗎？」她說：「不只這個…」

我也承認，我的耳朵——我搞不清是左邊還是右邊——是重聽，她常常講話越講越小聲，她常常講話有滑音，有漏音，她嘴巴有動，但是沒有傳到我的耳朵，我聽不到。一個字聽不到，我就說：「對不起，再說一遍。」然後她說：「那一句？」我說：「倒回去。」她說：「我想不起來。」因為這樣的事情，起初還不覺得怎麼樣；可是這樣的事情一而再，再而三的，已經十二年了，不斷的惡性循環，終於我們之間的關係有個破口。

一提到這裡，我想到前幾天，當我們台東三天的盛會結束了，我們送疏弟兄等同僕回嘉義。當我從嘉義回到台東時，已經深夜兩點了，我很高興我太太在等我。我的車子一開到大門口，那庭院門口，我家外面的燈就亮了，她是預備的童女，她在歡迎我。當時，我心裡好高興，我回到家裡我不先洗澡，我就到房間跟她談，很高興的分享。談談問題又來了，又是溝通的方式。我過去曾經找過很多的解藥，到夫妻的懇談會，我就翻講義，要找出問題出在那裡？我說，不但我聽話要很認真，聽話的人應該要負責任，講話的人也要負責任，你講話如果講得不夠完整，講的話不夠清晰，我聽的人也很難把事情弄好。常常我也跟她抱怨，譬如她講講講講，後來：「妳說的是什麼，那句話是什麼意思？沒有主詞地，我聽不懂。」有時候，又不合乎文法，文法錯誤。這樣的例子太多了，太多了。因為這樣，我發現我沒辦法跟她生活下去。本來是好事的，我們在分享主的事情，在房間裡面充滿香氣；可是演變到這個地步的時候，突然出現這個問題的時候，我發現我跟她之間，整個窗戶，整個衣服，整個床鋪全部充滿臭味。

一直到我來到這裡，是我第一次來，我覺得這文萃樓是我的內室——充滿光照，神的僕人釋放祂的訊息，每個字經過解釋都會發亮，我終於知道我的解藥在那裡，我的問題在那裡。

我曾經，十二年來我很痛苦，很痛苦，我真是苦啊！我想改善，我愛我的太太，可是每次一到這裡就打結了，死在那個地方。有一句話，神的僕人在台東講的，我不記得那位僕人講的，「你有生活之名」，默示錄裡面有講，「其實你是死的。」（請參默三 1）我承認在我的婚姻生活裡面，我虛有其表，其實我是死的。

我常想到這個，就想到諾厄。諾厄傳福音有什麼績效？我看他有績效：一家八口得救。那我想如果我是諾厄的話，我一家會有幾口得救呢？想一想，諾厄得救的是一家人，外面的人都沒有得救；我想我一家人大概都不會得救，因為我家的人都知道我是怎麼回事，都知道我的人，他們都知道我是怎麼樣的人，我在家裡，我沒有站立得住，我承認。

那天晚上我從嘉義回到家裡，因為我口吐兇殺之氣，說了一些話，傷了她的心。我太太現在懷孕，我很惦念著她，我竟然對她這樣！那天早上我起來，她已經打理好了，我的行李都替我打理好了，我走到機場，易德玲姊妹就講：「你的行李怎麼那麼重？」真的！我從來出來不帶那麼重的東西，多帶的，我都把它掏出來。那天來，她給我準備的東西，我照單全收。她說：「台北很冷哦，有下雨。」我說：「好。」因為前一晚上我虧欠她，我羞辱了主，我也在她面前沒有見證，她知道。我心想說：「洪xx，你還有臉到台北去做見證？」我心裡想，「怎麼辦？」我進退兩難。很痛苦，我來到這裡，我覺得我要來做一件很重要的事情，「主啊！我不想做什麼，我只想做一件事情，我要在你面前跪地，我要認罪、悔改，在我的婚姻關係上，我常常在這樣的事情跌倒。」

我發現原來我沒有把主耶穌帶到我的問題上，我沒有尋求祂。我想到若望福音裡面有一句話，主耶穌對撒瑪黎雅婦人講過一句話：「我們敬拜我們所認識的，你們敬拜你們所不認識的。」所以我今天要向我的主承認我過去的種種錯誤，我敬拜我所不認識的，我過去我常不把你的話當話；我過去強出頭，我對我的長上，對我的母親，對我所有的同僕，因為我堅持我的原則，我自以為真理在我這邊，我自以為有亮光，自以為義，我走到那裡都有臭味，沒有香氣。

感謝主，我今天到文萃樓，這裡是我的內室，充滿光照。這幾天，有些話在我心裡面，有主的聲音在我裡面閃閃發亮。我們來看路加福音第六章裡面，經過我過去的尋求，我已經得到一個字，那個字叫「先」。聖經上，我很寶愛這個「先」字，裡面好多的「先」。我反省我在我的婚姻生活上有這個「先」字：當我想到我在定罪我的另一半的時候，我用我的指頭指著她的時候，我已經從聖經上得到一個字就是「先」查己過。當我眼睛看她，我看她的眼有刺的時候，反過來我反省我自己，我的眼是昏暗還是亮光？「先」查己過。「先」我覺得很好，我也感謝天主給了我「先」。我來到我主面前，獻上我的祭，將我的時間、我的愛情獻給祂的時候，祂說：「你『先』向你的家人和好。」這句話「先」，我一直做不到，我過去一直做不到。

(三) 也也也，我「也」要做百合花。

今天來到文萃樓，後來又有一個字又給我了，是「也」字。在路加福音第六章，突然我看到這「也」字，我開始算有幾個「也」字，我發現前後出現十三個「也」字。在愛德的金科玉律，在山中聖訓也有兩個「也」字，這個也有「也」的見證，那個「也」裡面，發現主耶穌祂有「也」的要求，「也」的命令，慢慢看到後面的時候，祂有「也」的應許，「也」的祝福。我看到這裡，我過去…主啊！這個「也」字也很難，做不到，做不到。

當我昨天唱了寶琴的那首歌「給我信心」，我終於唱出了信心。我剛剛唱了嵇弟兄的「義人因信德而生活」，我唱出了信心。我看到這個「也」字很寬廣，「也可以」，我要把這三個字帶回去，我現在只想回家，我覺得可以。過去我覺得婚姻生活很難走，雖然我懂很多聖言，可是我知道我做不到，很難；這十二年，我走不出來，可是我覺得有希望。那首歌「前路雖然茫茫，憑著信心前行。」我因信而生活，我終於唱出了雅歌裡面：「我因你而歡樂，當我的眼注目於你。」我現在就伸出我的手，主啊！你拉住我的手，我注目於你，我現在充滿歡樂，我現在就想回家。我覺得這個「也」字滴流沒藥汁，這裡面有生命的美，出死入生。

那個「也」，我覺得很好，我在想下次如果我們再談，一出現什麼不對的時候，「也」可以。我聽不清楚了，沒有關係，「也」可以，我繼續聽下去。我常要求說：「你可以改變，大聲一點好不好？」可是十二年來她從來也沒有改變。我說：「可不可以講得清晰一點，講得完整一點？」我一直盼望從她那邊先改變，但做不到。我現在就「先」、「也」看看、「也」聽聽。我相信，我靠著主，也決定是可以「也」得出來。

昨天晚上我想到在創世紀二十六章，我看到依撒格跟培肋舍特人有水井的糾紛，有三個字閃閃發亮：「又、又、又」。當培肋舍特人搶他的水井的時候，他就離開了，又挖了一口井；又有人說：「這是我的！」他又離開了，他「又」挖了一口井，「又」挖了一口井。當我看到這個「又」的時候，哇！感謝主！我看到這裡，這裏充滿香味，散發著清香，我看到這邊有一個荊棘中的百合花。我跟主說：「我要像依撒格一樣，我要回到家裡，我現在要做我家裡的百合花，我要做『也』的百合花。我要『又、又、又』，回家了，我可以做得到，我要少講話，我要做，讓我透過做，比說更響亮。」我透過這「又」，這又字好美麗，這又好像珍珠，每一顆「又」、「又」、「又」、「也」、「也」、「也」、「先」、「先」、「先」，啊！好美的珠子。

我發現在我的婚姻生活裡，我缺乏愛。我即使有了全備的信心，我什麼都有了，但是如果我沒有了愛，毫無益處。我覺得我過去十二年，浪費了十二年的光陰，浪費主給我很多恩典，我白佔土地。主啊！我現在歸零，重新歸零。我知道你的應許不落空，你在我身上，你說話算話，你的應許每一句都堅定，我相信你不放棄我。你要救就救到底。

你知道我從小的時候，我聽我媽媽說，我是個不聽話的孩子，我每天都在父親的棍子下長大，他每天都要打我幾次，打得我遍體鱗傷。我的父親受日本教育，他用日本的嚴格式教育管教我，我幾乎每天都被打。我還記得，我長大以後信了主，我發現常常在主的管教當中，我很容易犯錯。我要感謝主的亮光，有很多事情錯誤，那是因為我根本沒有去想到主，我沒有去邀請祂；很多的事情，我都自己做主，自己做王。尤其在我的婚姻問題上，我常常自己強出頭，所以問題叢生。想到這裡，主啊！你知道我所做的。我也知道我回去以後，好好學習一條路——順服，蒙頭。

(四) 就就就，你吩咐什麼，我「就」去做什麼。

我記得有一句話是路加福音裡面百夫長說的，主啊！我要學習向那位僕人一樣，「你叫我來，我就來，你叫我去，我就去。你叫我做這個，我就做。」我看到這邊有三個字「就、就、就」這是主給我的話，我很喜歡這個「就」字，我「就」是過去不認識這個字，「就」是一個順服的，只有順服的人才會「就」。

還有一個字，在雅歌第一章裡面：你要「因」，我們要「因」主而歡樂，「因」。我常常被我的問題打倒，我常常皺眉頭，我常常沒辦法喜樂。主啊！我現在終於知道，我終於不怕，有你的話真好，我要「因」信你而生活，我要活出你的話，有你的話，我要把我的眼注目於你，我要「因」你的話而生活。若沒有你，我知道我的結局是死亡的，我沒有出路。

主啊！我今天看到依撒意亞先知書第六章第二節，先知看到的「色辣芬」有六個翅膀。主啊！但願我也有這樣六個翅膀：將兩個翅膀遮蓋、蒙住我的頭，遮蓋我的臉。主啊！求你住到我家，進入到我的婚姻生活裡面，求你做我的主！當有問題的時候，讓我想起你。有兩個翅膀可以遮蓋我的家，主啊！我也學習脫下我的鞋子。主，還有兩個翅膀，

我要飛行，我要聽你的話，我聽你的話，我就去行；你說什麼，我就做什麼；你吩咐什麼，我就去做什麼。主啊！求你拉住我的手！

我就講到這裡，求主悅納。

(五) 仰望上主的人，必有慈愛圍護。（詠三二 10）——主僕疏效平結語與祈禱

我們又「再」鼓掌謝謝他的見證。我們因他所信靠的主，也歡欣踴躍。

我們的主真是好，祂在創造亞當、厄娃的時候，當亞當睡著了，主就拿了一根肋骨，他醒了，那美麗的女人就來了。義成說：「想著想著，怎麼肋骨還沒來？」當他忘記的時候，安息的時候，主就成就了。

我們看依撒意亞先知書三十章十五節：「**吾主上主，以色列的聖者這樣說過：『你們的得救是在於歸依和安靜』」（依三十 15）**，我們的心歸向主，我們就在主的平安中安息了、安靜了，再也沒有想到「我的肋骨呢？」「我的骨中骨、肉中肉在那裡呢？」因為你第一次說的時候，主就聽見了，我們就安息了。**「你們的力量是在於寧靜和信賴。」（依三十 15）**

我非常敬佩義成，從他的生命中，看到他不怎麼說話，話不多，可是很用心聽，「也」很努力去行。我看到他來到這裡的時候，行李很重很重，其實他也帶著投影機跟電腦、還有線，因為我曾經跟他講過，在台東你做得這麼漂亮，我們在文萃樓的婚禮中可不可以用你的軟體？這些歌都是他打的字，每一個字都是他打進去的。我說可不可以，不要只醉醉醉醉醉在台東，我們也醉醉醉醉醉到台北來，好不好？那聖神的活水，灌灌灌灌，灌到各個地方，不止到台東。他住在台東，所以從他的起點，灌到地極，灌到全世界，主的福音要大大的充滿。

我那天看他來的時候，打個招呼，心裡蠻喜樂的。我看他帶著很多東西，很多是他的骨中骨、肉中肉因愛為他準備的，還有一些是他為了愛而為我們大家準備的。他在這邊，我們沒注意到他，因為他很安靜，但是當主的強光一照，他就「也也也」，「就就就」，「得救得救得救」，「喜樂喜樂喜樂」，「灌灌灌」。主做的事情樣樣都好，主做的每一件事情都美、都好。這谷中的百合花，在每一位祂所揀選的，是不太一樣的：長得不一樣，說話的方式不一樣，可是那救恩的方式，是從多重的豐盛中間，顯明了這豐盛的救恩。

聖詠三十二篇第一、二節：「**罪惡蒙赦免，過犯得遮掩的人，是有福的。上主不歸咎，心中無詐欺的人，是有福的。**」（詠三二 1、2）祂視透我們的心，我們願意向著主敞開我們的心，主就進入這一個花園裡灌溉、除草、澆灌、栽種各種美妙的香花，跟各種奇珍異果。

第五節後面：「我說：『我要向上主承認我的罪孽』，你即刻便寬赦了我的罪債。」（詠三二 5）我們向祂認罪，我們向祂悔改，在祂的光中，祂把一切我們內心的實況都照亮了。我們一向祂認罪，我們一向祂悔改，祂即刻便寬赦了我們的罪債。

第七節：「你是我的避難所，救我脫離災禍，你以拯救我的喜樂，常環繞著我。」（詠三二 7）這裡也有兩個「救」字。「救」了再「救」，喜樂再喜樂，豐滿再豐滿，真是好。主要教導我們，指示我們應走的正道。主的眼睛親自注視著我們，做我們的嚮導。主是這樣的要教我們，我們怎麼得到祂的教導、祂的恩惠呢？

第十節後面的第二句話：「仰望上主的人，必有慈愛圍護」（詠三二 10），就是雙目常常注視著祂，仰望著祂，「正義的人們！你們應在上主內歡欣喜樂。心正的人們！你們應在上主內歡呼踴躍。」（詠三二 11）我們仰望祂，就嚐到了祂以拯救我們的喜樂，常常環繞著我們，常常安慰著我們，常常護慰著我們。我們仰望祂，我們就勝過了各種破口，因為，祂遮掩了這一切的破口，祂引導我們勝過了這一切。我們仰望祂的，就要得到新的力量。

哦！主耶穌啊，我們感謝你，我們讚美你，我們渴慕你！

哦！耶穌

（詞／曲：周勤忠）

我的心渴慕你
我的靈歡躍於你
願人人都尊你名為聖
願你的國來臨

哦！耶穌 哦！耶穌
唯有你是我的依靠
唯有你是我的滿足

哦！耶穌 哦！耶穌
唯有你是我的力量
唯有你是我的喜樂

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 30 首「哦！耶穌」的歌譜及聆聽歌曲。

主耶穌！是你恩待了我，是你恩待了你的僕人們，是你恩待了你的子女們。是你來尋找屬於你的，你所揀選、召叫卻迷失的了羊。是你流寶血，把我的罪，把我的不義，把我的污穢，洗得像羊毛一樣的皎潔，像雪一樣的潔白。是你，喔！我的主！我的耶穌！我的救主！是你，引導我回到你的家中。是你，帶我進入你的國度，進到你的天國。是你，把我從禍坑和污泥裡救拔出來，把我放在磐石上，安穩我的腳步。是你，把我放在你的肋膀。是你，使我成為你的骨中骨、肉中肉，使我出於你，歸於你，使我能安息在你的愛內，認識你救恩的豐盛。是你，以拯救我的喜樂，天天環繞著我。是你，在你的愛子、愛女身上，傾注了滿滿滿的祝福。那滿盈的恩寵上，更加豐盛的滿盈；在那滿滿的喜樂裡，充滿更深的喜樂。在你聖神的風中，經驗你的愛，得到你新的力量。在你聖神的風中翱翔在天際，飄浮在你的愛內。

喔！主耶穌！你是我的依靠，你是我的力量，你是我的滿足，你是我的喜樂。是你，是你的豐盛充滿了我，充滿了我們，使得我們的貧窮，卻因著你的恩惠，成為富庶；我們

的軟弱，卻成了你的榮耀，見到你的救恩，彰顯你的大能。是你，使得我們充滿你的恩惠，可以成為一個傳遞你救恩的器皿，傳遞你那滿滿滿的喜樂的器皿，傳遞你的聖愛、聖寵的器皿。是你，改變了我們的生命能夠像你；是你，願意白白的把你那滿盈的恩寵，分享給你所愛的子民們、子女們。

我們帶著感恩的心，願意把我們的生命奉獻給你，把從你手中領受的一切恩惠，放在祭臺上，求你祝聖！就是兩文錢，就是五個餅兩條魚，主耶穌，你卻不輕看。主耶穌！你什麼都不缺，願你悅納你僕人們的微小奉獻，五個餅、兩條魚、兩文錢，願你祝聖成為你滿滿滿滿滿的祝福，分施給饑渴的人。

主耶穌！願你的國來臨；願你的名在我們中間，被尊為聖；願你名被高舉！願你從高天傾注你聖神的活水，充滿我們每一位，充滿我們的家人，充滿我們不在場的朋友、家人們。

主耶穌！感謝你！讚美你！感謝你！讚美你！我們渴慕你，我們因你而歡欣踴躍。願你受光榮，願你愛的人都蒙受、充滿你的聖愛，充滿你的神。我們感謝你，我們讚美你，主耶穌，就奉你那發香的名、榮耀的名、主耶穌基督的名。阿們！

十二、 主啊！我愛你超過世上一切。[李家欣]

(六) 讚美、敬拜

你奪得了我的心

(詞／曲：李家欣)

哦主耶穌
是你是你先奪得了我
讓我的心
完全完全地屬於你
哦我思念你我渴慕你
我的心深深愛著你

【註】歡迎在網址：<http://www.m4christ.net/praise/>，下載《風中傳愛詩歌集》第 230 首「你奪得了我的心」的歌譜及聆聽歌曲。

(七) 你的愛已奪得我的心——主僕疏效平祈禱與介紹

親愛的主耶穌，你的愛已奪得我的心，你的愛已充滿我的心。感謝讚美你！在你的愛內，我願一生一世的跟隨你。我願意在你的帶領中，為你做證。願你把你的愛情、把你的聖神、把你的美善，充滿著你僕人的心，開啟你僕人們的口，為你作證。主耶穌！感謝讚美你！奉耶穌之名。阿們！

你們喜歡剛才唱的那首歌嗎？喜歡。（聽眾答）真的是愛主的歌，被主的愛所充滿的歌，是愛主的僕人，從主領受的——是家欣弟兄的歌。我們鼓掌歡迎家欣弟兄，來見證耶穌基督的美善。

(八) 主的愛奪得了我

大家好！非常高興又有機會為主做見證。

我是在一九九七年被聖神充滿，經上說：「天主的愛，藉著聖神，已經傾注在我們心中了。」當我被聖神傾注、充滿的那一刻，我深深碰觸到天主的愛。我記得，那時我開始哭泣，一直哭，一直哭，我不曉得我為什麼哭泣；那時候還不曉得，就是一直哭。我大概哭泣了二、三十分鐘，後來回家照鏡子，發現我的眼睛腫起來，微血管都破裂了。當我踏進家門時，我太太一看到我，她的眼睛也紅了起來，她就開始哭泣。我問她為什麼哭泣呢？她說她不認識我了！我原本剛硬的心，被天主的愛碰觸了以後，整個人像蠟燭一樣熔掉了，就真的熔化在天主的愛裡面，因為天主的愛奪得了我的心。

今天疏博士說，從他一九九一年認識耶穌到現在，耶穌沒有一天不跟他在一起。主耶穌說：「我同你們天天在一起，直到今世的終結。」（瑪二八 20）這句話是真實的，我聽了也很「阿們」。我常常早上醒來，想到的第一件事就是：「主啊！謝謝你又給了我美好的一天。」

記得有一位愛主的僕人說，每天早上，他在見人以前，一定都要先去見主。我聽了很感動。每天早上一起床，我心裡面想的就是主，其實不是因為我有什麼了不起，或者我有什麼特別高人一等的意志，讓我每天醒來都想到耶穌，而是主的愛先奪得我的心，讓我的心沒辦法不時時刻刻想著祂。

在我聖神內領洗的那一天晚上，我們家裡原本有一個聚會，我跟一些以前的好朋友聚在一起，吃吃喝喝。自從疏大哥帶領我祈禱，使我重生得救成為基督徒，我對主有了一個渴望。他邀請我每個星期六到我們教堂的聖神同禱會，我就每個禮拜都去。想一想我還蠻聽話的，其實是因為主奪得了我，我真的很渴望、很渴望，所以有一個禮拜六，我道別了我的好朋友們，道別了我的太太和我們全家人都在一起的時間，我心裡面有一些捨不得，可是主真的很吸引我，我就離開了這世界上的聚會，去了屬神的聚會。在祈禱會裡面，我真的碰到了主，我心裡深深覺得：「哇！我終於找到了我的歸屬，我的家。」我的家是永生天主的教會，經上說我們都是一家人。

在美國，有一次有一位姊妹問我說：「你在美國還有什麼親人嗎？」我說：「沒有，除了我跟我太太以外。可是我有眾多在天主家中的許許多多，比手足還要親的親人，真真實實在我的身旁。主的愛充滿我們。」後來我就決定每個禮拜六，只要我在聖荷西的話，我都要去參加祈禱會。祈禱會都是禮拜六晚上，這一天美國叫 **Saturday night life**，就是「禮拜六晚上的娛樂生活」。照我以前的習慣，那是我跟我的同學一起打牌、吃吃喝喝、聚餐的好時間。現在我並不羨慕那樣的生活，可是我還沒有碰觸到主的愛之前，那樣的生活是抓住我的心的。

我們的祈禱會是晚上七點半。我記得有一次，在一個聚會中，我一看七點十分了，我要離開時，心裡面有很多捨不得，我的太太、我的家人、我的小孩都在，可是主召叫我去祈禱會。我覺得主抓著我心，我在世界上的聚會不能再安心了，我就咬著牙說：「時間到了，我要走了。」大家就用一種很奇怪的眼光看著我說：「你不要去嘛！一次沒去沒什麼關係嘛！」他們都說：「啊！我們都成了撒旦的代言人。」我說：「不行！我一定要去。」我就離開了，當我踏出家門的那一刻，主的平安跟喜樂充滿我的心。

真真實實的，每一次我選擇了主，心裡面就很平安、很喜樂。每一次我說：「哎呀！懶一點，不要去好了。」我真的得不到安心。有一次，又到七點二十分了，我心想，我今天實在很想待在這裡。人真的很軟弱，我也很軟弱，真的很想留下來。我太太跟我說：「ㄟ！七點二十了，你還不走啊？」「喔！對對對，七點二十了，我趕快去。」我一離開家門，又覺得有很多的平安，很多的喜樂。是主的愛奪得了我，每一次選擇主，主都給我最好的一分。

(九) 誰若愛世界，天父的愛就不在他內。(若壹二 15)

當我領洗後不久，發生了一件事。我以前開的是一輛小貨車，只能坐兩個人。當有了小孩，小孩漸漸長大的時候，那一輛車就不夠用了，我們就決定要去買一輛新車。在美國的人都知道，買新車是很麻煩的，就是要跟賣車的人商量啊、談判啊，他出多少錢，你出多少錢…，浪費很多時間。一天下午，我們去買車，大概從下午四點，一直談到晚上。七點二十分的時候，我就跟他說：「你到底賣不賣？如果不賣，我要去教堂了。」那賣車的人不相信，後來我真的開著車走了。他追到門口說：「你真的要去教堂嗎？我們給你更好的價錢，你留下來，留下來。」就一定要我們留下來，我說：「我不留，我一定要去教堂了，我一定要去主的家中，享受主的那一份美好。」我就離開，去了祈禱會。

當我回到家裡的時候，我太太跟我說：「那個賣車的人打電話來，說再便宜二萬元。」喔！這真的是來自主的祝福！我就把我的舊車帶去換了一部新車。以前，我蠻喜歡車子的，所以我買了一輛三千 CC 還蠻大的車子。

我以前開的是小貨車，沒有什麼力氣，所以在開車的時候，在車上常常想著我的主，覺得主先奪得了我的心，天父的愛，常常跟我在一起，就很喜樂。當我有新車的時候，哇！三千 CC！那油門加起來很有力，轉彎的時候可以開時速四十、五十英哩（臺灣是六、七十公里），哇！很過癮！可是漸漸的，我就覺得說，主原來奪得我的心，現在我心裡面卻有一分說不出來的難過，我不曉得為什麼。我發現，當我開車的時候，我不再想著主。

在車上跟主同在，是很喜樂的。有一次，我們去露營，在舊金山遇到了大塞車。嵇弟兄在車上說：「哎呀！主啊！感謝你！讚美你！塞車真好！」「我的神～我渴慕你～」

（家欣弟兄唱）這首歌就是在塞車的時候作出來的。塞車沒問題，「主啊！感謝你！讚美你！」塞車有新歌，塞車想著主，有很多的思念與渴慕。

我們的教堂的彌撒是下午三點鐘。有一次，二點五十分了，我趕著去參與彌撒。因為教堂離我家只要七分鐘，所以呢，要去祈禱會，七點二十出發就可以了；去教堂，也是十分鐘前出發。那一次，我稍微晚了一點，急著把我的車從車庫倒出來，一倒出來，「碰」的一聲，我才買一個禮拜的新車，就撞到了我太太的車——就是我太太後來送給她阿姨的那輛車。我心中一陣刺痛：「主啊！這不是你給我的禮物嗎？是因為我愛你呀，所以你才給我這一輛好車啊！」

其實以色列子民出埃及的時候，是從埃及搶了很多金銀，可是，後來他們用金銀做了金牛，就遠離了天主。那輛車開始變成我的金牛，我很愛它，以前是「主，你奪得我的心。」現在是那輛車奪得我的心。撞到了，我心裡面很痛，但沒辦法，要遲到了，我就趕快開車到教堂去。彌撒中，在讀經的時候，我心裡想：「主啊！這部車，不是你給我的嗎？為什麼你讓它撞一個洞？」主給我一段話，就是若望一書第二章第十五節。那一

段時間，我常常讀經，再一次讀到了若望壹書裡面講的：「你們不要愛世界，也不要愛世界上的事；誰若愛世界，天父的愛就不在他內。」（若壹二 15）你們不要愛世界，誰如果愛世界，天父的愛就不在他裡面。

當主這一段話，進到我心中的時候，我就知道了，我原來心裡面有天父的愛，可是卻因著我對這個世界上的事物，有一個貪念，我覺得天父的愛真的不在我心裡面。我就跟主痛悔說：「主啊！對不起！天上的阿爸！對不起！是我把你給我美好的事物，讓它佔據了我的心。」我跟主悔改，悔改之後，我就很平安。當我從教堂踏出來，看到那一個洞的時候，心裡面蠻痛的，可是我卻覺得：「主啊！感謝你！讚美你！真的在我生命裡面留下一個標記——不要愛世界。」

到現在我的車還留著那個洞，我沒有修它。每次看到我撞的那個洞，我就想到：是主曾經在我生命裡面立了一個碑。好像到了什麼地方，主就在那裡紀念：「你不要愛世界，誰若愛世界，天父的愛，就不在他裡面。」就因著這樣子，許多時候世界上的事，就開始抓不到我的心；我就很願意把我的心常常給主，雙目仰望著主。

有一次，我有一個在史丹佛一起讀書的同學要去開公司，他說：「我已經找到兩千萬美金，要不要跟我一起去開公司？」他請我跟他一起去，他是總裁，讓我做副總裁，問我要不要。我心裡面也蠻心動的，我覺得說，我可以事奉主，我一樣也可以有一個賺錢的機會。如果我賺很多錢，我可以提早退休，可以更好的事奉主。我就問同學說：「如果我去的話，工作會不會很累？」他說：「不會，不會，一定很輕鬆。」其實，每個人都知道，在美國開小公司，開始的時候都非常的累。我也跟疏大哥談了，我說：「有一個好機會，你覺得怎麼樣？」你們猜他的答案是怎麼？——「隨從聖神的引導。」

可是我知道有一個聲音在跟我說：「你不要愛世界，誰如果愛世界，天父的愛就不在他裡面。」沒有天父的愛，我覺得很可怕，因為祂說：「外邊黑暗裏；那裏要有哀號和切齒。」（瑪八 12）我就不敢，我說：「主啊！我還是怕怕。我不看它，我願意眼目望著你。」後來，我真的很感謝主沒有讓我去，因為我知道，後來作網路的公司，每一家都很慘，工作一樣多，可是人減得剩下四分之一，工作分量多了四倍。如果是這樣子，我今天的生命不知是什麼樣子。主啊！我真的需要你拯救我！

（十） 一條更高超的路：我愛你超過這世上的一切。

其實我真的每天都需要祂的救恩。有一次，就在那事發生不久之後，有一天早上我醒來後，心裡一直想著主，我也不曉得為什麼，但聖神在我心裡面放下一句話，我就跟主說：「主啊！我愛你超過這世上一切。」我愛你超過這世上的一切，好像這世界所有的事情，對我都沒有吸引力。

我以前事奉主的時候，是彈吉他，常常看到有人彈鋼琴，心裡很羨慕。我心想：「主啊，如果可能的話，你也讓我彈電子琴吧！」我太太學過一年鋼琴，我問我太太說：「ㄟ，妳彈鋼琴是怎麼彈的？」她說：「來！我教你一個 Do Re Mi Fa So、So Fa Mi Re Do，兩手一起彈。」拇指跟小指，咚咚咚，腦筋轉不過來，沒辦法，就一直打架，手很笨。練了幾次之後，真的手很痠痛，頭又昏昏的，怎麼樣都練不好。我就跟主說：「主啊！我愛你超過世界上一切！」真的沒有辦法，覺得怎樣都不可能學會，我又跟主說：「主啊！到了天國，大家都可以彈琴敬拜你，我相信以後到了天國，一定沒有問題的。現在呢？我腦筋轉不過去，也沒有關係。」

有一天晚上，我要睡覺的時候，我就覺得不可能，兩手過不去，就在那天晚上，我發現在睡覺的時候我還在唱歌；唱歌的時候，我還在彈琴。不是彈吉他，是彈琴！早上醒來的時候，我心裡面還是這句話：「主啊！我愛你超過世上一切！」我走到電子琴前面開始彈，兩手真的不會打架了。就從那時候開始，我真真實實體會到格林多前書第十二章第三十一節：「你們該熱切追求那更大的恩賜。我現在把一條更高超的道路指給你們。」

（格前十二 31）在英文裡面，更高超的道路就是 A higher road，是一個更高的、更高的路。

每一次有什麼困難，我就跟主說：「主啊！我的困難，你全部都知道，我會錯，你不會錯，我只管把我眼睛望著你。主啊！我愛你。」當我說：「主啊！我愛你。」其實我不會愛。經上說：「愛天主，就是遵行祂的誡命，而祂的誡命並不沉重。」（若壹五 3）每次說：「主啊！我愛你！」我就經驗到說，好像主拉著我的手，像是牽手，牽著我的手，哇！快跑！快跑！一條更高超的路，A higher road，更多、更多在恩寵中，再加恩寵，滿盈的恩寵，直到滿出來。是 higher，是比較級，更高還要更高。每一次覺得說，主的愛拉著我快跑的時候，真的覺得說許許多多豐盛，一次一次的加進來。我也覺得說：主啊！我愛你超過一切是真的！超過祂給我一切美好的恩賜，因為有主就夠了，有了主還要什麼？有了主就夠了！那更大的恩賜，一條更高超的道路，是一條愛的道路。每一次就覺得說：啊！走啊，走啊，走在主的道路上；跑啊，奔跑，跑得很快。

「因愛成『疾』。」就是因著愛，成了「疾」馳而不困乏的飛鷹，越跑越快，甚至飛起來。因著愛主，許許多多的豐盛就越來越多，越來越多，主的恩賜也越來越多，各種各式各樣美好的祝福，是我不配得的。不是我好，絕對不是，絕對不是，是因為主的恩待，是因為主的愛，是因為祂牽著我的手快跑。

（十一） 我的眼睛不斷地向上主瞻仰（詠二五 15）

聖詠第二十五篇第十五節：「我的眼睛不斷地向上主瞻仰」（詠二五 15），鴿眼應該屬於天主的。我跟主說：「主啊！願我的眼睛一看著你，不願意再看著不是屬於你的事情，願意追求你！」「因為祂使我的雙腳脫離羅網。」（詠二五 15）每次遇到有困難的時候，我就跟主說：「主啊！我愛你！我的雙眼只仰望你。」

有一次，我聽疏博士說了一個讓我很感動的見證。有一位弟兄問他說：「我講舌音的時候，我口破了怎麼辦？」疏大哥就跟他說：「你如果愛主就不是問題。」這句話對我也很震撼。有的時候早上一醒來時，覺得舌頭硬綳綳的，不想講舌音，很困難。為了愛主，「主啊！求你幫助我，求你拉著我的手，快速的奔跑，甚至如同那兀鷹一樣，疾馳而不困乏。」

我們打開依撒意亞先知書第四十章第三十一節：「仰望上主的，必獲得新力量，必能振翼高飛有如兀鷹，疾馳而不困乏，奔走而不疲倦。」（依四十 31）因著愛主而仰望主，因愛成疾，越跑越快，甚至飛起來，覺得說，啊！有一條更高超的路，是真的，是走在愛的道路上面。感謝主！讚美主！謝謝主給我有這機會，謝謝！願一切光榮都歸於主。我把時間交給疏博士。

(十二) 天主的話確實是生活的，是有效力的。（希四 12）——主僕疏效平結語

我們再次鼓掌謝謝家欣弟兄的見證。

我們看希伯來人書第四章十二節：「天主的話確實是生活的，是有效力的。」（希四 12）天主的話就是神，就是生命，是可以生活的。只有天主的話，是可以生活的，不是一個死的道理，一個乾枯的思想，只讓你想，卻把你綁住了，而跳脫不出來。祂的話是生活的，是有效力的。當我們抬頭仰望祂的時候，我們就必定會得到新的力量，有如兀鷹高飛，疾馳而不困乏，奔走而不疲倦。祂的話真的每一句都充滿了生命，使凡信祂的人，就經驗到祂各式各樣的豐盛跟能力。天主是生活的天主，祂活在我們中間，祂住在我們內，祂就在我們的身邊，天天與我們同在。是可以經驗的，是可以依靠的，是可以詢問的，是可以求助的，是可領受祂伸出勝利的右手，所帶著我們快跑，勝過一切地上的羅網。

我們唱一首歌「讓我體驗你」，祂的話、祂的愛、祂的生命，都是可以體驗的。

讓我體驗你

（詞／曲：吳承章）

耶穌我的主一切我所有
我都交給你生命所擁有
完全屬於你請你臨於我
觸摸我心靈讓我體驗你

可愛的聖神我的護慰者
活水的泉源釋放我心靈
讓我得自由熱切渴望你
充滿我心靈讓我體驗你

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 69 首「讓我體驗你」的歌譜及聆聽歌曲。

十三、 歌中之歌[陳澤康]

(一) 讚美、敬拜

我屬於我的愛人

（歌二 16；六 3；七 11）

（聖經節錄／曲：李家欣）

我的愛人屬於我
我屬於我的愛人

我的愛人在百合花間
牧放祂的羊群

我屬於我的愛人
我的君王我的救主
我的良人我的磐石
我的避難所

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 234 首「我屬於我的愛人」的歌譜及聆聽歌曲。

(二) 主僕疏效平祈禱與介紹

親愛的主耶穌，我的愛人，我的良人，我的救主，我的磐石，我的避難所，我的主，我的王！有你做主，有你做王，我的生命是多麼喜樂。感謝你！讚美你！是你恩待了我，是你救贖了我，成為你花園中，你心中，所愛的百合花。是你，來尋找我，擁抱著我。是你，洗淨了我，治癒了我，讓我成為你懷中所擁抱的你最愛的羊。屬於你的羊，都幸福，都歡樂，都強壯，都充滿了你的各式各樣的恩惠。肥肥的，壯壯的，歡欣喜樂的在你的牧場上，在百合花間，與你一同歡樂踴躍。

主耶穌，跟你在一起真是好。感謝你，賞賜美好的日子，就是你祝聖的今天，這特殊的日子，這特殊的盛筵。你帶領我們，跟你在一起。蒙你的聖寵召叫，來赴你的盛筵，是多麼的有福，是多麼的有福，是多麼的有福。

我們心充滿著來自你的幸福，來自你的平安，來自你的喜樂。從你的口中，滴出的奶、蜜是這樣的香醇甜美。是你在你的百合花間，牧養著你的羊。在你的盛筵裡，我們歡欣喜樂的跟你在一起。是你，指定了今天，指定了地方，召叫你的愛子，澤康弟兄，揀選了你的愛女，景梅姊妹，你要祝聖他們，在你的愛內一直相愛，在你的愛內一起愛慕你，活出你那圓滿的旨意，散發你那清清的、深深的長遠、永不停止的芬芳，榮耀你的名。

你是他們的主，你是他們的王，你與他們一同坐息，他們的香膏在你聖神的風吹中，讓你的羊群，讓你的百合花，都歡欣喜悅的沉浸在這香味中，在這喜樂裡。感謝你！讚美你！感謝你！讚美你！你永遠為王，你的王國，永遠常存。天上、地上、地下的一切，一聽到你的名字，無不屈膝叩拜。我們感謝你！我們讚美你！我們歡欣喜悅的，俯伏敬拜你。

主耶穌，我也奉你的名及至高的權柄，綑綁一切阻擋我們親近你的靈、懷疑的靈、分心走意的靈、阻擋的靈、欺騙的靈、謊言的靈、分裂的靈、悖逆的靈、不順服的靈、自我中心的靈、控制的靈、驕傲的靈，一切跟你旨意不相同的靈，都奉你的名綑綁，在你寶血覆蓋下，命令這些靈都離開，不准回來。

主耶穌，你的寶血覆蓋著這個地方，洗淨我們的身、心、靈，把我們的生命洗得像羊毛一樣的皎潔，像雪一樣的潔白。賜給我們，你那聖潔的、義德的外衣，救恩的外袍。讓我們穿上白衣，聖潔的義德的外衣，跟隨你，與你同行，永永遠遠愛慕你、屬於你。我的良人啊，我的愛人，我的避難所，我的磐石，我的救主，我的默西亞，我的王！我要屬於你，我要跟隨你，我要事奉你。在你聖神的風中，認識你的愛；在你聖神的活水

裡，沉浸在你那永不止息的愛裡；在你聖神活水的湧流裡，獻上全心、全意、全靈、全力的讚美敬拜，全部的愛，屬於你。我感謝你，我讚美你，奉主耶穌基督之名。阿們！

好熱喔！怎麼這麼冷的天會好熱呢？因為熱情如火。用那聖潔的火熱，天主聖神的火，燃起了我們心中的愛火，心中好火熱喔！好溫暖，好喜樂，好釋放。我想這正是澤康的心情、景梅的心情，跟我們每一個人的心情。

我一早起來就好喜樂，非常的喜樂。今天早上，好喜樂，好喜樂。當我從我的房間走出來，看到外面下著雨，聖神的活水湧流啊，聖神的活水充滿啊，從高天的祝福降下來了。修女準備了很多的傘，哇！在基督內，我要有我的水，我也沒有水的困擾。能夠在基督內，在聖神的活水裡，當我走進文萃樓的大門，我第一眼看到了，好喜樂的一個景象。你們想不想知道？我一進來，我還沒有想到說，這麼喜樂的一天，我今天要看到誰呢？我一進門，就看到澤康跟景梅，沒有別的人，只有他們兩個人，他們說：「大哥早！」我說：「澤康、景梅早！」

今天是主特別為他們選的一天，我很感恩，一早就看到了這兩位，這樣的愛，那表情真的是充滿了歡樂，充滿了喜樂，充滿了那內心深深的，甜甜蜜蜜，親親熱熱。在天主的愛內，他們跟隨著主，有好多好多的幸福，好多好多的歡樂。我們今天一早，就有兩個見證。在這一天開始的見證，當然是留給新郎、新娘啊！

我們鼓掌新郎來見證，見證耶穌的美好。

(三) 那含淚播種的人，必含笑獲享收成。(詠一二六 5)

修女們！各位主內的兄弟姐妹們！大家早安！

今天真的是我在主內又一次蒙恩的日子。感謝主！讚美主！首先我想跟大家先分享一下今天早晨彌撒結束的時候，結束曲這一首歌，上面摘錄的一段聖經，我想念給大家聽一下，因為我很感動。

在聖詠一二六篇第五、第六節：「**那含淚播種的人，必含笑獲享收成；他們邊行邊哭，出去播種耕耘，他們載欣載奔，回來背著禾捆。**」(詠一二六 5-6)

最下面也節錄了幾句話，是迦拉達書第六章七到八節：「**人種什麼，就收什麼。…那隨從聖神撒種的，必由聖神收穫永生。**」(迦六 7-8)

我也願意很快的把「撒種」這首歌的歌詞唸一下，它非常的感動我：

撒種撒於清晨，撒種撒於日中，撒種撒於黃昏。
勤墾撒善種，等候不久收割，等候豐盛收穫。
撒種不懼烈日，撒種不畏嚴風，撒種不怕暴雨。
不管陰與晴，勞苦不久將過，轉眼即是收穫。
去時或有淚痕，辛勞乃為恩主，
長年或受虧損，心靈或痛苦，
哭泣不久將了，救主歡迎非遙。
攜回肥美嘉禾，將何等歡樂！
攜回嘉美禾，攜回嘉美禾，將要何等歡樂。

攜回嘉美禾，將何等歡樂，將何等歡樂。
攜回肥美嘉禾，將何等歡樂！

感謝天主，今天是景梅和我再一次蒙恩的日子，也是天主攜回肥美嘉禾的一日，感謝主。很抱歉，我沒有辦法用我的原來的聲音跟大家講這個見證，因為我的聲音還是很啞。但是沒有關係，我還是一樣的要再跟各位做一個見證前的見證。

(四) 見證前的見證——我相信主，主會治癒我！

在聖詠一百篇第四節：「高唱感恩歌，邁向祂的大門，吟詠讚美詩，進入祂的宮庭，向祂致謝，並讚美祂的聖名。」（詠一百 4）在嘉義我已經做過見證，我們到嘉義的那天晚上我就發燒，我就覺得很不舒服。我也沒什麼胃口，吃完晚餐後，回到房間，洗了澡，我就很快的去睡覺。在晚餐後，我去藥房，請藥劑師幫我配了一點藥，我就吃下藥，心想說，不要讓我發燒，因為我已經感覺到全身痠痛，我想可能要發燒了。我吃了藥就去睡覺，大概睡了三、四十分鐘，那汗都沒有出來，這個時候疏大哥跟幾位弟兄，就來為我覆手祈禱。那時候疏大哥就跟我講你就躺在那邊沒有關係，他們為我作覆手祈禱。當他們在覆手祈禱的時候，我就感覺到我的背後，我的脖子那汗，好像一顆、一顆水珠滴出來的一樣。為什麼在吃了那藥去睡，睡了三、四十分鐘，全身都還沒有發熱，而要等到他們來，我才覺得發熱呢？這是天主的奇蹟，這是天主在治癒我！等到他們覆手祈禱完之後，哇，我全身濕透了！第二天早上起來，我的熱全部發出來了，我的發燒被治癒了。感謝天主！

接著到了二月四日結束，當天晚上我們到了台北文萃樓，我一下車搬行李的過程當中，我就發現我的眼睛好像有點不對，開始一直分泌很多黏液。那時候是我的右眼，我也沒有去在意它。到了二月五號早上起來的時候，我的右眼打不開了，被黏住了，因為分泌太多的黏液。我早上起來漱洗的時候，我就開始用水把它洗乾淨。到了白天，右眼好了，變成左眼，左眼開始分泌很多黏液。哇，我想該怎麼辦呢？再過兩天就要結婚了，我的眼睛腫得像金魚怎麼辦？我的信德很小，我的信德很弱，那時候我心裡在想要不要看醫生？要不要買眼藥來點？或者是去看眼科？好薄弱的信德喔。

後來，我就請疏大哥幫我覆手祈禱；景梅也告訴我，憑著信德相信主，主會治癒。其實在這當中，我去藥房兩次。我去理頭髮時候，經過藥房，我想買個眼藥來點點，藥房沒開。這是第一個記號。第二天晚上，忙完之後，大概晚上十點半，我的眼睛還是很不舒服，非常非常的紅。我又跑到藥房去，結果藥房還是沒開，太晚了，打烊了。這兩個記號，我相信是天主給的，祂會治癒我。我憑著信德我相信主，主會治癒我！

所以我那一天，跟一位弟兄用閩南語講，因為我的閩南語講的不是很好，但是我的印象裡面是，我那一天跟李修女說：「我是叫『紅目睷』（閩南語，意思是『紅眼睛』）」，是生病的那種眼睛。可是現在的我不是「紅目睷」，是「目睷紅」，是「眼睛紅」。這不是生病，是哭的紅。我想這一次在文萃樓，是我這十年當中，眼淚掉得最多的一次，把十年分的眼淚都掉出來了。因為真的是很感動，感受到主的大愛，真的是非常的感動。

我現在聲音很啞，可是感謝天主，相信很多修女，很多弟兄姊妹，在前二天都知道我的聲音是什麼樣子：幾乎是啞的沒有聲音。這就讓我想到路加福音第一章十九到二十節裡面所說的，我大概講一下。那是猶太王黑落德的時候，有一位司祭叫匝加利亞，在這一段裡面，他提到匝加利亞在奉職的時候，有一個天使說：「匝加利亞，不要害怕！因為

你的祈禱已蒙應允，你的妻子依撒伯爾要給你生一個兒子，你要給他起名叫若翰。」

（路一 13）接著十九節後面就講，因為那匝加利亞他也不是很有信心，他說：「我怎麼能相信呢？」「天使回答說：『我是站在天主面前的加俾額爾，奉命來向你說話，報給你這個喜訊。看，你必成為啞吧，不能說話，直到這些事成就的那一天，因為你沒有相信我話；但我的話屆時必要應驗。』」（路一 19、20）我心裡在想：「哇！主啊！你是不是也要讓我像匝加利亞一樣變成啞吧？」我跟主說：「我在二月八號要作見證，我要用我口見證你的榮耀，見證你的大能。如果你要讓我變成啞吧，沒有關係，但是我相信你會治癒我。」感謝天主，我今天不是啞吧，我的聲音比前幾天都要好。阿肋路亞！

在默示錄第三章七節裡面講到：「那聖潔而真實的，掌有達味鑰匙的，開了無人能關，關了無人能開。」（默三 7）我們的主就是這樣，祂要讓我變成啞吧，誰也沒有辦法改變；祂要讓我的聲音回來，讚美天主的聖名，光榮祂的榮耀，讓我再有聲音跟大家分享我的見證，我就有聲音！感謝天主！

我剛剛跟大家分享了聖詠一百篇：「高唱感恩歌」（詠一百），我知道如果每次在敬拜讚美的時候，我都大聲高唱的話，到時候可能會說不出話來；但是，我相信主耶穌會醫治我。我要高聲讚美天主！我要高唱感恩歌，大聲的唱！我不擔心主會把我的聲音拿掉，會讓我變成一位啞吧。所以我每一次在敬拜讚美的時候，盡量用我的聲音來讚美我的主。因為唱歌是雙倍的祈禱。感謝天主！這就是見證前的見證。

我在前幾場我也都分享過，我大概很快的介紹一下我自己。我出生在新竹市，出生九天，媽媽就帶我去領洗。小時候的我在教堂裡面是很活躍的。因為我的父親是一位軍人，管我管的非常的嚴格，他總是認為禮拜天是讀書的好時候，為什麼要去教堂浪費時間？我就是為了躲避爸爸的嚴厲管教，所以非常喜歡的去教堂！再加上耶穌會的神父在彌撒之後，帶我們打乒乓球、踢足球，放八厘米的卡通影片給我們看，所以我非常非常喜歡去教堂。可是隨著時間歲月的增長，我漸漸遠離教會。

到了國中之後，我幾乎不進堂；到了當兵，我也不進堂，甚至不敢填寫我是一位天主教教友。我不敢在人前承認我是一位教友，我怕別人用異樣的眼光看我。我現在想想是多麼的悲哀，犯了這麼大的錯，這麼大的罪。主說：「你在別人面前不承認我，我將來在人子面前也不承認你。」這是多麼的嚴重呀！但是感謝主，主並沒有因為我犯的這麼大的罪而捨棄我，拋棄我。一九九三年，就是民國八十二年，我有機會到美國去進修；在那個時候，主又重新把我拉回羊棧。

格林多後書第五章十七節裡面說到：「所以誰若在基督內，他就是一個新受造物，舊的已成過去，看，都成了新的。」（格後五 17）

創世紀二十二章第一節，亞巴郎從命獻子，「天主試探亞巴郎說：『亞巴郎！』他答說：『我在這裏。』」（創二二 1）當亞巴郎要獻上他的兒子，他要拿刀殺了他的兒子，做全燔祭的時候，這時候上主的使者，第十一節：「上主的使者從天上對他喊說：『亞巴郎！亞巴郎！』」他又回答說：「『我在這裏。』」（創二二 11）自從天主把我找回祂的羊棧，當祂召叫我，我的內心也出來一個聲音，我也好希望，我也多麼希望，我回答天主說：「我在這裡。」

(五) 天主使一切協助那些愛祂的人（羅八 28）

在格林多前書第二章第九節：「天主為愛祂的人所準備的，是眼所未見，耳所未聞，人心所未想到的。」（格前二 9）因為「在山上，上主自會照料。」（創二二 14）

瑪竇福音第七章第七節，瑪七七：「你們求，必要給你們；你們找，必要找著；你們敲，必要給你們開。」（瑪七 7）前一章瑪竇福音第六章二十六節說：「天空的飛鳥，牠們不播種，也不收穫，也不在糧倉裡囤積，你們的天父還是養活牠們」（瑪六 26），田間的百合，天父照樣裝飾，「你們先該尋求天主的國和它的義德，這一切自會加給你們。」（瑪六 33）「義德」，就是我們人與天主的關係。就是因為我和天主之間關係的恢復，我呼喚耶穌，是我的救主，天主是我家的主，我的生活有了很大的改變，我的生活開始有了次序，因為耶穌是主。真的是天主給我們的太豐富，太豐富了。

我想到我曾經遠離天主，就像一個小小的浮萍，隨波逐流，漂流在那茫茫的大海中；但是我們的天主，祂卻用祂大能的手，將我從大海中撈起，放在那聖神充滿的活泉當中，讓我先嚐到了天國的滋味。我們會說，天國在那裡？路加福音第十七章二十一節說：「天主的國就在你們中間。」（路十七 21）天國並非遙遠，並非遙不可及，天國就在我們中間，就在我們的心中。

路加福音第五章三十一節，耶穌說：「不是健康的人需要醫生，而是有病的人。我不是來召義人，而是召罪人悔改。」（路五 31-32）的確，天主召叫了我這一個罪人。在依撒意亞第一章十八節：「上主說：你們的罪雖似朱紅，將變成雪一樣的潔白；雖紅得發紫，仍能變成羊毛一樣的皎潔。」（依一 18）是的，我的罪就像朱紅，紅得發紫，可是主洗淨我的罪，像雪一樣潔白，像羊毛一樣的皎潔，我才有幸能今天站在這邊跟大家分享，因為主說：「你們悔改罷！因為天國臨近了。」（瑪四 17）

羅馬書第九章第十六節說：「蒙召並不在乎人願意，也不在乎人努力，而是由於天主的仁慈。」（羅九 16）羅馬書第八章第二十八節說到：「天主使一切協助那些愛祂的人，就是那些按祂的旨意蒙召的人，獲得益處。」（羅八 28）在依撒意亞先知書第三十章十五節裡面說到：「你們的得救是在於歸依和安靜，你們的力量是在於寧靜和信賴。」（依三十 15）的確，是由於天主的仁慈，天主協助我，召叫我，讓我獲得好大好好的益處。我的力量從那裡來？從信賴耶穌，信賴主，把我的心安靜下來，信靠天主，歸依天主，這樣我才能活出得勝的生命。

在嘉義我也分享說，在格林多前書第三章第十二到十三節：「人可用金、銀、寶石、木、草、禾稈，在這根基上建築，但各人的工程將來總必顯露出來，因為主的日子要把它揭露出來；原來主的日子要在火中出現，這火要試驗各人的工程怎樣。」（格前三 12、13）我跟大家講過，我也跟自己講說，我不要做木、草、禾稈，因為主的火馬車來的時候，在座各位都上了這火馬車，我也跳上去了。當這個火馬車起動往天國去的時候，在這路上，熊熊的烈火，火馬車開動，各位頓時之間變成金、銀、寶石，接受過歷煉，不會燒掉；如果我是木、草、禾稈的話，我就要變成一縷輕煙，消失不見了。我不願意，我不願意！我願意跟各位一樣，做金、銀、寶石的工程，乘著這火馬車往天主的國去。我告訴我自己，我要信靠主耶穌，我才能活出得勝的生命。

(六) 歌中之歌第一幕：互相傾慕

到了文萃樓，我才深深感受到我是何等的蒙恩。我常講天主是大能的天主，好像在前幾天的分享當中，也有姊妹弟兄提到天主的大能，不是大能，而是全能！我們在這裡的主題是「雅歌——歌中之歌」。我也讀了雅歌，讀了幾遍，我相信在這幾天，大家都享受到雅歌裡面的豐盛。我的同學是一位非常專業的攝影師，那時候，我們一起在光啟社工作，我們下班常會聊天，就講到電影怎樣拍攝，電視怎樣拍攝，鏡頭怎麼拍，都是在談世界的事情。可是我看到這個雅歌，不知道你們有沒有注意到：雅歌總共八章，分成六幕：第一幕是互相傾慕；第二幕是互相追求；第三幕是愛情的成熟；第四幕是愛情的試探和鞏固；第五幕愛情的享受；第六幕是愛情的圓滿。這一幕一幕就好像在拍電影一樣，第一幕的第一場，第二場，分什麼樣的情節。

我在這邊也很快的大概介紹一下，我跟景梅從認識一直到今天的經過。

我之所以認識景梅是透過景梅的大姊介紹。景梅的大姊那時候跟我在美國是語言班的同學。景梅也分享過，她第一次見到我的時候，她覺得很好，可是我一點感覺也沒有，因為我那時候是個木頭。可是，景梅的大姊邀請我到她們家去，我想景梅的大姊很願意介紹我認識景梅。慢慢的、慢慢的，我們就有一點意思，好像有碰出一點火花；之後，我們兩是「互相傾慕」吧！

(七) 歌中之歌第二幕：互相追求

接著就是變成了第二幕，雅歌裡面的「第二幕」，我們「互相追求」。我也約景梅去喝一杯咖啡，很簡單的喝咖啡，但是我們聊了很久，聊了好幾個小時。之後，不是我在設計，而是很自然的，因為你喜歡一個人就很自然的，會去安排。我就邀請景梅去查經班，這樣子就有多一點時間在一起；也邀請她參加我們教堂的一些事奉工作：為無家可歸的人煮飯。

在那同時呢，我記得有一次，我去舊金山耶穌會的會院。那時候我照顧劉建仁，劉神父，我必需跟景梅分開一段時間，到了舊金山的舊金山大學，他們耶穌會的會院。結果我碰到一位老神父，他叫閔浩神父。他好像曾經在師大教莎士比亞，他會講中文，他也會講台語、國語。結果我就跟這位老神父分享說：「啊！我認識一位女朋友，可是她不是天主教友。」閔神父就說：「哎呀！媽媽咪啊，媽媽咪啊。」他大概是義大利人的後裔吧！「媽媽咪啊，媽媽咪啊。」他說：「不是教友，那你來我們耶穌會好了。」哈哈！

也很感謝神父那時候的一番話，我回來就跟景梅開了一個玩笑：「不領洗就不結婚。」其實那時候真的是一個玩笑的話，我當時也真的是信仰很軟弱，我並沒有很堅強的信仰，雖然重回主的羊棧，但是還是很軟弱。我說我不去強迫景梅要接受這個信仰，但是心裡面還是希望。

(八) 歌中之歌第三幕：愛情的成熟

接著二個人的交往就進入雅歌的「第三幕：愛情的成熟」。那交往久了之後，慢慢的愛情也開始成熟了，我們就決定訂婚。景梅常說是她在逼我要訂婚，其實那時候我也知道景梅她在台灣曾得過金鐘獎，是金鐘獎的得主，哇，我沾沾自喜，「哇！金鐘獎的得主，

是一位才女，不趕快訂下來怎麼辦？當然要捷足先登。」所以我們在一九九六年就訂婚了。可是現在想一想，跟大家分享一下，當時是抱著世界的想法，金鐘獎的才女，是多麼的優秀！我想這不是自誇，各位從景梅的口才可以聽得出來，她滔滔不絕，侃侃而談。那我呢？套句拍電視的術語，常「吃螺絲」，我不太會講話，會緊張。景梅不會，非常的穩重。所以我那時候想，哇！金鐘獎，金鐘獎的得主，才女。

可是跟大家分享一下，金鐘獎的那一座獎杯和我們領洗的印記，在這火馬車上，金鐘獎的獎杯會不會被燒掉、被熔化？而景梅領洗的印記是不會被熔化的！所以我現在發現我的選擇還是對的。感謝天主召叫，讓景梅領了洗，景梅願意接受主是她唯一的救主，她領了洗有了這個印記。現在的我，不在乎她是不是一位金鐘獎的得主，因為金鐘獎的獎杯不值錢，會被熔化，虛無飄渺。而那領洗的印記，是永不磨滅的，是一個救恩。

(九) 歌中之歌第四幕：愛情的試探和鞏固

接下來就進入雅歌的「第四幕：愛情的試探和鞏固」。昨天聽到洪義成，洪大哥的分享，他的分享真的是讓我很感動，在爆笑之後又有淚水，在爆笑之後我的眼淚流了出來，因為說實在，我跟他很像：我也是在今天，四十歲，結婚。雖然他是從四十歲開始有了那一段經驗，有了破口，但是我在結婚之前跟景梅的關係就已經有破口，因為我也是一位很方正的人，我不是一位很圓滑的人，像一個球從上面滑下來，很順的滑下來；我是一個直角，我必需要這樣走才能這樣過來。因為我很講原則，我是非常講原則的一個人。

我在當兵的時候，曾是訓練中心的教育班長，我的那位同學也是，所以我們非常的嚴格，非常的有原則——這就是我跟景梅之間的破口。我相信昨天晚上左修女也看到了，我對別人都是和顏悅色，彬彬有禮，因為我是嚴以律己，寬以待人的人，所以我是對大家都彬彬有禮，非常的有禮貌；可是對我的近人我就會嚴格的要求，所以我對景梅講話就像洪大哥昨天講的：「口吐兇殺之氣」，真的，所以我真的是對她很…。我覺得我真的要悔改，就像昨天洪大哥講的：「我對我的近人，為什麼要這麼這樣的嚴格？而為什麼我對跟我沒有關係的人，會這麼的彬彬有禮，這麼的和顏悅色？」

話題再轉到景梅。景梅是一個很活潑的人，她跟任何一個人都可以打成一片，特別是男士們。很多我們弟兄都跟她打成一片，非常的好。我必須聲明一下，我從不會吃醋，我不是一個會吃醋的人。但是，我發現我又有了一破口，我開始吃醋；我不是吃她跟弟兄們之間那麼好的醋，我竟然吃我們耶穌的醋：因為景梅她答覆天主的召叫，她要成為一位全職事奉天主的人，所以她整天很忙碌的工作：錄音帶的工作，E-mail 書信的來往，非常非常忙碌，所以每當我去她家看她的時候，都是我自己坐在沙發那邊看電視，因為她太忙了，我開始吃醋，開始抱怨。

我曾經跟她說，我感謝天主給她的召叫，我也百分之百支持她去事奉天主。可是，我竟然跌入深淵，吃起天主耶穌的醋。後來我悔改，我跟景梅說：「不管怎麼樣，我還是百分之百的支持妳，不管我們的生活怎麼樣！」她答覆主的召叫，她沒有去工作。我的父親也跟我講，站在世界人的想法，「為什麼不找工作？那你們兩個以後的生活怎麼辦？」我跟景梅我們有一個信心，就像昨天洪大哥講的我們同負一轡，這個轡是輕柔的，主的轡是輕柔的，我們不擔心我們將來的日子怎麼樣，我很榮幸景梅能有這樣的召叫，事奉主。

(十) 歌中之歌第五幕：愛情的享受

接下來進到「第五幕：愛情的享受」。在這個地方就跟大家分享一下，就在兩年前，景梅她們回來服務時，李修女提議，她開玩笑的說：「我們可以為你們辦婚禮，怎麼樣怎麼樣…」後來景梅就要我分辨。我再次的說，我實在很軟弱，我一分辨就分辨了三個月。其實在這三個月中間，我看到我自己的軟弱，我擔心這個，擔心那個，我害怕，我害怕結婚以後我怎樣的生活，我那個時候害怕，我擔心非常非常的多，試探就不斷的進來。

但是，主藉著一次一次的記號給我。有一次到了洛杉磯，為主作見證的福傳中，有一位弟兄竟然在結束的時候上去分享，他竟然一上台就說：「我替景梅寫了一封信給澤康。」信的一開頭就是：「你是我的骨中骨，我的肉中肉，你為什麼讓我在外面漂流了這麼久？我是你的骨中骨、肉中肉，你為什麼讓我在外面漂流了這麼久？」因為我的軟弱，因為我的軟弱！

這當然是有一個原因，我們都在等美國永久居留的身份，耽誤了很多的時間。但是自從我拿到了我的永久居留身分之後，我還是遲遲沒有跨出那一步。就在李修女正式提出邀請，為我們辦婚禮後，我還是軟弱；最後我實在沒有辦法，我打了個電話給疏大哥，我跟他談了很久。在這個談話當中，我獲得很多，我決定跨出那一步，我決定跨出那一步，我要答覆天主的召叫！我接受，我接受，我願意，我百分之百的願意天主所為我安排的。

天主藉著李修女的手，藉著李修女的慷慨，為我們辦這次的婚禮，我來到這裡，看到了這裡，來到文萃樓，我才知道我是多麼的不配。可是跟大家分享的就是，當我決定跨出那一步的時候，天主的恩寵源源不斷的進到我的生命當中，進到我和景梅的生命當中，真是豐富加豐富，恩寵加恩寵，不知道該怎麼樣的訴說。因為時間的關係，我想以後我們會在文章裡面，把它詳細的寫出來；景梅等會兒也會有見證。因為時間的關係，我在這邊就不多說。

(十一) 歌中之歌第六幕：愛情的圓滿

最後進入到「第六幕：愛情的圓滿」。真的是感謝天主，在這文萃樓這三天的講習當中，我深深的感受到天主的愛，深深深深的感受到天主的愛，在這十幾天五站的講習會當中，我也感受到我是何等有幸，再重回到天主的羊棧，有這麼多的兄弟姊妹，我們在主內是一家人，這麼多的兄弟姊妹，對我們的祝福，這麼多的兄弟姊妹彼此相親相愛，這就是天主的大愛。

在第六幕裡面，愛情的圓滿，我也跟大家分享，今天下午我和景梅就即將接受主為我們準備的另外一件聖事——婚姻聖事，是多麼大的恩寵。在這裡我們之前也聽到各位弟兄姊妹的見證與分享，他們的夫妻生活，要怎麼樣的順服，要怎麼樣的蒙頭，這是我需要學習的。我也跟大家共勉。因為我也有朋友婚姻並不順利，沒有關係，我們今天從這個地方開始，我們跨出一步，我們學習順服主與主權柄的代表，我們學習向主與主權柄的代表蒙頭，這是彼此互相的功課。就像李修女昨天講的，「天國是以猛力奪取的。」我要拉著景梅的手，心連心，肩併肩，也和在座的各位，我們一起手拉著手，往天主國奔馳。最後，衷心謝謝各位的祝福，我相信各位也感受到天主的恩寵，感受到天主的祝福，滿、滿、滿！

剛剛李修女也提到，我好像準備了無形的大缸，我來裝這無形的祝福，就像義成兄弟他的歌裡面說的：灌、灌、灌，把這個大缸灌得滿、滿、滿，把天主的祝福帶回去，與我們周遭的人分享。願意一切的光榮歸於我們的主耶穌基督，謝謝。

(十二) 喜樂的歌——主僕疏效平結語

我們再一次鼓聲謝謝澤康精彩的見證。我坐在底下，如果我可以頒獎的話，我想頒個金鐘獎給他。那個好像一個金鈴鐺，那個舌頭滔滔不絕，悅耳的聲音，真的聽得好舒服，好喜樂，充滿了歡樂。

讓我們一起打開雅歌，在我們打開雅歌的時候，雅歌，澤康說他的喉嚨啞了，他大聲的唱「雅歌」——「啞歌」。雅歌的英文叫 **Song of Songs** 就是在好多好多的歌中帶著一連串的歌，一連串的歌，一連串的歌，所以他一連串就一直唱著雅歌——歌中的歌。

他一站在台上就說，我要講一個見證前的見證。當然有歌中的歌，有見證前的見證，還有見證中的見證，然後一幕一幕的，一幕中的一幕。雅歌有幾章呢？有八章喔！他們訂婚了八年！

雅歌第四章：「**我的愛卿，你多麼美麗！**」（歌四 1）他一打開他的眼睛，哇，景梅這麼美麗！哇，是金鐘獎的得主！最後呢？他看到了下一個美麗：妳多麼美麗，勝過了金鐘獎的美麗。他的眼睛更開了，他的眼睛，從一隻眼睛模模糊糊得到了治癒；但是，不是一隻眼睛看天主，一隻眼睛看世界，換成了另外一隻眼睛，重新有新的一對美麗的眼睛。「**你的兩眼隱在面紗後，有如一對鴿眼。**」（歌四 1）聖神的眼睛賜給了他屬靈的光亮，看到在主內的美好。他帶著信心。這裡說：「**你的頭髮猶如基肋阿得山下來的一群山羊。**」（歌四 1）「頭髮」在屬靈的意義裡就是指著奉獻，那三松一奉獻就有了力量，頭髮一剃掉就軟弱無力。山羊也是指著我們屬魂的生命，我們這天然的生命，願意完完全全屬於主，奉獻給主，死亡，復活，得到祂新的生命。

他在眼睛得紅眼症的時候，一隻眼睛好了，第二隻眼睛怎麼又來了呢？他要求主給他記號，他也問我說：「我該去看醫生、去買藥嗎？」我在心裡面知道不是，但我告訴他：「順從聖神的引導。」因為這一雙鴿眼，我看見了主的作為，可是主也給了他鴿眼，我也知道，他去不了。他去了二次，第一次去了，太早，藥房沒開。第二次就為了愛主，就坐到這邊，主就使得講習會抓住他的心，他走不掉。直到結束了，他可以去，可是藥房關門了；但是天國的門是開的，主開的門沒有人能關。主引導他們走入那愛情的圓滿，這圓滿中間要有圓滿的鴿眼來看。

主也給了他「兩」次。「二」在聖經中間指豐盛再加豐盛，喜樂再加喜樂，在那滿盈的恩寵、喜樂中洋溢著，再加入的滿、滿、滿的喜樂跟恩寵。當他講到他的眼睛，兩隻眼被治癒的時候，我坐在底下看，「哇！有光。」那兩隻眼睛炯炯發光，一點都不紅，主開了他的眼睛。眼睛是身體的光，眼睛若昏暗全身就昏暗；眼睛若明亮全身就明亮。他的眼睛閃閃發光，喉嚨也不啞了，清脆有力；眼睛也不腫了，鴿眼不是腫這麼大的；鴿眼，鴿子的眼睛，很美、很亮、很亮麗。主的作為是眼所未見，耳所未聞，人心所未想到的。主也準備一幕又一幕，一首歌又一首歌，歌中的歌，幕中的幕，豐盛中的豐盛。我們的心，就是這樣的喜樂。

我今天早上還聽到一件主神奇的作為。我一進餐廳門就看到他們兩位，我一坐下來吃飯的時候，哇，好喜樂喔！我第二個碰到的就是漢偉跟李莉，他們跟我講說：「哇，我們被打敗了！我們被打敗了！」我說：「什麼啊？」他說：「我們的車是新車，我們的車比較大，我就跟穆景梅跟陳澤康說，我們的車可以做你們的新娘車，好不好？他們說黃嘉麟已經說了，他說：『我的車子就叫做「雅歌」（Honda 雅歌汽車）。』」他們就無話可說。然後李修女說：「我的哥哥有一輛很好的車，我的妹妹也有一輛很好的車，我們幼稚園也有最好的車，可以做新娘車。」可是一聽到「雅歌」，她就變啞吧，講不出來了。那我們就說：「黃嘉麟啊！那個雅歌 Honda 應該要頒一個獎！」我們說在永世以前，天主就安排了，沒有祂的允許，一根頭髮都不會掉下來。我們說在好早好早以前，上主的神就在運作，祂就跟這個祝福的車公司說：「這個車子就要叫『雅歌』」，是蒙召被揀選的名字，為了二月八號使用。先坐雅歌的車，後來要坐火馬車；先生一隻眼睛的病，沒有一下子瞎了，然後生第二隻眼睛的病，然後，兩個眼睛炯炯發亮。現在要坐兩輛的車，先坐雅歌的車，再坐天主派的火馬車，這雅歌的車，也是天主派的。

有一次景梅跟我說：「萬一澤康他不來這裡怎麼辦？」哈哈！「因為他很害羞，他看這麼盛大，哇！全部火熱起來了。」我說，天主一定有辦法，因為我先邀請了他一連串的事奉，他都答應了。他剛才也說：「天主說：『亞巴郎！亞巴郎！』」他說：『我在這裡。』天主早就準備好他了。」他說：「我在這裡。」看到他心中的那答覆，真的他也不得不在這裡，被召叫、揀選來到這裡蒙恩，來到這裡，不是眼睛紅紅的紅眼症，台語怎麼說的我不會說，不是「紅目睷」，而是感動的「目睷紅」。

你知道「歌中的歌」多好，景梅有好多首歌，可是她第一首歌，是天主賜給她的，在賜給她這首歌之前，先賜下好多首歌。當賜那一首歌的時候，我們就知道今天一定要唱的。在那個時候，主也賜給彭海一首新歌。彭海的新歌昨天先唱了，我們就在開玩笑，因為彭海的那首新歌是：「我獻上我一生」，真是美！他獻上他的一生，彼此獻上；「我背我的十字架」，我們就說婚禮的時候，是澤康背景梅進來呢？還是景梅背澤康進來呢？

有光的人就會看到主的「軛」是柔和甜蜜的，很美很美。我們愛上了十字架，我們愛上了、享受這個十字架。開始我們學著背，後來我們就躺在十字架上安息了。主就在十字架的祭壇上，做了一切的好。上主跟亞巴郎說：「亞巴郎！亞巴郎！」「我在這裡！」澤康就在這裡。一路愛情的六幕，一首一首的歌，十字架變成了他的甜美，我想他們會搶著要背。我們昨天就唱著這樣的歌，在屬靈的意義裡，他們真的經歷到了，一幕一幕，進入了喜樂。

這喜樂的歌，這歌中裡面還有一首，經過十字架的歷練，圓滿的愛，歡歡樂樂。

十四、 主耶穌基督譜的雅歌 [穆景梅]

(一) 歡欣喜樂讚美主——主僕疏效平讚美、敬拜與介紹

我們先看經上的話，得撒洛尼前書第五章第十六節到十八節：「**應常歡樂，不斷祈禱，事事感謝：這就是天主在基督耶穌內對你們所有的旨意。**」（**得前五 16-18**）「應常歡樂」，常常的歡樂，主愛的人，愛主的人，都常常歡樂，看著澤康、景梅真的是一路歡歡樂樂，都是流著好歡樂的眼淚，來到這裡，變成了「目睷紅」、「紅目睷」；變啞了的歌聲，可是也變成了洪亮的、這樣的悅樂主的歌聲。常常的歡樂，不斷的祈禱，事事

感謝。主做的事樣樣都好，這就是天主在基督耶穌內，對祂所愛的子女們，所有的旨意。我們跟新娘、新郎一同歡樂的唱這首歌：「應常歡樂」。

應常歡樂

(得前五 16-18)

(聖經節錄／曲：穆景梅)

應常歡樂不斷祈禱事事感謝
應常歡樂不斷祈禱 事事感謝
這就是天主在基督耶穌內
對你們所有的旨意

應常歡樂不斷祈禱事事感謝
應常歡樂不斷祈禱 事事感謝
應常歡樂不斷祈禱 事事感謝 事事感謝

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 45 首「應常歡樂」的歌譜及聆聽歌曲。

在歌中還有歌，真是一首一首、一串一串的雅歌，在豐盛中，有那豐盛的泉源不斷湧出來的新的美好。在人的骨中，有個好尊貴的骨；在人的許多血肉中，有那好可貴的肉；那骨中的骨、那肉中的肉，要唱那歌中的歌，要作那見證前、見證後之間，還有那中間的很美見證中的見證。那當然是景梅姊妹來見證了，我們鼓掌歡迎穆景梅姊妹來為主作這個見證。

(二) 祂在我生活當中所安排的每件事樣樣都好

神長們！主內親愛的弟兄姊妹們！大家早安！

有天主的生命真的是美好，祂真的每天都在做新的事，從我出來服務到現在呢，還沒有一次上台分享的時候，站在這邊等了一分鐘，竟然我的眼睛含情脈脈的看著底下的弟兄姊妹們，你們的鵲眼，也含情脈脈的充滿喜樂的看著我，我的心裡充滿著喜樂。

雅歌——歌中之歌，這是一首愛的歌，這是主耶穌基督為我們譜的，用祂生命譜成的，生命的愛之歌，是祂生命的戀曲。多麼多麼的喜樂，我能夠蒙恩，有了主的新生命；我能夠蒙恩，站在這裡，站在人前還我的誓願，跟我的親愛的弟兄姊妹們見證有主的生命，是多麼多麼的美好。

在主內一切都變好了。事實上來到這邊，我也是跟主祈禱，是不是在我結婚的那一天，給我一個大晴天吧！要不然穿著這個結婚禮服怎麼走路呢？今天早上起來就看到，哇！還是這樣子的傾盆大雨。剛才聽到疏大哥那樣一說，我真的心裡非常喜樂，是不是那活水湧流啊？是不是那活水澆灌啊？聖神的活水浸透啊！我們就這樣浸透在主的活水當中。祂的雨從天上降下來，決不會這樣白白的收回去；就像那播下的種子一樣，一定要收成，一定要有主的一切的豐滿。好美好美！這個雨是這樣子，澤康也是一樣，喉嚨「啞」了，是唱「雅」歌；眼睛有問題了，是有了一對新的鵲眼，一切在主內都成了新的。

他說：「生命中，我們的關係中有了破口。」阿肋路亞，感謝讚美天主。有破口是多麼美好的一件事情。主耶穌基督的破口，就是祂救恩的成就的地方，祂的破口中流出了水跟血，流出了救贖，流出了恩寵。我們的關係中有了破口，正是我們蒙恩、蒙福的地方。

我常常嘴巴說他是木頭，我以前給了他一個封號，我說：「人家是圓的，你是 square，就是『正方形』。」就像他說的，他要這樣走、這樣走、這樣走、這樣走，所以非常的講究原則，跟這個講究原則的人在一起呢？我想你們都是那個婚姻很有經驗的人，也知道說，那這旁邊的人就要被磨嘛！對不對？那多麼的喜樂啊！主就在這當中，煉淨我成為金、銀、寶石的器皿，還要謝謝澤康。可是呢？我也一點都不擔心，不管他是 square 也好，是那四四方方的也好，不管他是什麼都好，在主內都成了活石。我們只要把我們的生命交在主的手中，祂的火煉淨，祂的錘敲打，都成了活石。我們就這樣彼此手牽手，跟我們弟兄姊妹們一起建立一座屬神的殿宇，榮耀主的名。

其實我等八年，我心裡一點都不覺得難過。我為什麼常常出來作見證的時候，要提到我的未婚夫要我等了八年，從五年、六年、七年、八年，我的未婚夫怎麼樣、怎麼樣、怎麼樣，我好喜歡提他，好喜歡提他，其實我一點都不覺得那是委屈；其實那成為我生命當中，好美的、好美的一段過程。我已經說過了，那是主特別、特別為我安排的，不是特別設計的，是安排的，一個美好的婚姻訓練班。就是因為在這個婚姻訓練班裡面，哇！我受到了好多好多主的管教，我也聽到很多姊妹的見證，我真的學習到很多很多，學習到說，原來做一個妻子是要蒙頭的，是要順服的。我開始的時候做的也不怎麼好，因為我知道主要管教我，這個婚姻訓練班嘛，那我當然就要接受訓練，對不對？要不然永遠畢不了業。我早早乖乖的聽話，我就早早畢業，那樣就早點步上結婚禮堂。可是真的是這麼樣的喜樂，八年來，我的心中充滿著喜樂，要不是等這八年，我今天怎麼會有這樣的一個蒙恩有福的婚禮呢？要不是等這八年，等到了疏大哥在文萃樓舉行這個講習會，叫做「雅歌——歌中之歌」。他早沒有，晚沒有，就在八年後的今天，在文萃樓。要不是認識了李修女跟文萃樓這麼多的神長們，我又怎麼可能會有這樣子一個集眾人之祝福，在天主聖神充滿的恩寵當中，所有的一個婚禮呢？

我要說，我非常的謝謝澤康，在眾人面前謝謝他讓我等了八年，今天他要我再等八年，我也是願意的，因為他值得我等。就像我們的主耶穌基督，祂含忍是為了等我們回頭。祂把我們看做祂的新婦，我們都是祂眼中聖潔無瑕疵的新娘，祂等我們悔改，祂等我們回頭，祂含忍而毫無怨言。我也是一樣。我等澤康，中間不無起起伏伏的過程，但是呢？這一切，天主都使它變成了我的益處，變成了我跟澤康益處，變成了我們在基督內更相親相愛，更懂得怎麼樣彼此提攜，走過這雅歌一幕又一幕、一幕又一幕的這樣子的一個過程，我的心中充滿著感恩。我們可以看一下弟茂德前書第四章第四節：**「因為天主所造的樣樣都好，如以感恩的心領受，沒有一樣是可以擯棄的；因為樣樣都是藉天主的話和祈禱祝聖了的。」（弟前四 4、5）**

天主所造的樣樣都好，我以前是金鐘獎的得主，那來到主前，在那火一煉淨之下都成了木、草、禾稈，我在主內，我覺得自己成了笨口結舌的人。每一次當澤康在台上說「景梅她滔滔不絕」的時候，我的心裡就「哎呀！媽媽咪啊！媽媽咪啊！」流下了冷汗。我實在說：「主啊！主啊！我真的在你前沒有你的能力，我真的是一個笨口結舌的人，我一句話都說不出。」可是當我的金鐘獎這樣子的背景，來到主內，為主所用的時候，在祂的聖神祝聖下，一切都成了美好的，一切都成了好的。我也接受我曾經有過這樣一段的生命跟歷史，我更接受在主前敬畏的把這過去的一切奉獻給主，在主內，經過祂的聖神的火的煉淨；在主的十字架上，沒有驕傲，也不敢驕傲；在主的十字架上，我也不自

卑，我也不氣餒。一切屬於自己的都要棄絕，我要天天的背著我的十字架，仰望著那十字架上的信德的創始者，跟完成者耶穌基督。因為祂所造的樣樣都好，祂在我生活當中，所安排的每件事樣樣都好。

(三) 連我一個小小的願望，天主都滿全了。

我相信各位也一定很想要聽一聽，我們是怎麼樣在文萃樓有這樣的一個婚禮。這是一個蒙恩有福的婚禮，是我跟澤康從來從來沒有想過，我們會有一個這樣的婚禮。我記得幾年前我曾經突發奇想的跟澤康說：「喂，澤康，我們去台灣舉行婚禮好了。」我們這位先生就回答我一句：「妳突發奇想！」對，我承認我那個時候確實是突發奇想。昨天修女還說我們女孩子這個腦子呢？是跳著走的；他們男生是這樣、這樣、這樣，一定要有直角的路線。我們是跳越式的，跳越式的走的，所以我突發奇想跟他說，要去台灣舉行婚禮。很多年前了，我永遠記得他說妳突發奇想，我也承認，因為我實在也沒有解決方案，到台灣來怎麼樣舉行婚禮呢？我們家人都在美國，我到美國去已經十年多了，我所有的朋友呢？已經很少聯絡了，尤其信了主之後呢？根本也就沒有聯絡。

我們在主內有很多親愛的弟兄們。澤康說我很喜歡跟弟兄們在一起，因為呢，我們出來呢，我就把自己當成了弟兄，他們也從來也沒有把我當成姊妹。有一次我就笑他們說：「你們都忘了我是女生呢！我是姊妹耶！」他們說：「妳是穆弟兄。」可是我真的很喜樂的，不管是弟兄也好，我相信姊妹們也不會說我對姊妹沒有愛，我們彼此之間相親相愛。所以呢，我跟澤康我們在這樣的過程當中，我突然忘了我為什麼我會講到這裡，所以我說，沒有聖神的充滿，沒有主的能力真的是笨口結舌的人。但是我真的很喜樂我們能在台灣舉行婚禮。當他說我突發奇想的時候，我也同意自己是突發奇想，可是連這麼一個小小的願望，突發奇想的願望，天主都滿全了。

兩年多前我們來到文萃樓時，其實我並不認識李修女，我是跟著疏大哥及很多愛我的同僕們一起來服務，跟李修女好像也只是點點頭而已，因為我非常尊敬她，不敢隨便的去跟她講話。有一次在載我們去台中的路上，修女講到，她幫許多教友在文萃樓舉辦過婚禮，非常非常有福。修女說她有朋友會送婚紗。然後大家就開玩笑說：「啊，那景梅妳就在這邊舉行婚禮。」我說：「不行啦，我婚紗會穿不下。」承章就說：「沒關係，他們有那個很大號的、很大號的，妳絕對不會穿不下。」就這樣在開玩笑。

可是呢，在我回美國，我記得那是三月一日，就是沒有幾天，當我回到美國之後，大概沒有很久時候，就收到我們李惠蘭修女的電子信。李惠蘭修女她寫電子信簡潔有力，從來不多說贅語，她說：「我已經幫你們問了我的朋友，她願意免費送妳一件婚紗結婚禮服。」她說：「澤康、景梅，你們分辨、分辨，看看是不是主的旨意？也請疏大哥分辨、分辨，看看是不是主願意在這個講習會當中，來舉行這一場婚禮？」哦，我一看之後，哇！這怎麼可能？怎麼可能？從來沒有想到說這種事情會發生，更何況我想到的也是，我的家人都在美國，那我怎麼可能跑到台灣來舉行婚禮呢？我實在不知道要怎麼樣回李修女的這封信。

(四) 穿上白衣，與主同行。

我也等了一會兒，大概是花了十天的時間吧！這當中呢，我也問過我們非常非常敬愛的主的僕人。他讓我看到了天主的光，讓我認出了天主的手，我於是回到了主前仔細的分辨。因為這對我是一件大事情，我要來台灣結婚是一件大事情。我心裡面非常不希望的

是，因為我跟澤康私人的事情，去麻煩修女、神長們，因為結婚是有很多事情要做的。修女們是這麼愛我們，甚至修女們還沒有見過澤康的面，她們願意為我們在這裡辦婚禮，真是憑著信德，步行海面。我的心中忐忑不安，我很怕給她們增加很多很多的麻煩，我也不知道要怎樣對我的家人交代。但是我既然看到了主的光，我既然認出了主的手，我就要來到主前仔細的分辨，看看這是不是主的旨意。

我祈禱了四次，前兩次的時候，我就非常非常的肯定這來自主的，這是主的旨意。我心裡面非常的感恩，因為這一件白紗禮服，不是在於說它免費或是不免費，這是天主對我的呼喚，天主對我的呼召，祂要我穿上白衣，與祂同行，這是天主在對祂所愛的子女們所表達的，祂對我們的永恆不變的盟約，那是祂深沉的愛，這不是一件普普通通的白衣。

我們一起來看一下默示錄第七章「被選者的歌聲和歡樂」，第七章第九節：**「在這些事以後，我看見有一大夥群眾，沒有人能夠數清，是來自各邦國、各支派、各民族、各異語的，他們都站在寶座和羔羊面前，身穿白衣，手持棕櫚枝，大聲呼喊說：『救恩來自那坐在寶座上的我們的天主，並來自羔羊！』」（默七 9、10）**救恩是來自羔羊，是來自那萬王之王，萬主之主，我們主耶穌基督。十三節：**「長老中有一位就問我（若望宗徒）說：『這些穿白衣的人是誰？他們是從那裏來的？』我回答他說：『我主，你知道。』於是他告訴我說：『這些人是由大災難中來的，他們曾在羔羊的血中洗淨了自己的衣裳，使衣裳雪白，因此，他們得站在天主的寶座前，且在祂的殿宇內日夜事奉祂；那坐在寶座上的，也必要住在他們中間。』（默七 13-15）」**

那穿上白衣的是靠著主耶穌基督羔羊的寶血，洗淨了我們的不潔，洗淨了我們的污穢。我原是在那禍坑跟在那污泥中的人，我原是唇舌不潔的人，我的口曾經傷害過很多人，金鐘獎有什麼益處呢？我用我的口舌不知道傷害過我多少親近人的心，可是，就像昨天依撒意亞先知書說的：「主啊！我是唇舌不潔的人。」主就用火炭用聖神的火煉淨了我，用主耶穌基督的寶血洗淨了我，洗淨了自己的衣裳，洗淨了我，給我換上了一件白衣，讓我能站在天主的寶座前，重新懷著依恃之心，站在主前事奉主。

我再看一下往後翻，默示錄第十九章第六節：**「我聽見彷彿有一大夥人群的聲音，就如大水的響聲，又如巨雷的響聲，說：『亞肋路亞！因為我們全能的天主，上主為王了！讓我們歡樂鼓舞，將光榮歸於祂罷！因為羔羊的婚期來近了，祂的新娘也準備好了；天主又賞賜她穿上了華麗而潔白的細麻衣：這細麻衣就是聖徒們的義行。』」（默十九 6-8）**疏大哥說，澤康也說，這義是我們跟天主之間的關係。我們跟天主之間恢復了那義德，是靠著相信基督的話，遵守祂的話，是靠著願意能夠來到主耶穌基督的寶座前，祈求祂寶血的洗淨，是靠著我們主耶穌基督願意為我們死在十字架上，傾流祂的寶血，我才有這件白衣可穿。主一直在告訴我说的是說：「不要忘了，妳已經穿上基督，要脫去舊人，不要再把穿上的基督、那新人脫去了吧！妳已經脫去舊人，穿上新人。這白衣妳要永遠的穿著，這白衣是妳要赴婚宴的，這白衣是妳要跟我一起在天上一同為王的，要從那新耶路撒冷的聖城，從門進去的。」這白衣是給每一個主所愛的新婦們，我只是那眾多女子，眾少女當中的一個而已。這白衣實實在在是給我們每一位的，主要我們穿上白衣，與主同行。祂賜給了我這件白衣，讓我永永遠遠紀念我是屬於主的，天主與人同在，我是在主前事奉祂，終身不悔地事奉祂，祂是我的新郎，我是祂的新娘。

(五) 不要作無信的人，但要作個有信德的人。（若二十 27）

當我了解了這件白衣的屬靈的意義的時候，我怎麼能夠不答覆主的召叫呢？當我再去祈禱的時候，主一直不斷的給我的話，都是非常非常肯定的。於是在三月十號，我就給了李修女一封電子信，我也要跟李修女非常的抱歉，讓修女等了這麼久。當我回覆修女的時候，我就說：「我願意。」但是我還等著我的另外一半他的答案。這個時候，那隻手就像我昨天說的懸在那裡的，因為我不知道澤康會不會點頭，我知道他心裡面有些地方，需要主更大的光亮，但是我也不敢介入。說實在啦！我還是介入一點點。我說要蒙頭，我也問主：「主啊！這頭要蒙到什麼程度呢？」我不知道！我說也不是，不說也不是，我不知道我要跟他說到什麼樣的程度？那我就稍微有一點軟硬兼施。可是屬於人的，一哭二鬧三上吊一點用都沒有，是主的手親自照亮了他，親自照亮了他。

當他一直還在那邊搖擺不定的時候，就發生了一件事情，那就是我們台灣有了 SARS。在那個時候呢？我已經回覆了李修女說我願意了，可是到了好像是四、五月的時候就有 SARS 了，澤康那個時候呢？答案還沒有出來，哎！我的心裡真是七上八下，我就問主說：「主啊！這是怎麼回事呢？」這個 SARS 看來是來勢洶洶啊，那我們還要回來台灣結婚嗎？就算我敢來，也沒有人敢來參加，對不對？所以呢？我就又到主前去，懇切祈禱。

跟你們分享主給我話。主的聖言是生活而有效力的，是可以生活的，我們看一下若望福音。就是因著主的聖言，我們重生了；因著主的聖言，我們過每天的生活；因著主的聖言，我們活出得勝的生命；因著主的聖言，我們為主而生，我們願意為主而死。

我們看若望福音第二十章，主基督要升天的時候，祂顯現給祂眾多的門徒，那時候多默不在，他說：「我除非看見祂手上的釘孔，用我的指頭，探入釘孔；用我的手，探入祂的肋膀，我決不信。」（若二十 25）這個時候，主耶穌基督顯現了，那時候門戶是關著的。耶穌來了，站在中間，祂說：「願你們平安！」（若二十 26）孩子們，願你們平安！「然後對多默說：『把你的指頭伸到這裏來，看看我的手罷！並伸過你的手來，探入我的肋膀，不要作無信的人，但要作個有信德的人。』」（若二十 27）

主的話是利劍，也是強光，這樣的刺進了我的心。「不要做個無信的人吧！你怕 SARS 嗎？你怕那瘟疫嗎？」可是祂說，祂是我的避難所、祂是我的碉堡，祂是至高者。祂說：「那瘟疫在旁邊，就算眾人倒斃一千，跌仆一萬，你也不會受到一絲一毫的傷害。」

然後祂就叫多默把祂手指頭伸到祂的肋膀。第二十八、二十九節：「多默回答說：『我主！我天主！』耶穌對他說：『因為你看見了我，纔相信嗎？那些沒有看見而相信的，纔是有福的！』」（若二十 28、29）因為你看見了我，才相信嗎？難道我要等到 SARS 沒有了，才要相信，這是主召叫我，到這邊來是主的旨意，祂要為我準備那「眼所未見，耳所未聞，人心所未想到的」，這樣子一個豐盛的、實質的、屬靈的盛宴？難道你要看見了，你才相信嗎？問題是，如果我不信，我怎麼能夠看見呢？「信德是所希望之事的擔保，是未見之事的確證。」（希十一 1）如果我不信，我怎麼能看見呢？能夠讓我看見，是主的憐憫。主用祂的話扶持我，祂勝利的右手扶持我，祂讓我看見主的光。難道你要等到 SARS 沒有嗎？我跟主悔改、認罪！「主啊！即便是我的心裡真的有一些害怕，我不知道這個 SARS 看來這麼樣的來勢洶洶，一片烏煙瀰漫，我不知道它什麼時候會走；可是，我惟有憑著信德相信你。」而且我已經給李修女回信了，也沒有退路可以走。問題是我們不要退路，我們在主內，是往那前面的道路奔馳，忘記背後

的，只往在前面的路奔馳，為了要奪取那天主在基督耶穌內，為我準備的生命的華冠。我當然不願意倒退，我完全的相信，我的心裡馬上就有了平安。

但是過了一陣子，又發生了一些事情，我家裡的一些事情，我就又軟弱了下來，我心裡是蠻痛苦的，我就又問主：「喔！主啊！這是不是你給我的婚宴啊？」看！我是多麼的小信德，多麼的小信德。主說：「我再來的時候，能夠找到幾個有信德的人呢？」求主的憐憫吧！你再來的時候，我願意說：「主啊！我在這裡。我願意做一個有信德的人，靠著聖神的德能。」於是我跟主求，主呢？又給了我一段話，我今天真的很願意跟各位分享這樣一個喜樂的過程。

(六) 天主的禮物

我們看一下路加福音第一章，今天早上澤康就問我說那個匝加利亞變成啞吧是在那裡？我說路加福音第一章。我說：「你要分享這個啊？」他說：「對。」他說：「如果妳要分享，我就讓給妳。」我說：「沒關係，沒關係，你分享好了。」因為上主自會照料。但是他分享的就是跟我不一樣，天主做的樣樣都好，一加一都等於二嘛！不管怎麼樣都是好。然後呢？天主就給了我路加福音這一段話，這個匝加利亞他也是不相信，天主已經向他報喜了，他會有一個小孩了，他還是不相信。**「匝加利亞！不要害怕！因為你的祈禱已蒙應允，你的妻子依撒伯爾要給你生一個兒子」（路一 13），依撒伯爾也已經年老了，是不受孕的，這個時候呢？天使就跟他說：「你要給他起名叫若翰。你必要喜樂歡躍，許多人也都要因他的誕生而喜樂」（路一 13-14），我們繼續看下去，「而且，他還在母胎中就要充滿聖神。」（路一 15）**看到這裡的時候，讀了這整段，我知道跟我家裡的狀況也很像，我知道天主給我這一段話。我不要等到說，跟澤康一樣變成啞吧了，我要信靠天主的話。

我心裡有感動，我就去查了一下。你們知道若翰原文的意思嗎？是「神的禮物」。神的禮物，是來自天主的禮物，我知道這個婚宴是天主賜給我們的，來自天主的禮物。祂說：「你要因為這個禮物，而喜樂歡躍。」真的當我們相信的時候，我們開始不斷的喜樂，不斷的喜樂。而且呢？他還沒有出生，還在母腹當中，就要充滿聖神。我們的婚宴還沒有開始，還在醞釀當中，哇！就從同僕開始，他們就在作歌，雅歌——歌中之歌，每一首都傳遞天主愛的歌聲，這麼樣的愛的歌，好喜樂。每一次李家欣都說：「哇！喜樂到 too excited，受不了了。」受不了那樣的喜樂。

然後沿路走來，好多的弟兄姊妹們，跟著我們一同歡樂。我願意說，實在不是我在主前怎麼樣的好，怎麼樣的忠信。我只是一個主身體上一個軟弱的肢體。格林多書也說，因為是軟弱的肢體，主才要特別的裝飾；那些尊貴的肢體，主就不用裝飾了。祂是這樣的配置了祂身體，為了是讓祂身體上的每一個肢體，都在祂的愛中，都在祂的豐滿中，都在祂的喜樂中，彼此相親相愛。我是這麼的軟弱，所以呢？就像那田間的百合花一樣，主就極其裝飾，賜給了我一個這麼樣的美麗的、美好的、屬神的、充滿聖神的婚禮。

那一次我祈禱完之後，我就再也不會、也不願、也不敢問天主說：「這個婚禮是不是來自主的？」這個婚禮是來自我們天主的，是天主為我準備的盛筵！所以在這段過程當中，我就等啊、等啊、等啊，我就在那裡等澤康的回答。我們到了 LA（洛杉磯），那位弟兄是洛杉磯當地的一位弟兄，他從來沒有見過澤康，而我只去服務過兩次，他知道我，可是我們也是一樣，點頭之交，沒有想到他就會站上去說：「要為景梅寫一封信給澤康。」我們每一個人都在那邊爆笑起來，真的不知道他要說什麼。我心想，啊！我也從

來沒有寫信給澤康啊，我只有跟他這樣唸來唸去。結果呢？他真的就站在上面就說：

「澤康啊，澤康啊！你什麼時候要讓景梅，你這一根肋骨，那根漂流的肋骨，回到你的肋膀呢？回到你的身體內呢？」我們在那邊笑得好開心喔，沒想到澤康上去就哭了。因為疏大哥說：「有沒有回應？」我本來以為澤康會很害羞嘛，我就想說，他一定不會有回應的。結果沒想到他「砰」的走上去，然後呢？他就開始哭起來了。我看到我的良人啊！我的愛人啊！他在上面一哭，我就跟著哭了。我的心裡其實是充滿了感恩。那一次之後，澤康他就點頭了。也就是因為他點頭，愛妻子如己嘛，要往下看，對不對？等他點頭，我們才能夠在這裡跟大家同享，我們在主內的歡欣。

(七) 我的愛人啊！

我們看一下雅歌第二幕，「互相追求」。其實我追求澤康追的好喜樂。我真的第一眼看到他的時候，我的心裡就真的很感動了，我心裡就覺得說，「哇！這個人真好！」那是在我到聖荷西去唸研究所的時候，是一個外國的老太太，我找她在對講英文的時候，我們就坐在樓梯口，有一個男的從樓梯上來，那位老太太一看到澤康就這樣說，我本來看到她的臉是平常這樣，就突然展顏歡笑，好像看到一個非常喜樂的事情。我一看，上來不過是個人嘛，沒有什麼特別的嘛！但是呢？我一看澤康，我不知道為什麼，我心裡就生出愛慕之心。那個時候跟他有了很簡短的交談，我問他說，「你住那裡啊？什麼的…。」我心裡想，這個人真是木頭，怎麼不會想說跟我要電話呢？他就這樣跟我說：「拜拜！」就回家了。要不是因為我的姊姊認識他，她跟我說：「有一個在光啟社的男孩，不知道妳認不認識？」這是天主早就安排，早就預定好的。但是我心裡真的是想說：「能夠做這個人的女朋友真是有福！」可能還沒有想到要嫁這個人，可是我心裡想說：「能夠跟這個人走上一生的道路，一起共同的事奉主，多麼有福！」而主也這樣成就了。

第八節，新娘說：「聽，這是我愛人的聲音；看，祂來了：跳過山崗，躍過丘陵。我的愛人彷彿羚羊，宛如幼鹿；你看，祂已站在我們的牆後，由窗外向裏凝視，由窗櫺注內窺望。我的愛人招呼我說」（歌二 8-10），我們的主已經站在那裡，祂在那裡看著我們，祂在牆外看著我們。

(八) 我的愛卿！我的佳麗！你的聲音柔和可愛，你的面貌美麗動人。

祂說：「起來，我的愛卿！快來，我的佳麗！看，嚴冬已過，時雨止息，且已過去；田間的花卉已露，歌唱的時期已近。」（歌二 8-12）好美好美的雅歌。

那天嵇彭海唱：「這才是我骨中骨、這才是我肉中肉」的時候，我的心裡充滿著感動。主這樣的造了我們說：「這才是我的骨中骨、肉中肉。」我們應該是這樣子，充滿主了榮耀，反射主的榮光的，是活出得勝的，是這麼樣的一個豐滿、豐滿、豐盛、豐盛的屬神的新生命的，這樣的一個生命。這才是我的骨中骨、肉中肉，我們的主也跟澤康那樣子是一樣的，祂在那裡召喚說：「我的骨中骨啊！我的肉中肉啊！我的孩子們啊！什麼時候你們才要回到我內來，回到我的肋膀內來，跟我一起同住呢？什麼時候你才要打開門，讓我進到你的內室裡，讓我跟你一同坐息呢？」主說：「快來，起來吧！起來吧！起來吧！那天主的榮耀已經降臨在耶路撒冷的身上了，看嚴冬已過，時雨止息，一切的考驗都過去了，我們的主已經死而復活了。田間的花卉已露，歌唱的時期已近，我要為你譜這生命的樂章，我要把你藏在我的岩石縫中。

第十三節：「起來，我的愛卿！快來，我的佳麗！我那在岩石縫中，在懸崖隱處的鴿子！請讓我看到你的面貌，聽見你的聲音，因為你的聲音柔和可愛，你的面貌美麗動人。」

（歌二 13、14）我相信澤康也會這樣對我說：「讓我看到妳的面貌，啊！妳的聲音，柔和可愛；妳的面貌，美麗動人。」這是做先生的都要對太太說的，因為我們的主耶穌基督，就是這樣子的對祂心愛的新娘這麼說。好美，真的好美！當我們各自在主召叫位置上就位的時候，當我願意說：「主，我願意在台灣舉行婚禮。」當澤康點頭說：「願意。主，我願意將景梅娶回家，在台灣舉行婚禮」的時候，主的恩寵就不斷不斷的降下。

（九） 天主為我們量身打造的

我願意很簡單的作幾個很小的見證，因為時間的關係，剛才婚紗的見證呢，我就已經見證過了，我就歡歡喜喜的八月份回台灣福傳的時候，我就試了我的新衣，拿起來的第一件，就是我今天要穿的新娘禮服。修女跟我去都非常非常的高興的說：「這是天主為妳量身打製的。」

SARS 好像在六月就沒有了，事實上澤康回答李修女的信的時候是五月底。那個時候李修女曾經在中間來過一封信說：「那有人分辨，分辨那麼久的？」怎麼要分辨那麼久呢？修女都覺得奇怪了，對不對？這麼一件美好的、天主祝福的事，怎麼分辨那麼久？但是，我們在主內小信德的，我們就經過主的這樣子的煉淨的過程，多麼美好。當澤康回覆修女之後，那個時候是 SARS 的時候，修女沒回音了。我心裡想，哎呀！糟糕，修女沒回音咧？一個月過去，一段時間過去，我跟澤康心裡撲通撲通跳，想說：「主啊！我們該不該送個電子信問她一下呢？」結果呢？澤康就說：「不要吧！我讓人家等了三個月，我現在就等一下又有什麼關係！」好，在主內就要蒙頭，安靜等候。後來在七月的時候，修女回了信，非常高興喜樂的，她再確認，她當初對我們這樣的邀請。

但是過程當中我知道，修女其實看到信的時候，她就非常感動，她說看到澤康的信她非常感動，她就非常歡迎，她就已經確認了。可是我們修女日理萬機，她就沒有時間，但她打過電話給疏翠梧，疏姊，把這個喜樂就這樣子的傳遞給了疏翠梧，疏姊，好喜樂、好喜樂。疏姊說我們都沒有告訴她，因為我們沒等到李修女的回音嘛！我們不敢走在主的前頭。但是，修女就把這樣的一個喜樂的訊息，告訴了疏姊，疏姊就告訴了我們，然後我們就收到了修女的回應。哇！真的是充滿喜樂。

那個時候，SARS 就不見了，台灣就突然之間，SARS 就消失了，沒有了。這樣的主奇蹟大能的手，這樣的遮蓋，這樣的保守。然後呢？我們就開始跟李修女有一些電子信的往來，因為李修女只跟我們說，她的友人會送我們婚紗，歡迎我們在文萃樓結婚，那後續的事情修女也沒提啊。那我心裡又撲通撲通的，我又想說：「哎呀！那我該不該去請修女幫忙噢？」我的姊姊們、我的爸爸，很希望在美國為我辦一個風風光光的婚禮，把我風風光光的嫁出去，因為我是么女。可是如果我來台灣結婚呢？我的姊姊都不在，我沒有人力、物力、財力，我什麼資源都沒有，那我就要請修女幫忙啊！可是在我們天主的家中，有無數的豐富；在我們天主的家中口糧豐盛，對不對？大家這幾天也這樣經驗了文萃樓的口糧豐盛。

我祈禱了，我覺得說我可以跟修女提。我就跟修女提說：「是不是可以也幫我們準備彌撒後的茶點，還有晚上的晚宴？」修女是滿口答應。修女的回信是非常非常感動我，她說：「澤康！景梅！你們不要操心！」她說：「我會把你們的婚禮，當作自己的妹妹要

出嫁一樣，風風光光的把妳嫁出去。」「啊！我的妹妹啊，我的新娘！」我心裡面非常的感動。我知道說我的姊姊多半都在美國，我卻是在台灣結婚；她們好想好想幫助我，但是她們卻使不上力。可是在天主的大家庭裡，我們這些頭戴白紗的大姊姊們，曾幾何時，我有這個福分，能夠讓這些大姊姊們來幫助我，把我像妹妹一樣風光的嫁出去。

這次來，才聽到修女又說：「ㄟ，嫁女兒！嫁女兒又變成娶媳婦！」，在今天早上碰上鳳仙姊妹，「哇！真是新事！都是新事！從來沒有聽過一個修會嫁女兒、娶媳婦一起來的。」所以就非常的喜樂。修女說：「你們不要操心，茶點我們會為妳們安排。那麼晚宴呢？我就會為妳另外去找餐廳。」她又說：「我一定會幫妳找那個『俗擱大碗的』（台語），又便宜又大碗的餐廳。」那我們就非常的喜樂，非常的感恩。阿肋路亞！

結果呢？有一天，澤康對我說：「婚禮、茶點都在文萃樓。聽妳說那個文萃樓的餐廳很大，那我們是不是要跟修女說，我們的晚宴也就在文萃樓辦，這樣子，大家在交通上就不要走來走去。」我就說：「不太好吧！修女是權柄的代表，要順服嘛，對不對？她已經說了要出去幫我們找餐廳，那我們就隨修女的意思，因為修女也非常的辛苦。」當澤康跟我說，我們決定不作任何舉動時候，第二天修女就來了一封電子信。她說：「我在那裡為妳找餐廳，為妳比價錢，便宜又大碗的，看可否找到？」然後呢？文萃樓的負責伙食的師傅就跟她講說：「修女妳在做什麼？」修女就跟他講了。「哎呀！修女妳幹嘛那麼麻煩啊！我幫妳辦啊！」他是辦很多大酒席的師傅，「我幫妳辦，所有的事情，妳都不用操心。而且呢？那個價錢呢？我只收妳材料費！」修女告訴我說：「那位先生他本來還想要再奉獻飲料的。」哇！修女聽了之後心裡充滿著喜樂，修女非常非常的謙虛，主的僕人，我非常的尊敬她。她寫信給我的時候，她就講說：「有這樣的機會，你們是不是願意？」哇！我們看了之後真是阿肋路亞！我們昨天心裡才這麼想，固所願也，不敢請爾。沒有想到修女第二天就來信，跟我們提出了這樣的建議。哇！我們真的是俯伏朝拜，敬拜讚美我們的天主。

我也要說這雅歌——歌中之歌的講習會，當初修女說請疏大哥分辨的時候，我們都還沒有回應，疏大哥馬上就來了一封電子信，依修女內容跟我們說，他非常非常的支持，他在主內，非常非常的支持，我們在這裡，在彌撒當中，在「雅歌——歌中之歌的講習會」盛筵中舉行這個婚宴。我們有愛我們的、敬愛的大哥，主內的大哥、主內的敬愛的大姊姊們、我們的弟兄們、弟弟們、姊姊們、妹妹們，我們的心裡面真的是非常的感恩。婚宴也就這樣子圓滿的決定了。

然後呢？我來台灣試裝的時候，那我什麼都沒有準備嘛！我們的校長、修女就請了崇光女中的一位老師，家政老師，還有楊修女就陪我去試婚紗，然後就在聊：邱老師她有一兒一女，非常的可愛喔，講著講著的，楊修女就說：「哎呀！乾脆就給妳做花童！」這樣花童也有了，我本來真的在傷腦筋說：「也沒花童。」花童也有了。沒有伴娘，沒有伴娘，我想到說：「我因為年紀很大了，我所有的朋友都結婚了，我們的同僕裡面呢？也每一個都喜歡早點度雅歌——歌中之歌甜蜜的生活，都結婚了。我找不到伴娘。」我就在那邊想，我祈禱，好像也沒有特別的感動。結果有一天，疏大哥就跟我說：「妳說，妳沒有伴娘啊！我們不是有一位現成的同僕在這裡嗎？易德玲姊妹！」就是為我們攝影的德玲姊妹。喔喔！我想起來，她還是單身，想到說德玲姊妹這麼愛主的僕人，能夠邀請到她來做我的伴娘，我何其的蒙恩有福。當我祈禱的時候，主就讓我很大很大心裡面的感動，感受到天主對德玲姊妹那份深沉的愛。當我邀請她的時候，德玲姊妹回了我一封電子信，我非常的感動。她說她祈禱分辨，她感受到主愛的手是這樣深深深地觸摸她，她說：「主啊！我是那裡來的這個福分！」我的心裡好感動。我們的伴娘也有了。每一件事情都在主的量身打造之中，豐豐富富、完完滿滿的成就了。

(十) 祂能照祂在我們身上所發揮的德能，成就一切。（弗三 20）

奇蹟就一路的延續到今天，包括了黃嘉麟弟兄的雅歌在內。我們昨天在談車子的時候，本來我們沒有想到他的，但是呢？他就突然的出現在我們的面前，他說：「你們要找車啊？怎麼不找我咧！」他就是這麼樣的願意服務主的僕人，他自己也蒙主召叫來服務主，才會有今天想到說，我今天可以坐到雅歌的車，那雅歌的車，那愛的車，那愛的「雅歌」，然後去化妝。

我們看一下厄弗所書，厄弗所書第三章第十八節：「為使你們能夠同眾聖徒領悟基督的愛是怎樣的廣、寬、高、深，並知道基督的愛是遠超人所能知的，為叫你們充滿天主的一切富裕。」（弗三 18、19）基督的愛，是遠超人所能知的，主是這麼樣的深深的愛著我，祂的愛是遠超過一切的富裕。「願光榮歸於天主，祂能照祂在我們身上所發揮的德能」，是聖神的德能，「成就一切，遠超我們所求所想的。願祂在教會內並在基督耶穌內，獲享光榮，至於萬世萬代！阿們。」（弗三 20、21）我們婚禮，這個屬靈的盛筵，是遠超過我跟澤康所求、所想的。天主是愛，在主內我們蒙恩，我們有福，我們也把我們的婚禮，把我們未來的婚姻，奉獻在主的祭台前。

願一切的光榮都歸於主，我們也把時間交給疏大哥。

(十一) 阿肋路亞！羔羊的婚期已經到了。——主僕疏效平結語與讚美、敬拜

我們再一次鼓掌謝謝這見證中的見證。

我剛剛聽了好喜樂喔，她提到了分辨，這分辨中有分辨，答覆中也有答覆，真的好美好美。主做的事樣樣都好，這期待中有再加的期待。我剛才在休息的時候發覺天都晴了。這 SARS 經過這一答覆，哇！就沒有了，歡樂就來了。在活水湧流之後，陽光普照。主做的事情樣樣都好，祂做的每一件事情都是這樣的好，因為，主的神在那裡，那裡就有自由；主的神在什麼地方，什麼地方就有自由。主的神充滿著澤康，澤康就自由喜樂；充滿著景梅，景梅就找到了她應該安息的地方。

我們看雅歌，這歌中的歌，第二章第十三節，新郎說，他們互相這樣的愛：「我的愛卿！快來，我的佳麗！」（歌二 13）是新郎的口說，新郎這樣的招呼她。有說中的說，那說中的說，是新娘的口說出了那新郎的話語，而這話語說：「我那在岩石縫中，在懸崖隱處的鴿子！」（歌二 14）我那在岩石縫中，這石中的石，磐石中的磐石，就是基督。沒有鴿眼看不懂，那匠人棄而不用的石頭，反而成了屋角的基石。一切的豐盛都來自基督，一切的圓滿都來自祂。圓滿中的圓滿，豐盛中的豐盛，都是來自耶穌基督，而我們出於耶穌基督。是祂的肋膀被刺透了，是那萬古的磐石裂開了，我們得到祂的生命。有那生命中的生命，有那舊亞當中間所應許的新亞當的豐盛，而出來的新生命，全新的生命。這個生命又要回到這磐石的裂縫中，回到新郎，她最愛的聖心聖懷裡。在這裂縫中，在這懸崖隱處的，沒有人知道，也沒有人可以去，只有聖神帶著我們去。祂開啟我們的眼，這鴿子就是聖神。新娘和聖神都說：「阿肋路亞！阿們。羔羊的婚期已經到了。」我們這樣的喜樂，歡欣踴躍，這聖神開啟我們的眼，也跟著祂飛到了那去不到的懸崖隱密處，也就是新郎的肋膀。祂的骨中骨、肉中肉要回到那裡。主的神在那裡，那裡就有自由；主的神在什麼地方，什麼地方就充滿了自由。

今天新郎也說，上主召叫亞巴郎說：「亞巴郎！亞巴郎！」亞巴郎說：「我在這裡。」「澤康！澤康！」「我在這裡。」那個正是上主召叫亞巴郎去到山上獻祭，獻依撒格的那一段。可是天主把祭台上的依撒格，再還給了亞巴郎，就是那復活的豐盛；也是指著主耶穌基督復活了，一切的辛苦已過了，一切的眼淚已經變成了喜樂。

景梅家的姊妹們要把妹妹風風光光嫁出去，結果由姊妹中的姊妹們來主持這一段婚禮，還有那麼多的兄弟中的兄弟們，在這裡歡欣喜樂的又嫁媳婦、又娶…，哈哈哈哈哈，真不知道是新娘還是新郎，好像都合為一體了，都在這嫁中這麼歡樂，這歡樂中的歡樂。我有說不清楚的地方，卻有你們說不清楚中的清楚，哈哈。這鴿子啊！真的把我們帶到這歡樂中間。亞巴郎眼開了，在歡喜中間他講了一句話，他說：「在山上，在上主的聖山上，上主自會照料。」娶媳婦也好，嫁女兒或嫁妹妹也好，都是這樣的歡樂。在上主的聖山上，酒席也擺好了，宴席也擺好了，羔羊的婚禮也好了。

我們看默示錄第十四章第一節：「以後，我看見羔羊站在熙雍山上，」（默十四 1）在祂的聖山上，上主自會照料一切。熙雍聖山，是祂的聖山。「同祂在一起的，還有十四萬四千人，他們的額上都刻著羔羊的名號和祂父的名號。」（默十四 1）十二是天上的圓滿，圓滿中的圓滿就是十二乘十二就是一四四。「千」是指著時間，一日如千年、千年如一日，就是從永恆到永恆、永世到永世，時間的圓滿，天上的圓滿。所有蒙祂召叫的人都聖潔沒有瑕疵，跟祂一同站在天上。那個圓滿的時候十四萬四千人，圓滿的人數，十二乘十二，在永恆的世代裡進入圓滿中的圓滿。十二乘十二、十二中的十二，是千年如一日、一日如千年的時間中，超越時間的永恆。在那裡他們都有羔羊的名號，也是我們今天的預像。我們在歡樂中間我們都蒙召，有圓滿蒙召的人來參加這婚宴，真是喜樂中的喜樂。

這時若望說：「我聽見一個聲音來自天上，好像大水的聲音」（默十四 2），就是今天早上傾盆大雨，大水的聲音。經上也講：主耶穌的話，就像流動的活水 running water，這樣一個活水湧流的聲音，主的話就是這樣有力量、有生命。「又好像巨雷的聲音」（默十四 2），天父的聲音，在舊約中、新約中都提到了，像是雷聲一樣的威嚴、一樣的好。「我所聽見的那聲音，也好像彈琴者在自己的琴上所彈的聲音。」（默十四 2）主的聲音，經上又講說像號角聲又像彈琴聲，像眾樂器的聲音。就在這時，「他們在寶座前，在那四個活物和長老前唱的歌，似乎是一首新歌」這一首新歌，「除了那些從地上贖回來的十四萬四千人外，誰也不能學會那歌。」（默十四 3）這是歌中的歌，那聖神在的地方，聖神所傳油的，有祂印記的，會唱的新歌。

這幾天，我好驚訝喔！好多的歌都是首唱，真的是雅歌——歌中的歌，可是大家都會唱。大家都會在聖神的風中自由起來，大家都會唱這樣的新歌，因為我們都是蒙召來參加主盛筵中的盛筵。我們今天最高潮的盛筵，這盛筵中的盛筵，是羔羊的婚宴，我們天天每一個人都期待參加那個盛筵。來赴盛筵的人是多麼有福，多麼的喜樂！我們唱新歌，那歌中的歌一首接一首，那祝福中的祝福。我們願意唱一首景梅的新歌，這骨中骨、肉中肉所有的歌中的歌，是「主的神在那裡，那裡就有自由」。那隱藏在磐石裂縫的鴿子，要開啟我們的口，唱這首歌；要在熙雍山上歡呼歡唱，因為上主的救恩臨近了。

這救恩中的救恩，喜樂中的喜樂，就是這樣豐盛的在我們中間。我們邀請澤康、景梅一起來前面。

主的神在那裏，那裏就有自由

(詞／曲：穆景梅)

主的神在那裏那裏就有自由
主的神在那裏 那裏就有自由

那在高天的歡樂吧
因為上主與你同在
那在熙雍的歡呼吧
因為上主臨在

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 147 首
「主的神在那裏，那裏就有自由」的歌譜及聆聽歌曲。

十五、 主僕們的祝福[疏效平]

(一) 敬拜、讚美與祈禱

天主為愛祂的人所準備的

(格前二 9)

(聖經節錄／曲：疏效平)

天主為愛祂的人祂的人所準備的
天主為愛祂的人祂的人所準備的
是眼所未見耳所未聞人心所未想到的

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 80 首「天主為愛祂的人所準備的」的歌譜及聆聽歌曲。

親愛的主！你所做的都是新的，都是豐盛的。那眼所未見，耳所未聞，人心所未想到的喜樂、豐盛，你就傾注在這裡。我們感謝你！我們讚美你！我們歡欣喜悅的感謝你！讚美你！因你的名而喜樂。感謝你繼續的引導我們，進入你那豐盛中的豐盛，那甜於美酒的愛撫，進入你擺的盛筵裡，與你一同歡樂。感謝你！讚美你！奉主耶穌基督之名，阿們。因父、及子、及聖神之名。阿們。

(二) 順服天主圓滿的旨意，進入基督內一切的豐滿中。

在第一天的聚會中，我們提到在起初，天主創造了天地。在起初，天主創造了人；在起初，天主說：「人單獨不好，要給他造一個相稱的助手。」就在亞當安息、睡著的時候，取了他的骨中骨、肉中肉。亞當好愛厄娃，真的好愛、好愛、好愛。天主造的萬事萬物，交給他管理，一切都在他管理的權柄跟秩序裡，真是好！樣樣都好！亞當是天主造的，要聽天主的話；厄娃是出於亞當，要順服在亞當的權柄之下。從新約到舊約，創世紀到默示錄都是一樣的訊息，有了秩序，所有的萬事萬物，亞當給牠取的名字，就成為牠的名字，順服在人的權柄與管理下的萬物真是好！

天主說：「吃生命樹的果子，吃了活到永遠；不可吃知善惡樹的果子，吃了會死。」一粒莠子、一個酵母，經由蛇的口，進到了厄娃的心中。她就一直看著這知善惡樹的果子，她看著、看著、看著，就覺得又好吃又好看，心裡就渴慕吃；她渴慕吃，她忘了最大的權柄說不可以吃，她也忘了她還有一個權柄，叫做亞當，應求助請教他，至少也應請他協助分辨分辨。連她自己也沒有分辨，就吃了知善惡樹的果子，又出頭促使亞當也吃了知善惡樹的果子，一切的和諧就破壞了。她（厄娃）悖逆不順服，促使他（亞當）也悖逆不順服，所以萬事萬物也開始學了這個榜樣——不順服，好多的傷害因而造成。這萬事萬物的受造，本來是為人管理的，但結果不是，老虎反而會吃人——整個都亂掉了，因為罪經由悖逆進來了。

這個肉中肉、骨中骨，亞當真是愛她。我們也看到夫妻相愛好可貴噢，就是作權柄的愛在權柄之下的。我可以看到李惠蘭修女好愛這個修會的每一個修女們，一樣的，就是作權柄的把權柄以下的，當作嬌弱的器皿，捧著、捧著，捧到骨中來、肉中來，這樣放到心中來愛她。而這肋骨，這權柄以下的，是多麼順服，願意進到該在的位置上，在天主擺設的位置上，成為祂奧體上的肢體。是天主決定，是祂把我們擺到我們該有的位置，這就有了秩序。厄娃忘了，受了誘惑。不管怎麼說，她不把天主的話當話，她不把權柄當作權柄，也不把天主按立的次序當作寶貝。

她自己吃了，就跟亞當說：「我的亞當！我的最愛！我的甜心！我的寶貝！這個果子，就是為你而準備的，你吃吧！」亞當沒有看，他並沒有這個慾望；可是他知道，他心裡非常的清楚，那個方方正正的人很清楚，不是這樣子過來的，是那樣子過來的：天主的話是：「不可以吃！」可是那一半說：「吃吧！」「不可以吃！」「吃吧！」他沒有以他的權柄帶領權柄以下的順服上面的權柄，順服天主的話，他反而也廢棄了天主的話，他也吃了！可是這個吃裡面有很多、很多的愛：厄娃是為了她心中的慾望，亞當卻是為了他的骨中骨跟肉中肉而吃的。他知道！因為在沒有罪以前，人的生命是很清楚的，分辨是很快的。罪使我們糊裡糊塗的陷入了捆綁之中，不知道甚麼是甚麼；可是好的生命是非常清楚的。上主的話是：「不可以。」他知道！他沒有經過那發酵的孕育。或許有，從他聽到他的骨中骨、肉中肉說：「我吃了，你也吃吧！你也吃吧！你也吃吧！你也吃吧！你也吃吧！」「好！我吃！」他也違背了天主的話。他是為了愛，他知道說：「我不吃，我就不能跟妳在一起了，因為吃了會死。我不吃，我不會死，你已吃了，你卻會死，死人跟活人怎麼共負一軛呢？死人跟活人怎麼睡在同一張床鋪上呢？我就跟妳一起死吧！」這是很大的愛情。在亞當心中，他是這樣的愛著他的肉中肉、骨中骨。

我來到這裡也體會到在天主的眼中，祂多麼愛姊妹們！第一天修女就說：「我們這邊，女生廁所特別多，男廁所要排隊，很少。我們全校是女生。」哇！我就說：「哇！這麼多天主愛的女人。真的！天主愛、好愛。」男人造了就是為了愛肉中肉、骨中骨。亞當就是這樣愛，愛到最深處，就願意為她而死。可是愛到最深處，仍然要在天主的大愛裡，在祂的聖潔跟榮耀中。亞當在這一點，他沒有尋求天主的幫忙，他們兩個都沒有祈禱，也沒有分辨，就憑著他血氣的、肉性的愛，卻使得人類從此好困厄難活。

這亞當原是那新亞當的預像。耶穌為什麼要來找我們？一樣的是為了愛。可是亞當一犯了罪以後，他就變成不能愛：「都是你給我作伴的這個女人害我吃了，我才吃了！一切都是她的錯！」那也就是說：一切都是天主的錯，因為「你」（天主）給我作伴的這個女人，他變成控告天主。好悖逆喔！連那個話都充滿了悖逆！你不給我這個女人，我怎麼會有今天的下場呢？全部都推卸責任。原來是好相愛喔，現在指著她是罪因，她是罪魁，「就是她！」

可是這幾天我好感動喔！每一個見證的主僕，他們都這樣的愛他們相稱的助手；每一個相稱的助手都說我要順服、要愛，要回到祂的骨中骨、肉中肉，願意在祂內，與祂成為一體。我很感動，是因為基督的愛改變了我們。耶穌基督愛我們，祂不願意我們死，可是祂順服父的權柄，按照父的旨意，真的拆毀了這一切的困難。這新亞當做到那舊亞當做不到的。而且亞當原來是為愛她而做的選擇，之後就不會、也不能再愛了；我們的基督，祂知道罪的結局是死，祂不願意我們死，祂就為我們而死。祂選擇的，是順服在父的圓滿的旨意中間，對我們的愛。在這愛中，使得所有出於祂肋膀的，從這裂縫的水和血所救贖回來的祂的新婦們——我們，能夠安息在這岩石的裂縫中。

你知道岩石的裂縫中，是經過多麼、多麼大的痛才打開的？在祂最痛苦中間，祂極度的悲慘，祂以最大的愛，在十字架上說：「父啊！寬恕他們吧！因為他們不知道他們做些甚麼。」祂就這樣的為了祂的新婦，捨棄了生命，使得祂的新婦，能夠獲得祂的生命，能夠進入圓滿。這新亞當，祂的愛使得舊亞當的不圓滿，因著這新亞當的豐盛，進入了美滿。這是多麼大的愛情，多麼寶貴的愛情。

今天，每一個做權柄的我們都要順服，因為一切的權柄都來自天主。做爸爸的愛自己的孩子，可是不能跟著他一起悖逆上面的權柄；我們都要順服在天主圓滿的旨意中。在祂的旨意中有力量，有豐盛，有救恩，並要恢復一切的美，一切的好。這是耶穌基督所成就的。將來我們要在天上與祂同在一起，我們就是祂的骨中骨，祂的肉中肉，是祂為我們捨命，以寶血贖回我們。祂就是創世紀裡面，天主給亞當、厄娃的那一件皮衣。「皮衣」，就是指著亞當、厄娃他們沒有辦法面對天主，因為「義」破裂了，他們赤身露體，找不到自己的「義」，自己沒有辦法做出自己的救恩，自己沒有辦法救自己，只有靠天上的天主來拯救我們。那沒有罪的，卻捨棄了自己的生命，讓祂的衣服，給了有罪的人遮掩，使他們能夠回復跟天主的關係。那就是羔羊，除免世罪者，祂救贖的愛。

為此保祿書信中也提到了：「你們作丈夫的，應該愛妻子，如同基督愛了教會，並為她捨棄了自己。」（弗五 25）你心情上的、心靈上的、心中的刺痛、流血，你就看著基督，那些就要變成珍珠，要變成寶石，要變成悅納我們良人的珠寶！靠著基督的恩寵，使得我們不斷的在聖潔中與祂不斷的來往，進入一切的豐滿中。

（三） 我要萬分喜樂於上主（依六一 10）

那做太太的，主的誠命就是要順服權柄。權柄以下的順服權柄，一切的恢復就在這裡開始了。我們看依撒依亞先知書六十一章，這裡也就讓我們知道，所有做權柄的應該怎麼做：就是要順服在上面的權柄，更要順服在天主的權柄以下。那做權柄的，要代表基督做權柄；那權柄以下的，要蒙頭、要順服，使得全部的秩序彰顯天主的美、善、豐盛。

依撒依亞先知書第六十一章第十節，所有蒙主救恩寶血贖回來的，他的心都是這樣的：「我要萬分喜樂於上主」（依六一 10），萬分喜樂、萬分喜樂、萬分喜樂…，連話語中都充了滿喜樂，歌唱中充滿了喜樂，心中充滿了火熱的喜樂，口中充滿了讚美的喜樂，喜樂到可以衝到文萃樓的七樓、衝到上面，衝到天上去，全部都是喜樂。這萬分的喜樂，一分一分的加增。大家休息的時間，好多人喜樂噢！喜樂、喜樂…發覺七分鐘的休息噢，真是像千年一樣，好長的時間，好多的事情發生喔！可是喜樂的中間還再更加的喜樂，萬分的喜樂。

「我的心靈要歡躍於我的天主」（依六一 10），我的救主，「因為祂給我穿上救恩的衣服，給我披上義德的外衣。」（依六一 10）我們一切的辛苦，因著穿上基督，脫去舊人，除掉了一切的舊生命，在基督內成為新受造，就開始喜樂。因著耶穌基督的救贖，祂為我死了，我得到了生命，祂的寶血洗淨了我的罪，有如我從來沒有犯過罪一樣，在祂眼中聖潔沒有瑕疵，是祂的百合花。祂就在祂的百合花中牧放祂的羊群，好多百合花、好多百合花，這也是天主臨在的一個記號。沒有人知道，我們在這邊主給我們什麼訊息，而天主安排了這麼多的百合花，因為新娘說要百合花。新娘怎麼知道要百合花呢？因為那鴿眼、那屬靈的耳朵，聽到了主耶穌的心。澤康愛她，也喜歡百合花，在他心中她就是這樣美的百合花。我們就是這樣美的百合花，祂在那邊牧羊，祂的羊好喜樂。「因為祂給我穿上救恩的衣服，給我披上義德的外衣」（依六一 10），我們跟祂的關係恢復了，我們的生命也恢復了。「使我有如頭戴花冠的新郎，有如佩帶珍珠的新娘。」（依六一 10）真是喜樂！戴著花冠與祂一同為王，做這一家的主人，代表耶穌基督照顧這個新厄娃——孩子們！你們要生育繁殖，管理大地！這是主的心，主的愛！

亞當就是沒有順服，才造成了這麼多的困難。否則這救恩比較容易一點，因為救一個人比較容易。亞當要救這個厄娃，「你就安心的在那邊等，天主會把你的厄娃救回來，交給你。」如果夫妻中間有困難的，你順服主的安排吧！等著耶穌基督把你的那一半帶到你的喜樂裡。「你們的得救就在於歸依和安寧」，主的力量的釋放，「就在於寧靜和信賴」。我們這兩天提過了，那是依撒依亞先知書三十章，現在不提。我們就提到說：這「救恩的衣服」，穿上了「義德的外衣」，穿上了，我們的生命恢復了。「有如頭戴花冠的新郎」（依六一 10），我們要與主一同為王，王都有冠冕；可是眾王，這萬王的王出來的時候，大家都要順服，修女剛才也在講順服。不會順服就不能夠有權柄，主耶穌順服到聽命至死，為此經上說：「為此，天主極其舉揚祂，賜給了祂一個名字，超越其他所有的名字，致使上天、地上和地下的一切，一聽到耶穌的名字，無不屈膝叩拜。」（斐二 9、10）祂是萬王之王，萬主之主，最大的權柄。

新郎代表著主耶穌基督，在這個家，呵護著這個家。新娘呢？「有如佩帶珍珠的新娘」（依六一 10），珍珠是好多的順服，願意你的道是在我的生命裡，我在那裡奔跑。因為愛，看著她的新郎，我順服你。看著她的新郎，「妳那回目一顧的鴿眼，奪得了我的心」。

我們就在這圓滿中的圓滿，非常喜樂，非常喜樂。曾經這段聖言，主賜給我一首新歌，我就把這首新歌當做一分祝福，贈送給澤康跟景梅。也跟大家一起分享，這份主的話語，是我們可以生活、得到力量的。我請家欣弟兄帶我們一起來唱：「我要萬分喜樂於上主，我的天主」。接下來我們也有一些主的僕人們，也有一些其他的歌，其他的祝福、話語，願意分享給、贈送給澤康跟景梅。

高舉你的雙手，向上指著天上的新娘。喜樂的舉起你的手吧！把你的手伸向天上的寶座。

我要萬分喜樂於上主

（依六一 10）

（聖經節錄／曲：疏效平）

我要萬分喜樂喜樂於我救主
我的心靈歡躍歡躍於我天主

我要萬分喜樂喜樂於我救主
我的心靈歡躍歡躍於我天主

因為祂賜給我穿上救恩衣服
因為祂賜給我披上義德外衣
是祂使我有如頭戴花冠新郎
是祂使我有如佩帶珍珠新娘

我要萬分喜樂喜樂於我救主
我要萬分喜樂喜樂於我救主

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 183 首「我要萬分喜樂於上主」的歌譜及聆聽歌曲。

(四) 主僕疏效平引言

阿肋路亞！大家請坐。新娘跟新郎有一些特殊的準備的需要，要去化妝可以自由。我們都會錄下來，我們在這裡歡樂見證，也會留下來，你們就自由。我們還有一些時間。我們也把握時間，你有祝福的話，要祝福澤康、景梅；你若有祝福的歌，（林佑山弟兄舉手），我知道佑山已經準備好了一首新歌，要來祝福他們。我們就來鼓掌歡迎佑山。要是先唱還是先講呢？都可以！先講，好！分享後就唱。

(五) 我的良人——[主僕林佑山的祝福]

感謝讚美主！在這麼美好的時刻，讓我有這機會來到這邊，為澤康和景梅獻上這一份的祝福。在世界的年齡上，我是他們的弟弟；但在結婚的年齡上，我是他們的哥哥。我結婚十三年了，結婚非常好。

我很感謝我的良人，我們的良人賜給我的牽手。雅歌有八章，有六幕，在這十三年的婚姻生活裡面，我只體驗到了四幕。甚麼四幕呢？甜、酸、苦、辣！對嗎？大家笑就表示同意呀！在甜的時候，我很容易說：「我的妹妹啊！我的愛侶啊！妳多麼美麗！」（眾笑）酸的時候，有時候不太容易喔！我很感謝主，在這十三年裡面，我也跟他們彼此的鼓勵，特別是在酸的時候，你要說：「我的妹妹啊，妳多麼美麗！」在苦的時候更要說：「我的妹妹啊！主賜給我的牽手，妳多麼美麗！妳是我的愛侶；妳是我的骨中骨、肉中肉啊！」特別是在最苦、最酸、最辣的時候，我們都在生活中找到了彼此。

時間上的關係，非常緊湊。藉著一句聖言，我們彼此在主內互相的鼓勵，也跟在場的所有的夫婦們，在主內彼此的鼓勵。就是在格林多前書十一章第三節的後半段。我們一起讀好嗎？「但我願意你們知道：男人的頭是基督，而女人的頭是男人，基督的頭卻是天主。」（格前十一 3）剛才疏弟兄也再一次的講，我心中非常的「阿們！」他剛剛在休息回來時候所講的話，我說：「主，真的是！主的神在那裡，那裡就有自由。」我心中只準備這句聖言分享。因為男人的頭是基督，我是我太太的男人，我的頭應當是基督。我應當順服於我的救主，我應當順服於這創造天地的救主。

在這婚姻生活的裡面，我們的天主拉著我們的手，一起的奔跑。我們這是歌中之歌，我願意獻給他們的一首歌，就叫「我的良人」。但這個良人，請大家去用心體會、體會這良人中的良人。我們一起唱，好不好？我也請慧慧——是我的牽手，先唱前半部。

我的良人

（詞／曲：林佑山）

願你拉著我的手我要隨你奔跑
願你拉著我的手我要隨你奔跑

我的良人不論你在那裡
我的良人這一生跟隨你

我的良人不論你在那裡
我的良人這一生只為你

親愛的主！你拉著我們的手，拉著澤康和景梅的手，拉著我和慧慧的手，拉著在場所有夫婦們的手；拉著修女和神父的手。我們每一個人都隨著你奔跑，因為你是我們的良人！

感謝主！讚美主！將光榮歸於主，我將時間交還給效平弟兄。

[主僕疏效平]

在這美好的時刻，你願意用主的話來祝福他們，請到前面來。彭海弟兄！用主的歌、主的話都好，祝福中的祝福，我們鼓掌歡迎他。

(六) 因上主在那裏賜福，又賜生命直到永遠。（詠一三三 3）——[主僕嵇彭海的祝福]

已經憋了一個早上了，哈哈…。我們一起打開聖詠一三三第三節最後一句話：「**因上主在那裏賜福，又賜生命直到永遠。**」（詠一三三 3）是那裡呢？在熙雍山上。景梅早上唱那條歌「在熙雍山上」，祂與我們同在，在熙雍山上。實在是感謝主！早上是忍、忍、忍，哈哈…。昨天九點多，好像九點多，我們一群兄弟姊妹準備上電梯，在電梯門口碰到李修女。李修女說：「哇！你們要祈禱啊！看看那天氣，明天還要照相。要求一個晴天，要加緊祈禱。」她就對我這樣說：「你要去囉囉囉…（舌音祈禱）」哈哈…。她的話我也沒敢忘掉。

我記得在電梯門口，我就對著主祈禱，因為我是要照相的，我求一個晴天，求一塊乾地，求祂成就。不曉得祂會不會成就。可是上主，祂為愛祂的人所準備的，是眼所未見，耳所未聞，人心所未曾想到的。想到祂心裡就很興奮，於是我在早上五點鐘就起來了。我就又想到我們修女姊姊的話，哈哈…。我就躺在床上，然後用舌音祈禱，達達打達達打達達…。越講就心裡越喜樂，就好像依撒依亞先知書第十二章講的，我要歡樂的從那救援的泉水中汲水；越講就心裡越高興，越講就心裡越高興。那腳就打起來，就像打鼓一樣。

在歡樂中從我心中出來一句話——祂說：「**因上主在那裏賜福，又賜生命直到永遠。**」

（詠一三三 3）那個話不是講出來的，那句話是唱出來的。我現在太緊張、又太興奮，現在唱不出來。哈哈…，我心裡看著那句話，又怕把它忘掉，就努力的在唱那句話：

「**上主在那裏賜福，又賜生命。**」（詠一三三 3）就越唱越喜樂。我就睡不住，我就站起來，走到我們的那個走廊上去看，哇！天降大雨。早上效平也講、修女姊姊也講，對不對？——那個聖神的活水傾注。可是第三節：「**又像赫爾孟的甘露，時常降落在熙雍山。**」（詠一三三 3）真的是天上的活水傾注，聖神的活水從天上降下，從我們的心裡湧流而出，心裡充滿感動。我就想到說：「求天主幫助我完成這一條歌。」

這條歌的第一句就是說，這聖詠的第一句：「**看，兄弟們同居共處，多麼快樂，多麼幸福！**」（詠一三三 1）我就想到，雖然這條歌後來是出來了，可是我的手實在是蠻短的，作歌很慢。可是，「**兄弟們同居共處，多麼快樂，多麼幸福！**」（詠一三三 1）兄弟們能夠聚集在一起真是喜樂，我就想到了承章弟兄，他不但是兄弟，他還多次是我的接生婆。哈哈…，所以早上我就祈求主：「讓我碰到他。」真的就在這邊找到他，他就幫助我把那條歌完成了。

兄弟們同居共處，多麼幸福。「**像珍貴的油流在亞郎的頭上，流在祂鬍鬚上，又由祂鬍鬚上，流在祂衣領上。又像赫爾孟的甘露，時常降落在熙雍山**」上。（詠一三三 2、3）那住在山上的人是有福的，因為在那裡，上主賜福又賜生命。

在我結束這段話之前，讓我先說祝福景梅的話，然後我們就來唱那首歌。早上我就問主說：「既然你給了這首歌，我該怎麼祝福她？」我就看著這句祂給的話：「**因上主在那裏賜福，又賜生命。**」（詠一三三 3）就想到說賜福不錯，為什麼又要是賜生命？剛剛景梅有講：「願主祝福他！」祝福我們的弟兄，澤康弟兄；祝福我們的妹妹，景梅妹妹。他們一生，把他們的生命，把他們的家庭，放在那祭台上，當作生活、悅樂天主的祭獻，榮耀天主的名。

我剛剛說過，我太興奮的不會唱了，然後我們等一會再補唱，我把時間交還給效平。

（七）祈禱

我們的主做的事情真是好！我們的主所認為的美，祂開啟我們的鴿眼——能看到祂的美，我們看到最美的手——牽手。上面有個洞好美，那邊有個破口，珍珠就從那裡出來。好美！祂做的一切的美！祂給我們一雙明亮的鴿眼，去看見了美、體會到了美。祂沒有說出的話，有好多好多的美。那「看！看！看！」在我們的心中，看到了主的榮美；在我們的心中，是有各式各樣歡樂的樂曲。在聖神內「聽！聽！聽！」一切的美好，都在祂的圓滿中，時間也在祂的掌管中。

因為要佈置這個禮堂，成為——待一會兒我們都很驚訝的那種豐美。我們必須在這個時候打一個盹，主會給我們。還有時間，剛才還有的，舉手要見證，不只一個。這很好！這很美！因為這歌中的歌，要不斷的唱，不是只有今天。因為天主開啟了我們歡樂的心，聽到天上的樂曲，看到天上的榮美，唱那新歌，不斷的唱。我們在歡樂中間，我們一起做一個飯前禱，我們大家起來，站立在主的面前，感謝主！祂做的事樣樣都好！

主耶穌，我們感謝你！我們把一切交在你的掌管中，在那最大的盛筵，所有你的安排，都按照你圓滿的旨意進行。不論我們在場的，蒙你召叫的，站立在這裡代禱的，及以在

各個工作崗位上、蒙你召叫的每一件工作，都有你傾注的聖神的傳油。在你聖神傳油充滿圓滿的喜樂裡，主耶穌！你成就你的美善，讓我們分享你的美好。主耶穌，也求你讓這一個美麗的地方，一朵朵水仙花、一盆盆各式各樣的花草，那讚美的空氣，那歡樂的靈，在這裡充滿。那花的香味，那一切的佈置，都有你的愛臨在。

求你祝福那不在場的兄弟姊妹們，特別是景梅，她現在正在裝扮，你幫她準備的煥然一新。我們也期待這樣這樣的喜悅，去聽到、見到你的新婦的喜樂。

求你降福我們吃的食物，吃了身體健康；求你降福我們的生命，充滿你的聖神；你給我們足夠的時間，給我們足夠的準備，給我們足夠的生命，參與你的盛筵。

感謝讚美主！奉主耶穌之名。阿們。

十六、 祝福上再加祝福[疏效平]

(一) 讚美、敬拜與祈禱

我需要你耶穌

(詞／曲：疏效平)

我需要你耶穌 我需要你耶穌
不論我去那裡 不論我到那兒
我需要你耶穌

我需要你耶穌 我需要你耶穌
清晨我需要你 晚上我需要你
我需要你耶穌

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 12 首「我需要你耶穌」的歌譜及聆聽歌曲。

親愛的主！有你做主，生命真是有福，真是美好！親愛的主！我們都需要你！在你擺設的盛筵中，你已經以喜樂充滿我們的心。那喜樂從我們心的深處，像活水的江河湧流出來。你從天上繼續的把滿滿祝福，聖神喜樂的活水，傾倒下來。主耶穌！有你做主真是好！你是這盛筵的主！你是我們眾人的主！求你繼續的祝聖這美好的時刻，讓我們經驗到你的美善，充滿了你的愛，充滿了你在聖神內賜給我們的喜樂。

主耶穌！我們把今天的時間，下午的盛會，完完全全交在你的掌管中。我也奉你的名及權柄，綑綁一切阻擋我們親近你的靈、懷疑的靈、謊言的靈、阻擋的靈、混亂的靈、欺騙的靈、謊言的靈、分裂的靈、黑暗的靈、悖逆的靈、控制的靈，一切跟你旨意不相合的靈，都奉你的名綑綁，在你的寶血覆蓋下，命令這些靈都離開，不准回來。你的寶血覆蓋這個場地的每一個角落，也覆蓋你所召叫來赴盛筵的，一路行來的道路上。你的寶血覆蓋我們每一位，也覆蓋正在準備來盛筵的途中的你的孩子們。主耶穌！你的寶血洗淨我們的生命，洗淨我們的不義，洗淨我們的罪污。你救恩的寶血，把我們洗得聖潔沒有瑕疵，能夠在你的盛筵中來親近你。

主耶穌！求你傾注你的神，充滿這個地方，充滿我們每一位，不論我們在這裡的，正蒙召在路上來參與盛會的，你孩子們的身、心、靈。主耶穌！你聖神的活水在這裡澆灌，在這裡湧流，在這裡充滿我們每一位，引導我們進入你的豐盛裡，引導我們在你愛的盛筵裡，因你而喜樂，與你一同歡樂。主耶穌！我特別把這個婚宴中，你的愛子澤康、你的愛女景梅，你所愛的、你所揀選的、你所祝聖的，這婚姻的盛筵，你傾注滿滿滿滿的祝福在澤康、景梅的生命中，祝福他們在你愛、祝福、揀選、指引、安排那美滿的婚姻裡。你的祝福環繞著他們，你救恩的喜悅保守這一對，我們多麼喜悅、祝福的新郎、新娘。你使澤康有如頭戴花冠的新郎，你使景梅有如佩帶珍珠的新娘，他們都因著你聖言、聖神活水洗淨了的生命，在你的愛內穿上救恩的衣服，披著義德的外袍，跟隨你，事奉你，榮耀你！主耶穌，你做的樣樣都好。願你的榮耀充滿這個地方，願你的喜樂、平安充滿這個地方。我們感謝你！我們讚美你！奉主耶穌基督之名。阿們。

大家請坐！在這特殊的聚會裡，天主賜給我們好多，令我們驚喜，眼所未見，耳所未聞，人心所未想到的各種豐富。我們都被這豐富充滿了，祂賜下了喜樂，在喜樂中間又再不斷地賜下豐盛的喜樂、平安。祂所傾注各式各樣的愛，以各種方式溫暖了我們的心，也讓我們的心中火熱起來。我們愛祂，我們愛慕祂！我們的心充滿了歡樂，充滿了喜樂，好像時間都靜止了。好像那滿滿滿的祝福，不斷的傾流，祂也賜下許許多多的雅歌，那美麗的歌。在那美麗的歌聲中，我們要祝福新郎、新娘，這歌不斷的在我們中間，在我們中間，在我們的心裡，我們唱那歌中的歌。我們休息前，我們有一首歌，要休息後來唱。那一首歌呢？

(二) 看，兄弟們同居共處，多麼快樂，多麼幸福。（詠一三三 1）

是聖詠一三三篇。我們先看一三三篇，這首歌——美麗的歌，有那生命的話語。聖詠一三三篇：「**看，兄弟們同居共處，多麼快樂，多麼幸福！**」（詠一三三 1）我們在這裡，兩天、三天，上主還天天使人加入我們的盛筵中。喜樂嗎？有沒有覺得多麼幸福，多麼快樂呢？真的有！真的有！從你們臉上的笑容，從你們那份洋溢的喜樂，我們就經驗到，這真實已經應驗了。「**像珍貴的油**」，聖神的傅油，「**流在（大司祭）亞郎頭上。**」

（詠一三三 2）亞郎是大司祭，耶穌基督是司祭中的司祭，是最大的司祭，亞郎是祂的預像——司祭。我們大司祭從父領受了所恩許的聖神，我們是祂的身體，是祂的肢體；這油就流到了祂的鬍鬚上，「**又由祂鬍鬚上，流在祂衣領上。**」（詠一三三 2）使得耶穌與體上每個肢體，都碰到這喜樂的油、歡樂的油，聖神的生命滋養我們的生命。「**又像赫爾孟的甘露，時常降落在熙雍山**」，這熙雍聖山上，有各樣的甘露不斷的降下來。因為「**上主在那裏賜福，又賜生命直到永遠。**」（詠一三三 3）上主在那裡賜福，也藉著今天的盛筵，特別祝福在澤康跟景梅。

今天早上主賜下了一首歌，賜給了彭海弟兄，就是用了這段聖言。我們一起請承章弟兄，來為我們代表彭海弟兄唱。哈哈…，真是多麼快樂！你們看啊！看吧！

兄弟團聚之樂

（詞／曲：嵇彭海）

看看看看兄弟們同居共處
多麼快樂多麼多麼幸福

像珍貴的油流在亞郎頭上
流在祂的鬍鬚上
像珍貴的油又由祂的鬍鬚
流在祂的衣領上
又像赫爾孟的甘露
時常降落在熙雍山
上主在那裡賜福又賜生命
直到永遠直到永遠永遠

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 148 首「兄弟團聚之樂」的歌譜及聆聽歌曲。

[主僕疏效平]

聖神的膏油是新的力量，是新鮮、極新鮮的膏油。這是今天早上給的一首新歌，非常非常的新鮮，充滿了生命。從那上主的聖山上降福下來，要充滿我們每一位蒙召來赴盛筵的，主賜的各式各樣的降福。

我們鼓掌歡迎家欣弟兄，他也帶著祝福，來祝福澤康、景梅。

(三) 上升如晨曦（歌六 10）——[主僕李家欣的祝福]

大家好！今天早上澤康和景梅他們都引用了匝加利亞的故事。匝加利亞司祭進了至聖所，出來以後變成了啞吧。那澤康變啞了，變成啞吧之後，下一件事情就是——素不生育的依撒伯爾就懷孕了。所以在這裡我就祝福他們——雖然他們現在不在，我就祝福他們子孫滿堂。

雅歌第六章第四節：「我的愛卿！你美麗有如提爾匠，可愛有如耶路撒冷，莊嚴有如齊整的軍旅。」（歌六 4）第九節：「少女見了她，都稱她有福；皇后與嬪妃也都讚揚她。」（歌六 9）都讚揚新娘的美麗。下一句話：「那上升如晨曦，美麗似月亮，光耀若太陽，莊嚴如齊整軍旅的，是誰？」（歌六 10）是我們的新娘。今天盛大的婚宴，真的是上升如晨曦，美麗似月亮，光耀若太陽，莊嚴如軍旅。有一次主恩待我，我就用這聖言寫了一首歌。我就用這首歌，祝福澤康及景梅。我把時間交給疏博士。

【主僕疏效平】

我們就請家欣以這首歌，我們一起，獻上我們的祝福，祝福澤康、景梅。這美麗似月亮、光耀若太陽、莊嚴如軍旅，她是誰呢？在主的光中，我們是這樣的喜樂，充滿著祝福。這是出自歌中的歌——雅歌，聖言裡的一句生命的話。

上升如晨曦

（詞／曲：李家欣）

你上升如晨曦
你美麗似月亮
你光耀若太陽

你莊嚴如軍旅

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 217 首「上升如晨曦」的歌譜及聆聽歌曲。

願這首愛之歌，一生一世，充滿在澤康、景梅他們的婚姻裡。

我們感謝主，又一位弟兄等不及要來祝福，我們就歡迎立昭弟兄。

(四) 歸向你（歌二 16、17）——[主僕袁立昭的祝福]

諸位大家好！

我跟各位報告一個今天早上在同一時間所發生的事情。嵇彭海躺在床上用舌音哼出來一首新歌，為了今天的盛會；結果我在那個時候也碰了一件事情。這個事情是發生在前一兩天上，就是當我來到這邊的時候，突然發覺我們男生全部都帶著西裝，車上就只有我沒有帶西裝上衣。我想要帶，可是臨時又沒有帶出來。

我想我媽媽台北的家裡面，可能還有我的一些上衣，我就準備回家去找。第一天研習會完，我就趕快趕回家，結果到了家門口，我的鑰匙忘了帶，結果我又回來了。我就很生氣，浪費我自己的時間嘛！沒想到我把這件事情告訴一位也是從聖荷西來參加研習會的教友林先生，他昨天就一直提醒我：「喂！你今天不要忘了帶鑰匙，你今天不要忘了帶鑰匙喔！」昨天晚上九點，活動很快的就結束了，我就很快的回家，找到了這件衣服，一穿還很合身，我就把它帶來了。看起來很皺，我就把它燙好，就放在櫃子裡面。

今早我盥洗完畢出來的時候，那時候我們的嵇彭海兄正在做我剛剛說的那件事情，他突然聽到有一個人在大哭，那個人是我。因為我想到一件事情，原來啊，我有一個壞毛病，就是我很喜歡買衣服，買了很多衣服，我的衣服帶到美國，還放了很多在台灣，但只有這一件是新買的西裝上衣。我記得我掛在那個櫃子裡面。當我從寢室出來以後，我經過那個櫃子，突然一個光亮，我發覺那是為今天準備的衣服。

景梅今天要披一件白紗，天主卻給我們每一個人在盟約山上有一個約定，要我們最後歸向祂。就在那一剎那，我明白了，我從來沒有穿過的全新的衣服，多少年前就掛在那裡的衣服，從來沒有穿過的衣服，就在今天這個盛筵，天主讓我想到、讓我穿到。感謝天主！阿肋路亞！我把時間交給效平。

【主僕疏效平】

我們可以打開聖經雅歌第二章十六到十七節，我們一起來看這歌中的歌，雅歌第二章第十六節：「我的愛人屬於我，我屬於我的愛人」（歌二 16），澤康屬於景梅、景梅屬於澤康，我們每一位有主的生命，也是耶穌基督的新婦，我們屬於基督，基督也把祂的生命賜給了我們。主耶穌「祂在百合花間，牧放祂的羊群。」（歌二 16）在這個地方，充滿了百合花，祂的羊群——我們都來蒙召赴盛筵。「趁晚風還未生涼，日影還未消失」（歌二 17），好像就是現在喔！日影還未消失，晚風還未生涼，舒舒服服的，好喜樂。「我的愛人，願你仿效盟約山上的羚羊或幼鹿，向我歸來！」（歌二 17）我們的心也唱這首歌，歡迎著澤康跟景梅來到我們的中間，我們共赴盛筵。這是主賜給袁立昭弟兄的一首新歌，「歸向你」。我們請家欣弟兄，也請立昭弟兄一起來。

歸向你

(歌二 16、17)
(聖經節錄／曲：袁立昭)

我的愛人屬於我
我屬於我的愛人
祂在百合花間
牧放祂的羊群

趁晚風還未生涼
日影還未消失
我的愛人願你做
盟約山上的羚羊
盟約山上的幼鹿向我歸來

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 235 首「歸向你」的歌譜及聆聽歌曲。

【主僕疏效平】

還有喜歡在這百合花間，主的羊群中，為主祝福澤康、景梅，在場的主的僕人們，主的子女們，如果你願意，歡迎你來到這裡。也可以講祝福的話，聖經的話都好。

我們歡迎這位姊妹，我們鼓掌歡迎她。

(五) 興高彩烈的歡樂事奉主——[一位姊妹的祝福]

讚美天主！感謝天主！我有勇氣上來為他們祝福。去年的時候我參加這個研習會，在家欣弟兄的分享裡頭，天主給我了一首歌，「歡樂事奉主」。

那這一次的研習會，效平大哥還講到，興高彩烈的歡樂事奉主，所以我把前面又加上興高彩烈。本來這一首歌是我們大家一起同心合意歡樂事奉主，對他們新婚夫妻而言，也是兩個同心一體的同心合意，共成一體的來事奉天主。

興高彩烈的歡樂事奉主

興高彩烈歡樂事奉主歡樂事奉主
我們同心我們合意
彼此相愛同心合意
歡樂事奉主歡樂事奉主
歡樂事奉主歡樂事奉主

謝謝大家，讚美感謝天主。

(六) 穿上白衣，與主同行。——[主僕疏效平的祝福]

我們鼓掌感謝李姊妹獻上的歌中的歌。我願意用一段聖言，也是今天的新娘見證時所引用的。也有下午才來到的，這一個婚宴充滿著各式各樣的奇蹟，一路被奇蹟所充滿，好像被奇蹟轟炸。奇蹟這樣的滿滿滿，修女說昨天到了六樓，今天到了七樓，一直直沖到雲霄去。

這個婚宴，連結婚的婚紗，全新的禮服，都有人為主奉獻，奉獻給修女、奉獻給景梅，她非常感謝；她更知道是主耶穌給我們每一位重生得救的人，一套全新的衣服——這義德的外衣，救恩的外袍；祂給我們生命——新生命，一個在祂內的新受造的生命——這一個新生命，穿上祂義德的外衣，潔白的外袍，成為全新的受造，能夠日夜在祂的面前，站立事奉祂。

我們來看默示錄第七章，這也是景梅她特別感動，願意跟在上午我們的兄弟姐妹一起分享的，當然也跟下午來的我們在主內的兄弟姐妹們一起分享。

第十四節：「這些人…他們曾在羔羊的血中洗淨了自己的衣裳，使衣裳雪白，因此，他們得站在天主的寶座前，且在祂的殿宇內日夜事奉祂；那坐在寶座上的，也必要住在他們中間。他們再也不餓，再也不渴，烈日和任何炎熱，再也不損傷他們，因為，那在寶座中間的羔羊要牧放他們，要領他們到生命的水泉那裏。」（默十四 14-17）

那答覆主的寵召，穿上白衣，與主同行的，主寶血贖回來的，每一位祂的兒子、女兒，是多麼的有福，是多麼的有福，是多麼的有福！我們也願意唱一首歌，主賜給祂僕人的歌，來祝福澤康、景梅，穿上白衣，與主同行。讓我們一起唱，我們有很多人都會唱這首歌，「穿上白衣，與主同行」。我們祝福他們，勉勵我們自己，穿上耶穌基督給我們的聖潔的衣服，跟隨祂，事奉祂。穿上白衣，與主同行，生命是何等的美好，何等的豐盛。

讓我們一起站起來，穿上白衣，與主同行，歡欣喜樂的跟隨主耶穌，進入那永遠的生命裡。

穿上白衣，與主同行

（詞／曲：疏效平）

穿上白衣與主同行
穿上白衣與主同行
與主同行何等美好
我願永遠跟隨我的主

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 73 首「穿上白衣，與主同行」的歌譜及聆聽歌曲。

唱出你的祝福吧！大聲的祝福，祝福著這一對新人，也唱出我們的心，願意跟隨主，活一個聖潔、豐盛、得勝的生命。

是的，主，我要跟隨你，我要穿上你救恩的衣服，來跟隨你，與你同行，一生一世，永永遠遠的跟隨你。是的，主，我要穿上白衣，你賜給我潔白的新衣，來跟隨你，與你同行。主耶穌，主耶穌，我愛慕你！主耶穌，主耶穌，我愛慕你！

大家請坐。

聖經裡面有十個童女的比喻，他們都帶著油在等待，我們都充滿聖神的傳油，歡欣喜樂的等待主的時候。我們在等待新郎的時候、新娘的時候。還有人跟我講說他好想祝福他們，我們就一直祝福到他們來，歌唱到他們來，我們先鼓掌歡迎承章弟兄要來祝福他們，我們鼓掌歡迎承章弟兄。

(七) 凡敬畏上主的人，真是有福！（詠一一二 1）——[主僕吳承章的祝福]

各位大家好！非常高興能夠在這裡祝福我們這對新人。

我願意以聖詠一一二篇來祝福這對新人，希望他們以後的日子都敬畏上主，希望他們是喜歡上主誠命的人。因為在聖詠一一二篇裡面，主這樣說：「**凡敬畏上主的人，真是有福，喜歡祂誠命的人，真是有福！他的子孫在世上必要強盛，義人的後代必要受到讚頌。**」（詠一一二 1、2）這是上主賜給我們的一首歌，我也希望這首歌能特別祝福他們。謝謝。

義人的福樂

（詠一一二 1、2）

（曲：吳承章）

凡敬畏上主的人 真是有福 真是有福
喜歡祂誠命的人 真是有福 真是有福

他的子孫在世上必要強盛
義人的後代必要受到讚頌

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 158 首「義人的福樂」的歌譜及聆聽歌曲。

【主僕疏效平】

謝謝承章，唱的我們心都歡樂、喜樂。時候到了，我們新郎、新娘在那邊！我把時間交給修女。

十七、 世紀婚禮

(一) 陳澤康、穆景梅婚禮彌撒摘錄

【結婚進行曲】

風啊！吹來

（詞／曲：李家欣）

北風啊吹來！南風啊吹來！
吹向我的~啊我的花園

願聖神的風吹向我的花園
讓它的清香四溢
願我的愛人進入祂的花園
品嚐它的佳果啊！

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 218 首「風啊！吹來」的歌譜及聆聽歌曲。

【司儀 左修女】在今天的讀經一裡面，上主，祂用亞當的肋骨中形成了一位女人，並說這才是我的骨中骨、肉中肉。現在來讓我們一起恭聽這一篇讀經。

【讀經一 主僕嵇彭海恭讀】恭讀創世紀（創二 18-24）

上主天主說：「單獨一人不好，我要給他造個與他相稱的助手。」上主天主用土造成地上各種走獸和天空中的各種飛鳥，都引到人面前，看他怎樣起名；凡人給生物起的名字，就成了那生物的名字。人遂給各種畜牲、天空中的飛鳥和地上的走獸起了名字；但他沒有找著一個與自己相稱的助手。上主天主遂使人熟睡，當他睡著了，就取出了他的一根肋骨，再用肉補滿原處。然後上主天主用那由人取來的肋骨，形成了一個女人，引她到人前，那人就說：「這才真是我骨中的骨、肉中的肉，她應稱為『女人，』因為是由男人取出的。」為此人應離開自己的父母，依附自己的妻子，二人成為一體。

以上是天主的聖訓。（眾答：）感謝天主。

【司儀 左修女】在第二篇的讀經當中，告訴我們在家庭當中有順位，做妻子的要順從丈夫，做丈夫的要善待妻子，同心合意、互敬互愛，彼此忠心，必會獲得天主的祝福，現在讓我們請恭聽這一篇讀經。

【讀經二 主僕疏效平恭讀】恭讀聖伯多祿宗徒前書（伯前三 1-9）

弟兄姊妹們！你們做妻子的，應當服從自己的丈夫，好叫那些不信從天主話語的，為了妻子無言的品行而受感化，因為他們看見了，你們懷有敬畏和貞潔品行。你們的裝飾不應是外面的髮型、金飾，或華麗衣服的裝束，而應是那藏於內心，基於不朽的溫柔，和寧靜心神的人格：這在天主前纔是珍貴的。那些仰望天主的聖婦，便是這樣裝飾了自己，服從了自己的丈夫。就如撒辣聽從了亞巴郎，稱他為「主」；你若行善，不怕任何恐嚇，你就是她的女兒。

同樣，你們作丈夫的，應該按著信仰的智慧與妻子同居，善待她如同柔弱的伴侶，尊敬她，如同共享恩寵的繼承人：這樣你們的祈禱便不會受到阻礙。

總之，你們要同心合意，彼此同情，相敬相愛，慈悲為懷，端莊謙和；不要以惡報惡，以罵還罵；卻要祝福，因為你們蒙召原是為承受祝福的。

以上是天主的聖訓。（眾答：）感謝天主。

【司儀 左修女】在今天的福音當中告訴我們，天主創造了一男一女，天主制定了一夫一妻的制度，是永不可分離的。現在讓我們請恭聽這一篇福音。

【福音 丁松筠神父】

願主與你們同在。（眾答：）也與你的心靈同在。

恭讀聖馬爾谷福音（谷十 6-9）（眾答：）主，願光榮歸於你。

那時候耶穌說：「從創世之初，天主造了他們一男一女。為此，人要離開父母，與妻子結合，二人成為一體，這樣他們夫妻不再是兩個，而是一體了。因此，天主結合的，人不可拆散。」

以上是天主的聖訓。（眾答：）基督，我們讚美你。

【證道 丁松筠神父】

總主教！新郎！新娘！新郎、新娘的親戚朋友，在主內的兄弟姐妹，各位好！

這次講道之前，要深呼吸幾次，因為兩位沒有結婚我們都已經蠻感動的了；因為今天很多人等了好幾年的一個偉大的日子。等了十年，相信大家又高興、又感動，能夠在那麼充滿恩寵、充滿聖神的一個場合結婚，真的是天主很大的恩惠。很明顯我們看到天主的手在這裡，祂的臨在是非常容易體會到的。

我自己在今天證道覺得很榮幸，也很當不起。我每一次看到這兩位新人，那麼善良，而且那麼熱心的往外傳福音，我自己覺得我這個神父很慚愧。不過這種慚愧是帶著很多愉快的，因為喜樂。教友這麼熱心的傳福音，比神父還熱心，真的是很高興的事情，很值得高興的事情。

我很幸運，能夠代表總主教、莊神父，還有劉建仁神父來跟這兩位新人說幾句話。

陳澤康是我的老朋友，穆景梅曾在光啟社也見過面。陳澤康是我當社長的時候，來光啟社當攝影師。那時候當然很高興是有一個教友到光啟社來工作，我們希望教友可以帶一點基督的精神，到我們的團體裡面；也希望他的這一種精神，也可以影響我們節目；我們的節目，也可以影響我們的社會。陳澤康真的沒有讓我們失望，每一次提到他的名字，我記得大家說，「你教會還有沒有像他這種人？他不單是技術很好、工作很認真，最重要是他待每一個人都那麼好。那麼善良一個人，很願意合作、很認真的一個人，很明顯他不必開口就代表基督的精神。」

我一直覺得，如果一個人能夠說話能夠說服人家，藉著他的口才，讓人家能夠體會耶穌基督，是很了不起的事情。不過，如果有一個人不用開口，光是他的行為、他的善良、他的表現，能夠讓人家體會到基督的愛，那算更好。

我覺得這兩個人的搭配，真是一個視聽的搭配。對不起，我有一點三句不離本行，不過，我一直把澤康當作一個攝影師。攝影師是代表視覺，他要看到生活的美，看到天主的美，看到這個宇宙的美，從他的攝影機讓別人也能夠體會到、能夠看到這些。

那麼一位播音員，一個有廣播背景的，她是靠她的聲音，她的嘴巴是代表聽覺。大家都知道，一講到景梅的名字，大家都說金鐘獎，廣播，聲音很好聽。而且最近幾年，聽說是完全在用妳的聲音、妳的口才、妳的才華，來讓人家能夠聽到耶穌基督的福音。這也是讓我非常高興、非常喜樂的一件事情。你們會覺得，一個聲音那麼好聽的人，在講耶穌的真理、耶穌的愛，這個就是最好聽的雅歌、最動人的雅歌。如果再搭配一個代表視覺的善良的人啊，這就成了很神聖的 MTV 啦。

我相信將來在你們兩位身上，大家能夠聽到天主的生命，看到耶穌的愛，那麼我想這就夠了。我想我對你們兩位將來的生活非常的放心，而且相信天主每一天都會陪著你們生活，陪著你們解決所有的問題，陪著你們克服所有的挑戰，也陪著你們兩位帶許多許多人跟隨祂，穿上白衣，與主同行。祝福兩位。天主保佑。

【司儀 左修女】我們接著進行結婚典禮。新郎、新娘請起，現在主教要詢問他們。

【狄剛總主教】

陳澤康先生、穆景梅小姐，今天你們到聖堂裡來，在教會和雙方親友以及全體來賓面前，就要結為夫婦。你們知道婚姻是基督建立的聖事，夫婦的愛情是如何的神聖的，婚姻的責任又是何等的重大；也知道這既是天作之合，就須白首偕老，因此，我以教會的名義，請你們鄭重表明自己的結婚意願。

陳澤康先生，你是自願來此結婚的嗎？（陳澤康非常大聲的回答：）是！

穆景梅小姐，妳是自願來此結婚的嗎？（穆景梅非常喜悅的回答：）是！

你們既然選擇了婚姻生活，也願意一生互愛互敬嗎？（陳澤康、穆景梅同聲回答：）願意！

你們願意接受天主將來賞賜的子女，並按照基督的聖訓和教會的規律教養他們嗎？（陳澤康、穆景梅同聲回答：）願意！

【司儀 左修女】現在要進行同意禮，要表明他們堅定的立場，願意結為夫婦。

【狄剛總主教】

你們兩位既然願意結為夫婦，就請你們握手，並且在天主及眾人面前，表明你們的同意。

陳澤康先生，你願意接受穆景梅小姐做你的妻子，並許下在任何環境中，一生敬愛她嗎？（陳澤康回答：）願意。

穆景梅小姐，妳願意接受陳澤康先生做妳的丈夫，並許下在任何環境中，一生敬愛他嗎？（穆景梅回答：）願意。

【司儀 左修女】請新人跪下，現在他們要在天主前宣示，表明他們願意結為夫婦。

【狄剛總主教】

兩位既然決定結為夫婦，就請兩位在天主台前和教會、親友面前舉行宣示。

【新郎 陳澤康】

我，陳澤康在天主台前，願照我國法律及聖教會的規誡，認妳，穆景梅做我合法的妻子，從今以後無論環境順逆、貧賤、富貴、疾病、健康，我要全心、全力、協助妳、支持妳，與妳同甘共苦，攜手共建美滿家庭，永無二心。我向天主宣示，向妳保證，對妳終生忠實。宣示人陳澤康。

【新娘 穆景梅】

我，穆景梅在天主台前，願照我國法律及聖教會的規誡，認你，陳澤康做我合法的丈夫，從今以後無論環境順逆、貧賤、富貴、疾病、健康，我要全心、全力、協助你、支持你，與你同甘共苦，攜手共建美滿家庭，永無二心。我向天主宣示，向你保證，對你終生忠實。宣示人穆景梅。

【狄剛總主教】

這是天作之合，願慈愛的天主，降福你們白首偕老。阿們。

【司儀 左修女】現在主教要祝聖他們的戒指，戒指代表著永恆不變的盟約。

【狄剛總主教】

願天主降福這兩枚戒指，請你們互相交換，做為親愛忠貞的幸福。

【新郎 陳澤康】

我給妳戴上這枚戒指，表示我對妳的忠貞與愛情。因父、及子、及聖神之名。阿們！

【新娘 穆景梅】

我給你戴上這枚戒指，表示我對你的忠貞與愛情。因父、及子、及聖神之名。阿們！

【司儀 左修女】新人請起立，現在在揭開面紗之前，我們的新郎將要獻上一首曲給新娘「妳奪去了我的心」，我們在下面也一起合唱這首歌。

妳奪去了我的心

（詞／曲：疏翠梧）

我的妹妹我的新娘
妳奪去了我的心我的心
我的妹妹我的新娘

妳奪去了我的心我的心

妳回目一顧
妳項鏈上一顆珍珠
奪去了我的心
妳是全美妳毫無瑕疵
奪去了我的心

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 219 首「妳奪去了我的心」的歌譜及聆聽歌曲。

【司儀 左修女】現在新人他們要拜謝天主。

新郎、新娘叩拜天主，一叩首、再叩首、三叩首。

新人請起立，新郎、新娘謝證婚主教、神父們，鞠躬。

新郎、新娘謝雙方家長，雙方家長就位，一鞠躬、再鞠躬、三鞠躬。

見證人請到前面。疏大哥，我們的李會長。新郎、新娘謝證婚人，鞠躬。

全體請起立，新郎、新娘向後轉。新郎、新娘感謝來賓，鞠躬（群眾鼓掌）。

現在用印。在天主的台前用印是一個非常有效的證明，這也是我們中國傳統很特別的。來賓請坐。我們用印的時間我們也唱一首歌獻給我們的新郎、新娘。

隨你奔跑

（歌一 2-4）

（聖經節錄／曲：李家欣）

願君以熱吻與我接吻
因為你的愛撫甜於美酒
願主你的話放在我口裡
常繫在我的胸前

願主你拉著我手隨著你奔跑
願你引我進入你的內室
願主你的話藏在我心裡
使我的心全部屬於你

【註】歡迎在網址：www.m4christ.net/praise/，下載《風中傳愛詩歌集》第 27 首「隨你奔跑」的歌譜及聆聽歌曲。

【司儀 左修女】請起立。現在主教、神父們特別要隆重的降福這一對新人，新人請跪下。

【狄剛總主教】

願全能的天主聖父賜給你們喜樂。（答：阿們。）

願天主的唯一聖子在你們一生的境遇中，保佑你們。（答：阿們。）

願天主聖神常將祂的聖愛灌注在你們心中。（答：阿們。）

【司儀 左修女】新人請起立。

【狄剛總主教】

現在我請兩位神父一起為全體親友、來賓祈福。

各位親友來賓，願全能的天主，聖父、聖子、聖神降福你們。（眾答：阿們。）

彌撒禮成。（眾答：感謝天主。謝謝主教、謝謝神父。）

【司儀 左修女】請坐。我們現在要邀請我們的新郎到上面來跟我們分享與感謝。

【新郎 陳澤康】

首先，感謝讚美主，我現在獻上感恩的心，感謝我們的主耶穌基督，給我和景梅這麼大的恩待，我們從美國回來，在主顧傳教修女會文萃樓舉行婚禮，完成我們的婚姻聖事，這是何等的喜樂！何等的喜樂！我和景梅也在這邊獻上我們最誠摯感恩的心，感謝我們的主耶穌基督，因為祂的愛，讓我們兩個人結合。我們兩個人在未來的婚姻生活當中，我們也願手拉手、心連心，一起在主的道路上奔馳。在此，同時也非常謝謝主教、神父們來為我們證婚，也非常謝謝這樣多的家人、景梅的家人、修女們，還有各位教友、我們的朋友及各位來賓，我們也獻上感恩的心，謝謝你們的祝福。

（二） 主僕疏效平致詞

澤康、景梅，今天分享你們的喜樂，真是喜樂上再加上喜樂。

我站在他們兩人的喜樂中間，是喜樂中的喜樂；剛好站在兩個喜字的中間，真是很喜樂。在整個過程中間，就孕育著天主那源源不斷的恩惠跟喜樂。我從來沒有想到，會有這樣的婚禮；我也從來沒有想到，當我把我的生命奉獻給主，我做的一切，願意為主而做，願意在主帶的各式各樣的帶領下，為主服務祂的子女們，祂所愛的子民們，為事奉主。我沒有想到，主給我再經驗到這「眼所未見，耳所未聞，人心所未想到的」世紀婚禮。

在這個世紀婚禮中，答覆主的召叫，能夠參與、能夠服務，本身就是沉浸在天主愛中，充滿著感恩。感恩的話，訴說不盡；天主的恩惠，在我還來不及感謝祂所做的一切，又傾注了新的恩惠、新的恩寵；就是在這恩寵滿盈中，許許多多的事發生。我們一到了台北，第二天去拜訪總主教的時候，總主教非常親切，得到主教的鼓勵，也深受感動，好深的感動。看到每一件事都有主的作為，都有主的帶領，都有主各式各樣的安排，實在充滿著感謝。

我也記得景梅她非常非常希望，她們結婚之後，在這婚禮的全部的祝福裡，他們（澤康、景梅）還希望有一個祈禱，再祝福他們。我想這是一個最好、最好的時間，我也願意求天主祝聖這一個時間。我們都為他們祈禱，我們帶著天主給的這樣的恩惠，我們也一起祈禱。我們願意以一種誠摯、感恩的心祝福他們。我們都一起能夠安靜我們的心，求天上的父，在這盛筵中祝福他們。

我們安靜在主的前面，安靜在主的施恩寶座前面，讓我們站起來，一起站立安靜在主的施恩寶座前。

(三) 主施恩寶座前的祝福祈禱——[疏效平]

主耶穌！你做的事樣樣都好。在一路你圓滿的安排下，你引導我們，進入了喜樂，喜樂中滿盈的喜樂，平安中深刻的平安。是你愛了澤康、愛了景梅；是你在圓滿的旨意中，因著你的愛，按著你的肖像造了他們。他們在母腹中，你就愛了、你就召叫了、你就揀選了、你就祝聖了他們，要成為你的愛子、你的愛女，屬於你的屬神的人。是你祝聖了他們，讓他們在你內，結合在你的愛內，認識你是多麼愛他們，認識夫妻彼此相愛，兩人合為一體。是你祝聖了這一個時刻，使得澤康的骨中骨、肉中肉，再回到了她該有的位置上。

主耶穌基督，感謝你！讚美你！我也奉你的名，祈求你來到這裡，親自祝聖澤康、景梅，祝聖他們在你的愛內，彼此相愛、同心合意。你向他們顯明你對他們的愛，向他們顯明你的聖心，讓他們以你的心為心，彼此相愛。願澤康帶著你的愛，照顧景梅，有如嬌弱的器皿，呵護她、扶持她、保守她，一生一世，無怨無悔。除了愛，還是愛；除了愛，還是更豐盛的愛。在愛中有忍耐，在忍耐中更加顯明你那加添力量的愛，得勝他們婚姻中一切的考驗。主耶穌，也求你祝聖景梅，讓景梅充滿你的神，在你聖神引導中，願意完完全全的順服在他們家庭中的頭。事事順服，凡事順服，讓她因著順服而榮耀她的頭，榮耀這一個家。榮耀這一個家散發出你的光亮，散發出你是多麼多麼的愛。

主耶穌，澤康找到了他的骨中骨、肉中肉，景梅回到了那她該在的地方，成為他的骨中骨、成為他的肉中肉，你祝聖他們就在今天開始一個新的生命，兩人合為一體，身、心、靈都彼此坦然相處，彼此以最真誠的內心相待。心中的每一分情感，每一個心思念慮，你都在他們中間祝福，彼此相通，以你的心彼此相愛、彼此扶持，榮耀你的名。

主耶穌！他們也是你的骨中骨、你的肉中肉。你在愛中、恩寵中引導他們，把他們放在你的肋膀，那磐石的裂縫中。你賜給他們恩寵上再加恩寵；你的寶血把他們洗淨，像羊毛一樣的皎潔，像雪一樣的潔白。主耶穌！你賜給他們彼此那能夠見到你榮美的屬靈的眼睛、屬靈的亮光，那雙美麗的鴿眼。他們在愛中有同一個心，有同一個神，能夠事奉你，能夠抬頭仰望你，事事都順服在你圓滿的旨意裡。他們的心要完完全全成為你榮耀的住所。你是他們的主，你是他們家中的主，你要祝福他們直到千代萬代。求你按照你的應許，義人的後裔，你祝福他們直到千代萬代，直到永永遠遠，直到天鄉與你永恆的在一起。

主耶穌！主耶穌！主耶穌！你恩待他們，在一切的考驗上，你扶持他們成為他們的避難所。你就是他們的避難所，你那愛的被刺透的肋膀，包容著他們、引導著他們。你以你的聖言，以你聖神的活水，潔淨他們，把他們的婚姻，把他們的生命，把這合為一體的生命，洗得聖潔沒有瑕疵，成為你所愛的，跟你結合在一起，成為你的新婦。

主耶穌基督！也求你祝福我們今天參加他們婚禮的每個人。求你降福我們每一位，在天上都有福能夠參加羔羊的婚禮。你為迎娶你的新婦，把你的骨中骨、肉中肉，放到你的生命中，那圓滿的時刻。我們都要在天上的耶路撒冷城，天上的熙雍聖山上高唱新歌，榮耀你的名。願你受光榮，願一切的榮耀歸於你。願尊貴、榮耀、權柄、國度，一切的豐盛都歸於你，直到永永遠遠。主耶穌，也求你降福，我們在場的每一位活在你的聖愛聖寵中，直到你從天降下來，迎接我們回到你愛的家中。我們感謝你，我們讚美你。

主耶穌！我們感謝你，我們讚美你！主耶穌！我們感謝你，我們讚美你！我們也願意用你賜給我們的舌音。有舌音的以聖神觸動著我們的口舌，按照聖神推動我們的心神，按照天父的旨意，傳達這一分祝福。

你也願意你的子女們用口禱、各式各樣的祝福，就在這個時刻，我們同聲、同調、同靈，一起為這個盛筵，為這對新人，為我們在這裡的每一位，也為我們不在的親人們，我們所愛的家人們，我們的朋友們，我們祈禱，奉主耶穌基督之名。阿們！

（舌音祈禱）

主耶穌！求你也憐憫我，讓我有這個榮幸能夠奉你的名祝福他們。主耶穌！感謝你！讚美你！求你親自把你的聖手，按在澤康的頭上。主耶穌！是你在祝福他，是你恩待我成為你手中的器皿。願意誠懇的、誠心的降福他們。

（舌音祈禱）

奉主的名，你充滿主的聖愛、主的聖寵、主的神，一生一世事奉祂，榮耀祂的名。

（舌音祈禱）

奉主的名祝福你！一生一世能夠見到主的榮面，有主賜下那祂愛的鴿眼，看見主的心，事事順服，榮耀祂的名。

（舌音祈禱）

主耶穌！感謝你！讚美你！主耶穌！感謝你！讚美你！也求你再一次降福我們每一位認識你的，更加的熱愛你，愛你於萬有之上。蒙你召叫來到這裡的、正在認識你過程中的，都能夠認識你。你的神觸動著蒙你召叫來赴盛筵的每一位，讓他們敞開心，領受你的恩惠，得到你的救恩，活在你慈愛跟幸福的引導中，一生一世充滿你的愛，充滿你的聖寵，認識你。

（舌音祈禱）

主耶穌！我也感謝讚美你！這是個蒙恩的地方，從主教的口中、從會長的口中，這文萃樓是你愛的地方。你在這裡行了多麼奇妙的事，你在這裡做的事情樣樣都好。求你降福主顧傳教修女會，降福整個台北教區，降福這個地方、這個地方的修女，也降福每一位來到這個地方作客的、參與活動的、過路的、居住的、所有來到這裡的人，都聞到你那祝福的香味。你的名，香液四射。主耶穌！願你聖神的風在這空氣中，都祝福在這裡的

每一位。你的祝福滿！滿！滿！主耶穌！感謝你！我們感謝、讚美你！我們為這個意向，獻上我們的祈禱。奉主耶穌基督之名。阿們！

（舌音祈禱）

主耶穌！也為這「雅歌——歌中的歌」，那祝福中的祝福，喜樂中的喜樂，豐滿中的豐滿，獻上感恩。謝謝你在這裡擺設的盛筵，謝謝你在我們中間，向我們顯明你的愛。你從永世到永世，就願意與我們同在；你從永世到永世，就願意與我們居住。是你完成了救恩，拆除了一切的阻擋。你能夠住在我們內，你與我們天天在一起。我們感謝你，讚美你！有你作主、有你陪伴、有你在我們心中，護慰著、保護著、安慰著、引導著我們。我們感謝你，讚美你！你這三天在這裡所做的各式各樣奇妙的作為，你的聖愛、聖寵，你做的事樣樣都好。不論是我們已經經驗到的，我們還沒有經驗到的，你所做的一切美好的事，願一切的榮耀歸於你，歸於我們在天上的父，是祂把你賜給了我們，使凡信你的人不至喪亡，反而獲得永生。

天上的阿爸父！感謝讚美你！願一切的榮耀歸於你。主耶穌！是你為我捨命救贖了我，是你為我，你的肋膀被刺透，打開一個我能夠回到天上的天路，通過你肉身帳幔的路，我們感謝你！你是我們的道路。謝謝你！開啟了我們的眼，觸動了我們的心，要一生一世跟隨你、事奉你、直到永遠。願你做的一切美好，一切的榮耀歸於你！

天主聖神、護慰之神！你在我們中間賜下的活水，賜下的和風，賜下的愛，賜下的力量，賜下的德能，我們感謝你，讚美你！願一切的榮耀歸於你。我們感謝你，讚美你！奉主耶穌基督之名。阿們！

因父、及子、及聖神之名。阿們！

（四） 願天父的慈愛，基督的恩寵，聖神的恩賜，常與我們每一位相偕。——主僕疏效平總結

最後我願意代表所有我們外地遠道來到這個地方的，代表他們謝謝主耶穌基督，給我們這樣的榮幸、恩寵能夠來到這裡，按照祂的旨意，為榮耀祂的名服務。祂所愛的澤康跟景梅，跟我們每一位渴慕來認識祂的人，我們都充滿了感恩，謝謝主給我們這樣的機會。我們也謝謝狄總主教多年來的愛護、鼓勵、支持。謝謝李惠蘭修女慷慨的做了好多好多的努力、安排真的是細心週到，使得我們可以有這樣好的聚會。她也開放了她們修會中的全部的地方，讓我們能夠在這裡共享這幾天的美好。

我也代表主僕們謝謝狄總主教、主顧會的修女們、會長修女、以及其他在這邊的很多的，不論是主廚或安排事務的，所有的這一些領導人、服務付出的人，謝謝你們的努力，謝謝你們給我們一個機會，能夠來到這裡。我也謝謝我們每一位兄弟姊妹們，你們把你們最好的時間、最好的祝福、因著你們的臨在，願意跟我們在一起，在主的盛筵中一起歡樂、一起分享、一起共融、一起能夠討主的歡欣。謝謝你們愛主的心，謝謝你們願意來到這裡。我們共聚一堂，真是好！

有一位姊妹一直在問我說：「講習會結束了沒有？」我說要講結束的話就會要結束了。我們的服務就在感恩之中，謝謝大家！謝謝主！謝謝這一切！講習會是會結束的，祝福是不會結束的。祝福正大大的降下來，豐盛中間要更加豐盛的降下來；講習會會結束，

聖神的風會持續的吹，吹到我們生命中、生活中的各種的美好狀況中。我們婚禮的喜慶還沒有結束，我們的歡樂是不會結束的。主的愛、主的神天天與我們在一起，是不會結束的。

願天父的慈愛，基督的恩寵，聖神的恩賜，常與我們每一位相偕。感謝讚美主！

跋

[李惠蘭修女]

基督的愛催迫著我分享景梅·澤康婚禮

「天主為愛祂的人所準備的，是眼所未見，耳所未聞，人心所未想到的。」（格前二 9）

主愛的效平兄是我尊敬的主的僕人之一，基督的愛藉著效平兄這些愛主的團隊催迫著我向著『更』愛主的道路前進。

今年（2013）暑假主愛的疏效平弟兄希望我為新書寫點東西，真是不敢當的祈禱再祈禱，推託再推託，他一直耐心的等待不放棄；前幾天，好久沒聯絡的榮休長輩 狄總主教打電話來，關心我的偏鄉福傳工作與近況，我告訴總主教疏弟兄的邀約與我的推辭，沒想到天主藉著總主教的口說話，當下我知道了，這是我不能再推託，只能順服的接受，嘗試分享天主的愛與奇妙化工。

「若是你們全心全靈歸向祂，在祂面前履行正道，祂也必轉向你們，不再掩面不顧。所以你們如今應默觀祂向你們所做的一切，然後高聲感謝祂；該讚美公義的上主，該頌揚永世的君王。」（多十三 6、7）

一、信仰生活聖神與我

外祖母活潑熱忱的基督教長老教會信德從小一直吸引我，讓我深受感動與影響，記憶中她熱愛聖經、唱聖詩，交通不便的時代，出遠門時除了簡單的換洗衣物，一定要帶笨重的白話字的聖經和聖詩，隨時誦讀吟唱，連郵差先生都好驚訝老太太會讀「英文」呢！身逢在台灣的天主教會對於「聖神同禱會」剛開始發展時期，可敬的神師耶穌會士鮑銳敏神父保持中立的態度指導我：別人可以參加聖神同禱會，妳不可以參加。

直到被派到嘉義教區擔任全職牧靈服務，才解除這個禁令。禁令雖然解除，我只是教友各項活動陪伴的角色，喜歡閱讀相關的資料……。我也喜歡讀聖經，但是好像只是閱讀或簡單的背誦。參加義大利籍神父帶領的講習會，奇蹟式的把我從雲林縣、嘉義縣偏鄉的牧靈福傳工作推回台北會院擔任行政職務。兼任台語彌撒教友的牧靈服務，「聽說」風中傳愛這個團隊，便閱讀風中傳愛團隊在其他地方講習會的見證分享，深受感動一群生活在現實生活中愛主的人那麼熱愛聖經的與主親近，令我敬佩與羨慕，便私下按著疏弟兄教導的方式讀聖經，希望我也能和他們一樣的愛主、愛人、愛聖經。天主賞報我的是：多年來持續每天清晨比修女們的起床時間提前一小時，藉著讀聖經哼愛主的詩歌與主密談，白天也不影響工作。

若以現在的語言，我們一群人早已默默的是疏弟兄風中傳愛的粉絲囉！台語彌撒團的林欽松弟兄總是默默的做愛主的工作，他的主業做印刷工作，資訊來源最新，總是和我分享對教友靈修生活有幫助的資料，他在感動中篩選、燒錄風中傳愛的歌曲成單片 CD、印歌詞，免費送給台語彌撒的教友們和其他需要的人，只希望大家都能和疏弟兄等風中傳愛的成員一樣愛主愛人。當知道台北聖神同禱會邀請到疏弟兄的團隊使用文萃樓舉辦 2003 年 2 月 15-16 日的講習會，我們事先收集相關的見證，印刷成 B5 單本送給修女、教友，也鼓勵修女、教友把握機會就近來參加講習會，當時我們都沒參加過、也沒見過任何一位成員，只是傳聞風中傳愛的見證分享。

二、經驗奇蹟與信望愛相隨

首次參加風中傳愛講習會，近距離看到「偶像」，也在盡地主之誼陪伴疏弟兄等團員到總主教公署拜會 狄總主教，全程參與中看到愛主的人純真的「榜樣」。

講習會結束後，真的經驗天主的愛與聖神充滿，2月17日上午更驚訝的發現：愛主的僕人們為了講習會的服務，竟然從美國托運音響等笨重的器材，反而個人的行李非常簡單。下一站的台中服務是要他們自己輾轉搭公車去服務，天主觸動我的心，以開車來為愛主的弟兄姊妹服務。當天沒有特別的行程，徵詢修女們及疏弟兄的同意，請文萃樓的李秘書開車服務，當日李秘書家裡有事無法提供到台中的服務，只好由我開廂型車幫忙載送器材和幾位兄姊到台中，其他的團員則搭公車前往。感謝疏弟兄等4、5位團員信任我的開車技術，沿途說說笑笑。我專心的開車，快到台中時，我才知道她們在和景梅開玩笑，我突然說出邀請：請疏弟兄和景梅、澤康祈禱分辨，在文萃樓辦講習會順便舉行婚禮的可能性。

「這是上主所安排的一天，我們應該為此鼓舞喜歡。」（詠一一八 24）

景梅和澤康的婚禮我稱之為『世紀婚禮』，超越物質世界的排場，是完完全全在祈禱中信賴天主的帶領、分辨、等候而完成，這是天主為愛祂的人擺上的聖筵。疏弟兄等風中傳愛的團員和所有在過程中的人都開開心心的見證了天主的奇蹟、驚嘆天主奇妙的化工。

三、信賴天主的愛

感謝天主讓我做祂的工具，和許多愛主的人藉著『世紀婚禮』一起經驗生活的天主，一起經驗天主話語的德能：**「天主的話確實是生活的，是有效力的，比各種雙刃的劍還銳利，直穿入靈魂和神魂，關節與骨髓的分離點，且可辨別心中的感覺和思念。」（希四 12）**

B407 雅歌——歌中之歌

二零零四年二月 6-8 日 台灣台北屬靈盛筵

主僕疏效平主領／主講

監製：疏效平

主編：疏效平

編輯：疏何嫻、疏翠梧、嵇彭海、
馬若林、潘韻如、嚴春美、
黃綺霞

封面設計：曾梅娟

製作發行：瑪納文字事奉



Licensed Under Creative Commons Attribution 2.5 License
2014© & © 5L2F Ministry To Christ 版權所有，歡迎自由複印

二〇一四年一月電子版初版